

तुलसी साहिब

(हाथरस वाले) की

शब्दावली—भाग २

पद्मसागर सहित

दावली का यह दूसरा एडिशन दो और प्राचीन लिपियों
में जो पहिले छापे के पीछे हाथ आँई बड़े परिश्रम
से शोध कर दो भागों में निकाला गया है,
और पद्मसागर का छोटा ग्रन्थ भी उसी
के साथ छाप दिया गया है।

(कोई साहिब विना इजाजत के इस पुस्तक को नहीं छाप सकते)

All Rights Reserved

इलाहाबाद

वेलवेडियर स्ट्रीम प्रिंटिंग वर्क्स में प्रकाशित हुआ।

सन् १९१४ ई०

रुपी चार १०००]

[दाम]

॥ संतवानी ॥

संतवानी पुस्तक माला के छापने का अभिप्राय झक्कन-प्रमिल-महामार्गी की आवश्यकता उपदेश को जिन भा लोप होता जाता है वचा लेने का है। अब तक जिनकी पानियाँ हमने छापी हैं उन में से विशेष तो पहिले छापी ही नहीं थीं और कोई दूजो छापी थीं तो ऐसे लिपि भिन्न और बेजोड़ रूप में या क्षेपण और त्रुटि और असुलना से भरी हुई कि उन में पूरा लाभ नहीं उठ सकता था।

हमने देश देशन्तर से बड़े परिस्थिति और व्यय के माध्य में से इम्नलिगिन दुनिया अंतर्या मुट्टकल शब्द जहाँ तक मिल सके असल या नकल फगने के बनायाए हैं और यह कार्याद्य वरावर जारी है। भर सक तो पूरे अंतर्या में भगा कर छापे जाने हैं और फुट्टकल नन्दी की दातत में सर्व साधारण के उपकारक पट चुन लिये जाने हैं। कोई पुस्तक बिना कई निपियों का मुकाबला किये और टीक रीति से शोधे नहीं छापी जाती, ऐसा नहीं होना कि नन्दी के छापे हुए ग्रथों की भौति वेसमें और बेजोड़े छाप दी जात। लिपि के शोधने में प्रायः उनीं अंथकार महात्मा के पंथ के जानकार असुलायी से सहायता ही जाती है और नन्दी के चुनने में यह भी ध्यान रक्खा जाता है कि वह सर्व-साधारण की गति के अनुसार और ऐसे मनोहर और हृदय-वेदक हों जिन से आप हटाने को जी न चाहे और अंत रखन शुद्ध हो।

कई वरस से यह पुस्तक-माला छाप रही है और जो जो कसरें जान पड़नी हैं वह आगे के लिये दूर की जाती हैं। कठिन और अनुठे शब्दों के अर्थ और सकेत फुट नोट में दे दिये जाते हैं। जिन महात्मा की वानी है उन का जीवन-चरित्र भी साथ ही छापा जाता है और जिन भवनों और महामुद्दों के नाम किसी वानी में आये हैं उन के संबोध छुत्तोत और कोतुक फुट नोट में लिप्त दिये जाते हैं।

पाठक महाशयों की सेवा में प्रार्थना है कि इस पुस्तक-माला के जो द्वाप उन की दृष्टि में आवें उन्हें हमको कृपा करके लिख भेजें कि वह दूसरे छापे में दूर कर दिये जावे और जो दुर्लभ ग्रथ संतवानी के उनको मिलें उन्हें भेज कर इस परोपकार के काम में सहायता करें।

यद्यपि ऊपर लिखे हुए कारनों से इन पुस्तकों के छापने में बहुत सुर्च होता है तो भी सर्व-साधारण के उपकार हेतु दाम आय आना फी आठ षष्ठ (रायल) से अधिक किसी का नहीं रखा गया है। जो लोग सब्सक्रीवर अर्थात् पफके गाहक होकर कुछ पेशगी जमा कर दें गे जिस की तादाद दो रुपये से कम न हो उन्हें एक चौथाई कम दाम पर जो पुस्तके आगे छपेंगी विना भाँगे भेज दी जायेगी यानी रुपये में चार आना छोड़ दिया जायगा, परन्तु एक महसूल और बी० पी० कमिशन उन्हें देना पड़ेगा। जो पुस्तकों अब तक हुए गई हैं (जिन के नाम आगे लिखे हैं) सब एक साथ लेने से भी पहले गाहकों के लिये दाम में एक चौथाई की कमी कर दी जायेगी पर डाक महसूल और बी० पी० कमिशन लिया जायगा।

प्रौप्रैदूर, बेलवेडियर छापायाना,
इलाहाबाद

सूचीपत्र

राग

दप्पा	१४५—१५५
वर्वै	...	“	१५८—१६०
कलंग	१६०—१६१
धमार	१६१—१६५
होली	“	...	१६५—१८१
होली मारिफत	१८१—१८६
होली दीपचंदी	१८७—१९२
होली तिल्लाना	१९२—२०१
तिल्लाना	२०१—२१०
”	२१२—२१३
तिल्लाना धमार	२१०—२११
तिल्लाना वसंत	२११—११२
तिल्लाना मलार	...	“	२१३ २१५
”	२१४—२१५
वैत	२१५—२१६
तिल्लाना विहाग	२१६—२२४
मलार	२२४—२२६
भलार इकताला	२२७—२३१
डुमरी	२३२—२३८
सोरठ	२३८—२४२
विहाग	२४२—२४२
विहाग हंसाचली	...	“	२४२—२४३
परभाती	२४३—२४४
श्लोक	...	“	२४४
यमन ख्याल	“	...	२४५—२४६
धनासरी ख्याल	“	...	२४६—२४७
हमीर ख्याल	२४७
कानरा ख्याल	२४७—२४८
कहरवा	२४८—२४९
परवंद	२४९
लटका	२४९—२५१
घटवारी	...	“	२५१—२५२
हिँडोला	...	“	२५२—२५५
हिँडोला परज	२५५
परज	२५५—२५६
पालना	२५६—२५७

राग						पुष्ट
कमोद	२५७—२६०
आरती	२६०
गैरी	२६१—२६२
सारंग	२६२—२६३
धुरपद	२६३—२७१
संगीत	२७२
फुटकल	२७२
पद्मसागर	१—१०

અણુચૂ

शब्दावली

तुलसी साहिब
(ह्रीथरस वाले की)

भाग २

॥ टप्पा ॥

(१)

नेहड़ा निहारियाँ प्यारी पिया प्रेम दा ॥ १ ॥
बिरह बेल चित चीन्ह चमेली , नर तन नरगिस मन मरवा ।
गो गुन गूँथ सूत सुत माला , नौ मन नाफिर गुललाला ।
गुर हिये हरवा सम्हारियाँ ॥ १ ॥

॥ दोहा ॥

चीन्ह चंप रस रीति को , भैंवर बास नहिँ लेत ।
चेत चलो मन मालती , गूँजे मधुकर हेत ॥ २ ॥

मोरसली मन मोगर कहिये , मन तन बन की फुलवारी ।
न्यारी निरत सुरत के नैना , ऐन चैन लख धर धारी ।
गुर पर तन मन बारियाँ ॥ ३ ॥

॥ दोहा ॥

गगन ढोर पद पोढ़ को , सत्र सुति संत समान ।
जान अगम असमान को , कीन्हा बरनि थखान ॥ ४ ॥

करनफूल सुत सेत दावदी , गुलाबाँस गुल गुलजारी ।
डारी डगर केल कॉवलन की , सुरजमुखी भग घड़ चारो ।
गुर पिय सँग कर यारियाँ ॥ ५ ॥

॥ दोहा ॥

यार अगम अली देस को , भेष भवन सोइ जाय ।
जिवत मरे फिर फिर जिवे , पिय पिव अर्मौं अघाय ॥ ६ ॥

विरह वंद बस चंद कमोदन , बोदन रवि करि करि कँवला ।
करनफूल करुना गुर केरी , करिया पर बस नैह नवला ।
अस पिय पीर गोहारियाँ ॥ ७ ॥

॥ दोहा ॥

चंदा करन कमोदनी , कँवल विरह रवि रीत ।
सिष्य समझ गुर मिलन की , तुलसी अटपट रीत ॥ ८ ॥

(२)

करि ले री गुड़याँ बदन सँवारियाँ ॥ टेक ॥

यह तन मन तज तनक बड़ाई , गुर गति मति सत सुरति लगाई ।
अगम अलेक मोष मत मरजँ , सरजे सब जग पद पाई ।

सोइयाँ सोइ मदन खुमारियाँ ॥ ९ ॥

॥ दोहा ॥

देख दूगन मन मिरग को , छिन छिन छलेंग कराय ।
कँवल बास तज भर्म भव , पल पल आवे धाय ॥ १० ॥

प्यारी परख प्रेम के अच्छर , छर तत तन विच मन मच्छर ।
ऐसा अराम काम करमन के , भर्म भर्म जम भव भच्छर ।
जहाँ पिव पदन पर वारियाँ ॥ ३ ॥

॥ दोहा ॥

आप अपनपौ परख से , निरखो नैन निहार ।

सार समझ सुति संध को , उतरो भवजल पार ॥ ४ ॥

समझ सोच सुन गुन मन प्यारी , धार धरन में दुख पाई ।

आई काल कराल जुगन मैं , मैं तैं रस बस तरसाई ।

दिस दहयाँ कदम मैं वारियाँ ॥ ५ ॥

॥ दोहा ॥

करम काल बस जुग भये , दुख सुख भर्म अधार ।

सरम न राखी पीव की , ताते सिर भव भार ॥ ६ ॥

सिष लख लीक सीख सखि हिये मैं , पीव परख सर समझाई ।

तुलसी तार धार दुरबीना , जीना चढ़ तहाँ पिव पाई ।

धोइयाँ सखि मदन खुमारियाँ ॥ ७ ॥

॥ देहा ॥

सिथ समझ पिव पद गहो , रहो दुरबीन लगाय ।
जाय जमक जीना लखो , चखो अगम रस खाय ॥ ८ ॥

(३)

साँड़ी खुत सैलों दी अधर अधारियाँ ॥ टेक ॥
नगर नौर इक सहर सिरोमन , भान भवन के पिछवारे ।
पारे परम धाम पद पुरियाँ , कुरियाँ करि करि सम्हारे ।
तारों दी कदर कदारियाँ ॥ ९ ॥

॥ देहा ॥

अधर अलख इक सहर से , न्यारा बरन बखान ॥
जान जनक नृप रीति की , सज्जन सुरति रकान ॥ २ ॥

सीस सरोसर समझ बिचारी , न्यारी करि करि ले लारी ।
गाढ़ी गूढ़ मूढ़ नहिँ जाने , माने मन मध अधिकारी ।
सत्त नहिँ सधर सधारियाँ ॥ ३ ॥

॥ होहा ॥

सत सत मत परतीत को , जीत न जाने कोय ।
खोय खलक जंग पलक मैं , अलख लखा नहिँ सोय ॥ ४ ॥

तुलसी तीर गुरन से पावे , को गावे अड़गुड़ बानी ।
जाने सूर मूर मत काढ़े , गाड़ि गगन मन जिन जानी ।
पानी पै धर दधारियाँ ॥ ५ ॥

(४)

अरंज गुजरियाँ दी मेरे मियाँ प्यारियाँ दी ॥ टेक ॥
दर्द दिवानी अन्न न पानी , विधा बिरह बस नहिँ भावे ।
तन बिच पीर धीर नहिँ मन को , पिया पिया की रट लावे ।
हियों दी मरज निहारियाँ ॥ ९ ॥

॥ देहा ॥

नैन नीर छुरि छुरि बहै , गहै न तन मन होस ॥
दोस कहा कहूँ करम के , मरत पिया के पोस ॥ २ ॥

विरह बंद बस चंद कमोदन , बोदन रवि करि करि कँबला ।
करनफूल कहना गुर केरी , करिया पर बस नेह नवला ।
अस पिय पीर गोहारियाँ ॥ ७ ॥

॥ दोहा ॥

चंदा करन कमोदनी , कँबल विरह रवि रीत ।
सिध्य समझ गुर मिलन की , तुलसी अटपट रीत ॥ ८ ॥

(२)

करि ले री गुड्याँ बदन सँवारियाँ ॥ टेक ॥

यह तन मन तज तनक बड़ाई , गुर गति मति सत सुरति लगाई
अगम अलोक मोष मत मरजँ , सरजे सब जग पद पाई ।
सोइयाँ सोइ मदन सुमारियाँ ॥ ९ ॥

॥ दोहा ॥

देख दृगन मन मिरग को , छिन छिन छलेंग कराय ।
कँबल बास तज भर्म भव , पल पल अवे धाय ॥ १० ॥

प्यारी परख प्रेम के अच्छर , छर तत तन विच मन मछ्छर ।
ऐसा अराम काम करमन के , भर्म भर्म जम भव भच्छर ।
जहाँ पिव पदन पर वारियाँ ॥ ११ ॥

॥ दोहा ॥

आप अपनपौ परख से , निरखो नैन निहार ।
सार समझ सुति संध को , उतरो भवजल पार ॥ १२ ॥

उमझ सोच सुन गुन मन प्यारी , धार धरन मैं दुख पाई ।
आई काल कराल जँगन मैं , मैं तैं रस बस तरसाई ।
दिस दहाँ कदम मैं वारियाँ ॥ १३ ॥

॥ दोहा ॥

करम काल बस जुग भये , दुख सुख भर्म अधार ।
सरम न राखी पीव की , ताते सिर भव भार ॥ १४ ॥

सिप लख लोक सीख सखि हिये मैं , पीव परख सर समझाई ।
तुलसी तार धार दुरधीना , जीना घड़ तहँ पिव पाई ।
धौइयाँ सखि मदन सुमारियाँ ॥ १५ ॥

॥ ਦੇਹਾ ॥

ਸਿਥਿ ਸਮਝ ਪਿਵ ਪਦ ਗਹੋ , ਰਹੋ ਦੁਰਖੀਨ ਲਗਾਧ ।
ਜਾਧ ਜਮਕ ਜੀਨਾ ਲਖੋ , ਚਖੋ ਅਗਮ ਰਸ ਖਾਧ ॥ ੮ ॥

(੩)

ਸਾਂਡੀ ਖੁਤ ਸੈਲੋਂ ਦੀ ਅਧਰ ਅਧਾਰਿਧਾਂ ॥ ਟੇਕ ॥
ਨਗਰ ਨੌਰ ਇਕ ਸ਼ਹਰ ਸਿਰੋਮਨ , ਭਾਨ ਮਵਨ ਕੇ ਪਿਛਵਾਰੇ ।
ਪਾਰੇ ਪਰਮ ਧਾਮ ਪਦ ਪੁਰਿਧਾਂ , ਕੁਰਿਧਾਂ ਕਰਿ ਕਰਿ ਸੱਮਹਾਰੇ ।
ਤਾਰੋਂ ਦੀ ਕਦਰ ਕਦਾਰਿਧਾਂ ॥ ੧ ॥

॥ ਦੇਹਾ ॥

ਅਧਰ ਅਲਖ ਇਕ ਸ਼ਹਰ ਸੇ , ਨਿਆਰਾ ਬਰਨ ਬਖਾਨ ॥
ਜਾਨ ਜਨਕ ਨੂਪ ਰੀਤ ਕੀ , ਸੁਜਨ ਸੁਰਤ ਰਕਾਨ ॥ ੨ ॥

ਸੀਸ ਸਰੋਸਰ ਸਮਝ ਬਿਚਾਰੀ , ਨਿਆਰੀ ਕਰਿ ਕਰਿ ਲੇ ਲਾਰੀ ।
ਗਾਢੀ ਗੂਢ ਸੂਢ ਨਹਿੰ ਜਾਨੇ , ਮਾਨੇ ਮਨ ਮੁਘ ਅਧਿਕਾਰੀ ।
ਸੱਤ ਨਹਿੰ ਸਧਰ ਸਧਾਰਿਧਾਂ ॥ ੩ ॥

॥ ਦੇਹਾ ॥

ਸਤ ਸਤ ਮਤ ਪਰਤੀਤ ਕੋ , ਜੀਤ ਨ ਜਾਨੇ ਕੋਧ ।
ਖੋਧ ਖਲਕ ਜਗ ਪਲਕ ਮੈਂ , ਅਲਖ ਲਖਾ ਨਹਿੰ ਸੋਧ ॥ ੪ ॥

ਤੁਲਸੀ ਤੀਰ ਗੁਰਨ ਸੇ ਪਾਵੇ , ਕੋ ਗਾਵੇ ਅੜਗੁੜ ਬਾਨੀ ।
ਜਾਨੇ ਸੂਰ ਸੂਰ ਮਤ ਕਾਢੇ , ਗਾਡਿ ਗਗਨ ਮਨ ਜਿਨ ਜਾਨੀ ।
ਪਾਨੀ ਪੈ ਧਰ ਦਧਾਰਿਧਾਂ ॥ ੫ ॥

(੪)

ਅਰਜ ਗੁਜਰਿਧਾਂ ਦੀ ਮੇਰੇ ਮਿਥਾਂ ਪਾਰਿਧਾਂ ਦੀ ॥ ਟੇਕ ॥
ਦਰ੍ਦ ਦਿਵਾਨੀ ਅੜ ਨ ਪਾਨੀ , ਵਿਧਾ ਵਿਰਹ ਬਸ ਨਹਿੰ ਭਾਵੇ ।
ਤਨ ਬਿਚ ਪੀਰ ਧੀਰ ਨਹਿੰ ਮਨ ਕੋ , ਪਿਧਾ ਪਿਧਾ ਕੀ ਰਣ ਲਾਵੇ
ਹਿਥੋਂ ਦੀ ਮਰਜ ਨਿਹਾਰਿਧਾਂ ॥ ੧ ॥

॥ ਦੇਹਾ ॥

ਜੈਨ ਨੀਰ ਢੁਰ ਢੁਰ ਬਹੈ , ਗਹੈ ਨ ਤਨ ਮਨ ਹੋਾਸ ॥
ਦੋਸ ਕਹਾ ਕਹੂੰ ਕਰਮ ਕੇ , ਮਰਤ ਪਿਧਾ ਕੇ ਪੋਸ ॥ ੨ ॥

पिंजर बदन भयो झुरि झुरि के, कोटि कोठि काथा गारी ।
जरजर चाम हाड़ ब्रिन लेहू, कोऊ कटारी धरि मारी ।
जिवेँ दी हरज सिहारियाँ ॥ ३ ॥

॥ दोहा ॥

पिया पीर दुख दर्द की, का से कहूँ गोहार ।
मारि कटारी मरि रहूँ, गहूँ विपत्ति सिर भार ॥ ४ ॥

पिया दरस दुखड़ा जिव तरसे, घरसे अवर हिये दुखदाई ।
सैयाँ कसक पोर की बातेँ, सोइ सोइ तुलसी अस गाई ।
कियेँ दी लरज जियारियाँ ॥ ५ ॥

(५)

पिया मुझे मारियाँ दी, अब न जियैंदियाँ ॥ टेक ॥
कामिनि काज लाज धुर घर की, परखी मति बुधि चित बानी ।
जानी जनम जीत की बातेँ, लातेँ धरि धरि करि मारी ।
जान दे जहर पियैंदियाँ ॥ १ ॥

॥ दोहा ॥

माहुर प्याला धोरि के, पियूँ कटोरा झारि ।
नारि कहे मन खसम से, भसम कहूँ तन जारि ॥ २ ॥

जुगन जुगन जाहिर भइ जग मैं, पिता दीर की बदनामी ।
पाड़ पढ़ोस पास सखियन मैं, भखिहैँ भर भर मन मानी ।
सुन सब कहर कियैंदियाँ ॥ ३ ॥

॥ दोहा ॥

जगत लोग सध सोग को, कहि कहि कहूँ पुकार ।
मार करन की बातियाँ, सो सब सुनो गोहार ॥ ४ ॥

अब तेआ अरज आस अविनासी, बासी घर हुइ हूँ दासी ।
फाँसी काल जाल धरि मारी, ताहूँ कुल छूटे स्वासी ।
तुलसी कहन कियैंदियाँ ॥ ५ ॥

(६)

पीर बुझाइयाँ प्यारे पिया दीदोँ दी ॥ टेक ॥
 बार बार तन मन बलिहारी , ताप तपन तीनोँ खोई ।
 जोई निरख नैन से प्यारी , दुख सुख सम्पति सब धोई ।
 गल बहियाँ धीर सुजाइयाँ ॥ १ ॥
 ॥ दोहा ॥

पिया ग्रेम रस रीति की , प्यारी मिलन मिलाप ।
 आप अपनपौ खोइ के , तब दूटी तन ताप ॥ २ ॥

नगर नारि ढिँग सहर सेत के , पार पदम धुन सुनि लागी ।
 भागी भरम जाल तज छोरी , मोरी सूरति अनुरागी ।
 समुँद तीर जुझाइयाँ ॥ ३ ॥
 ॥ दोहा ॥

सिंध समुँद खुत स्थाम से , न्यारा सेत ठिकान ।
 भान भूमि पर पदम है , जहं पिया कदम रकान ॥ ४ ॥

अगम सहरं सूरति की बातेँ , सात समुँद न्यारी बोली ।
 खोली खोज चढ़े चढ़ि समता, आदि अंत गति मति तोली ।
 सर खुत गिरिये गुफाइयाँ ॥ ५ ॥

॥ दोहा ॥

आदि अंत की सैल को , गुर खुति संत लखाव ।
 चाव चमक चढ़ गगन मेँ , तुलसी तोल अथाव ॥ ६ ॥

(७)

सैड़ियाँ तोरी यादड़ी मेँ बदन विसारियाँ ॥ टेक ॥
 हर दम मेहर हिये मैं सूरति , मूरति मन तन सब हारी ।
 न्यारी नाद साध सुन बानी , जानी जग बस बस भारी ।
 संध से संव्य सिहारियाँ ॥ १ ॥

॥ दोहा ॥

गगन गरज नित नादड़ी , खड़ी सुरति सुन कान ।
 मान मनोहर रीति को , समझैं चतुर सुजान ॥ २ ॥

धुन सुनि सजी सीस पर सुंदर, हो दर करि करि करि करि करि वला ।
धबला धुरा धीय कर धारी, प्यारी पद पूरन अमला ।
चंदा दी जोत निहारियाँ ॥ ३ ॥

॥ दोहा ॥

धुनि सुनि के सम दम लाई, गई गगन के माई ।
नाई रही हिये होस मेँ, सकल सोस नस जायें ॥ ४ ॥

अरज अली भली भल करि भाखी, राखे रस बस पिउ प्यारी ।
सारी समझ सील के साथी, माती रँग रस भतवारी ।
फँदीदा फँद निकारियाँ ॥ ५ ॥

॥ दोहा ॥

फँद फाड़ि बाहर गई, लई जो सतगुर बाँह ।
जहाँ धूप रघि ससि नहाँ, तुलसी पहुँचे ताँह ॥ ६ ॥

सिकल कराइयाँ पिया हिये नैनों दी ॥ टेक ॥
सिकलीगर गुह सिकल कराई, तन तलवार मलामल जाई ।
काई कूर दाग अंदर के, खंदर करके दरसाई ।
परखत पिव ले खिराइयाँ ॥ १ ॥

॥ दोहा ॥

मन मरजादा मुसकिला, दीन्हा जौहर निकार ।
सार तत्त तन तेल से, छूटे विकल विकार ॥ २ ॥

गगन गवन गड़ प्रेम प्रीति से, हित चित करके धर धाई ।
साई समझ सुरत की बातेँ, साथे सूरत अपनाई ।
अली अस अकल अराइयाँ ॥ ३ ॥

॥ दोहा ॥

सुन्न द्वार दुरधीन मैं, मकर सुरति के तार ।
पार पदम के कंज मैं, मंजन निकर निहार ॥ ४ ॥

सतगुर सुरति समझ की साँची, काँची कलमल सब धोई ।
सोई जुगन जुगन की जागी, भागी सब रस भव खोई ।
तुलसी दुख ले जराइयाँ ॥ ५ ॥

(६)

अली मुख खेलो सारँग सुधारी , यह दुहेली प्यारी ॥ टेक ॥

भैंवर भवन गुंजे री गगन स्थामा धारो री ।

यह विधि कीन्ही साधन प्रीत ॥ १ ॥

अंड अकार नील चक्र चढ़ द्वारे री ।

तुलसी कह दीन्ही यह सब रीत ॥ २ ॥

(१०)

नैनाँ दे नजारे मारो गोसा तानी वे विरह^{*} बानी ॥ टेक ॥

धनुवाँ बान धनुष सूरति मुख जानो री ।

सो रन दीन्ही यह रन पीठ ॥ १ ॥

सुंदर बन बाट कमठ मग मोढ़ो री ।

तुलसी तत तारी यह दुहेली प्यारी ॥ २ ॥

(११)

केहि विधि कीजे पिया के दीदार, यह दुहेली प्यारी ॥ टेक ॥

ललकित गात बात सुन साधन करो री ।

तन मन सुरति सिधार ॥ १ ॥

राग जगत बैराग विषय निकारो री ।

तुलसी लख पाँच जिया को किदार ॥ २ ॥

(१२)

आली मुख बानी अगम निसानी वो सुजानी जानी ॥ टेक ॥

गोलाकार अकार अङ्ग दिस दस नारी ।

नारी संत बखानी ॥ १ ॥

तत मत पाँच पिंड करता नहिं रचना री ।

तुलसी अकथ कहानी ॥ २ ॥

(१३)

हेली सुन माहिं धड़कत छाती वो बसाती नाहीं ॥ टेक ॥

बन फल फूल मूल मिल घर पातीरी, कुचति करो दिन राती ॥ १ ॥

अब सुन सीख ताक तक सिस्त भरो री, तुलसी अगम घर जाती ॥ २ ॥

*एक लिपि में “विरह” की जगह “विचारे” है।

(१४)

कैन विधि कहा करेँ री दइया , हियरे उठत हिलेर ॥ टेक ॥
पिय की पीर नीर मझरी ज्येँ , मैं तड़फाँ विन तेर ॥ १ ॥
तुलसी मैत देवे विरहन को , जियरा सहे दुख मेर ॥ २ ॥

(१५)

बहुर मेरो कैन सुने रे सैयाँ , दुख जग मैं घनघोर ॥ टेक ॥
विष की बेल बढ़ी करमन से , यह पापी मन चोर ॥ १ ॥
तुम विन विदित करे को तुलसो , पावे न ठोका ठैर ॥ २ ॥

(१६)

नैना विन चैन नहिं पिया , विरह लागी दुख देन ॥ टेक ॥
गुर की मेहर विना दुख जिय के , बे दरसावें ऐन ॥ १ ॥
तुलसी सुरत बाट सुंदर मैं , जो कोइ माने कहन ॥ २ ॥

(१७)

सुरत मेरी छाय रही री गुँड़याँ , गगना मैं करत किलेल ॥ टेक ॥
निरखत नैन खुले नहड़े के , मगन मधुर सुन बोल ॥ १ ॥
गाड़े री गवन भवन तुलसी का , अधर अकंथ अमिल ॥ २ ॥

(१८)

मुकर चढ़ि झाँक रही रे सैयाँ , सूरज किरन करोड़ ॥ टेक ॥
पूरन ब्रह्म कहत पद जा को , जहैं रजनी नहिं भोर ॥ १ ॥
अमर अखंड विदेह विराजत , तुलसी मेर न तेर ॥ २ ॥

(१९)

गुमठिया गैल दरसानी , जानी हो खेली अलबेली ॥ टेक ॥
अड्डवड़ आठ पहर अरथाइलो , अष्ट कँवल को धर ध्यानी ।
एरी सत मत हेली हठ मानी ॥ १ ॥

सुरत मतवाली आली हरखं पठाइलो ।

भौवर भवन ये रीत सानी , तुलसी अटपट फैली बयानी ॥ २ ॥

(२०)

सुरतिया एरी नभ छाई , आई हो सुन्न मैं बोल ॥ टेक ॥

भामिन भमन भमन मन भइलो , दस दिस देखिदृगन दरसइलो ॥ १ ॥

विरह ब्रेत एजो उठ ब्रानी , तुलसी तन मन गगन समाई ॥ २ ॥

(२१)

रूप दे रस रहदा गंदे ॥ टेक

यह अंग अगिन जरे मन मूरख , बाहु बदन बनाया वे ।
 धाया कीट करम रंजक तन , भट्ठी बुरज उड़ाया वे ॥
 ज्योँ काया महताब हवाई , जल बल खाक मिलाई ।
 जम की जाल जबर नहैं छूटे , छूटे अंग इलाही ॥ १ ॥
 खार्विद का कर खोज सुदी कुल , खिलकत खोज न पाया वे ।
 पैदा किया खाक से पुतले , थारी यार भुलाया वे ॥
 सब जहान दोजख दुनियाई , साहिब सुधि विसराई ।
 जब लेखा लैं जवाब फिरस्ते , हाजिर हैं स हिराई ॥ २ ॥
 गाफिल गुनह गजब की बातें , कुछ फहमीद न लाया वे ।
 आतस हवा जिमीं जिन कीन्हा , आब और ताब बनाया वे ॥
 मालिक मूल मेहर विसराई , आलिम इलम सोहाई ।
 आदम बदन बनाया जिनने , उनका कुफर कहाई ॥ ३ ॥
 खिलकत फना फिरे दोजख मैं , योँ कुफरान कहाया वे ।
 भिस्त राह बुजुरग बतलावें , सो कुछ ख्याल न लाया वे ॥
 हकतालां* कर पेच पसारा , तुलसी पकड़ मँगाई ।
 तोबा तोब गले नहैं फुरस्त , मुरसिद योँ समझाई ॥ ४ ॥

(२२)

नाम दी रटि ले रे बंदे ॥ टेक ॥

अजब सुवारी खलक खेल मैं , खूबी खूब बनाई वे ।
 नूर जहूर हाल से वाकिफ , रहवर† रमक जनाई वे ॥
 फादे फजल फरक फहमीदे , इल्लति दूर बहाई ।
 कहर कुफर काफर कूँ बूझा , जुलमी राह छुड़ाई ॥ १ ॥
 रजा मेहर मुरसिद मालिक की , चौखट चमक चिनाही वे ।
 चौबारे के निकर निसाने , दीन्हा अलफ लखाई वे ॥
 अंदर अबर पार पौड़ी के , डोरी ढगर लगाई ।
 जो कामिल उस्ताद अरस के , असली ऐन बताई ॥ २ ॥

* सर्वोत्तमी । † गुरु ।

लासरीक अल्पा आलम से , कोन्ही सफर सफाई वे ।
 पर विन परी करी असबारी , मेहर इनायत[†] पाई वे ॥
 मूल भलक झरने के ऊपर , सन्मुख मुकर मझाई ।
 सँग महवूब खड़ी खाहिस कर , रुह मैं रुह मिलाई ॥ ३ ॥
 पल पल ग्रेम प्यास प्रीतम ने , नैनें नजर छकाई वे ।
 अधर नीर अमृत की धारा , दीन्ही नदो बहाई वे ॥
 प्यारे पुरुष यार आसिक ने , लीन्ही अंग लगाई ।
 तुलसी ताके नैन भरोखे , नूरी छवि दिखलाई ॥ ४ ॥

(२३)

भूङ्ग दी गति गहो रे बंदे ॥ टेक ॥

कीन्ही कीट कर्म से कीड़ा , भूङ्गो नाम सुनाया वे ।
 सरवन सद्द नाद जब निरखा , अपना रूप बनाया वे ॥
 यहि विधि संत अंन मत मारग , अंदर अधर मिलाया ।
 सादर सुत मूरत को तजि के , भज भव भर्म छुड़ाया ॥ १ ॥
 सतगुर दया भया मन ढूढ़ के , जब हिये हर्ष जुड़ाया वे ।
 सिध विच बुंद घसा सुंदर मैं , आपहि आप कहाया वे ॥
 मेहर मलूक ऊख रस प्याला , मुरसिद घोट पिलाया ।
 अंदर अमल अरस मैं भीने , हो आसिक अस आया ॥ २ ॥
 भूङ्गी कहन कीट नहिं माने , मूरख मर्म न पाया वे ।
 सतसँग समझ रमज नहिं बूझी , जुग जुग जन्म दुड़ाया वे ॥
 अन्ध असार सार सुधि भूले , पार परख नहिं पाया ।
 जग रस रंग संग मैं उरझे , बादै जन्म गँवाया ॥ ३ ॥
 अलल पच्छ पच्छिम के भाहीं , उलट अकास समाया वे ।
 भुइं पर आय धाय धुर पहुँचा , जब अपनी सुधि लाया वे ॥
 जब परिवार परख घर अपना , सुत पित मात समाया ।
 जीव तजे जड़ताई तुलसी , जब वह ब्रह्म कहाया ॥ ४ ॥

* जिसका कोई सम्मो नहीं है । † दया ।

(२४)

दुग नैनन विच बाट अटारी ॥ टेक ॥

सूरति चटक चली नभ ऊपर , नित नित सैल सँवारी ॥ १ ॥
 सतगुर अधर अगम अति सागंर , चढ़ि चढ़ि निरख निहारी ॥ २ ॥
 सुखमन घाट सुन्न भत मारग , पाया पुरुष अपारी ॥ ३ ॥
 मिलि लै लार पार परदे विच , अन्त पुनि आदि अगारी ॥ ४ ॥
 प्रति प्रति प्रीति परम पद पूरन , भई सत संत अधारी ॥ ५ ॥
 सत सतसंग बिमल मति न्यारी , सूरति मुख सुख भयो भारी ॥ ६ ॥
 यह जग अन्ध धुंध भव सागर , भूले बहुत अनारी ॥ ७ ॥
 तुलसीदास आस सतगुर की , संत चरन बलिहारी ॥ ८ ॥

(२५)

चरनन हित चित चेत सिधारी ॥ टेक ॥

दीदा दरस परस पद सीतल , भव कृत कर्म विसारी ॥ १ ॥
 यह जग जाल काल कुल काया , माया मदन विचारी ॥ २ ॥
 यह तन झूँठ छूट छर छाया , निरख निकर होय न्यारी ॥ ३ ॥
 यह भत मान जान जिब कारज , स्वारथ सुरति निकारी ॥ ४ ॥
 तुलसी तत्त मत्त सत मारग⁺ , आगर अरध उवारी ॥ ५ ॥

(२६)

प्यारे पिया परदेस हो गुइयाँ री ॥ टेक ॥

सहयाँ देस बिदेस बिरानी , का से मैं कहैँ री सँदेसा ॥ १ ॥
 कैन उपाव करैँ मोरी सजनी , करिहैँ मैं जोगिन भेसा ॥ २ ॥
 हिये नहिँ चैन रैन नहिँ निद्रा , विरह विथा तन लेसा ॥ ३ ॥
 भेजैँ भैन कैन विधि पाती , गानो गुन उपदेसा ॥ ४ ॥
 तुलसी निरखि जात नर देही , जोबन गये अली ऐसा ॥ ५ ॥

(२७)

प्यारे पीर तड़फ हो जियरा ॥ टेक ॥

नैन बेचैन घहै जल नीरा , हर दम हिये री थड़का ॥ १ ॥
 कजरा त्रिदुली न सिँदुरवा सुहावे , अँगिया का बँद तड़का ॥ २ ॥

जस जल रहन कहन कहु कछुवा, जँड सम सूरति खड़का ॥ ३ ॥
अरी वेहाल विलख विन सइयाँ, रही मत मौन मड़का ॥ ४ ॥
तुलसी सतगुर भेद लखाई, पावे सूरति सड़का ॥ ५ ॥

(२३)

प्यारी सतगुर ने दीन्हा भेद, जहाँ सुन्न न स्वासा वेद ॥ टेक ॥
पाँच तत्त तन मन नहाँ, काया करम न खेद ।
जीव जनम मरना नहाँ, नहाँ बंधन नहाँ कैद ॥ १ ॥
सुरति सिखर अंदर घसी, आली अधर अनी नम छेद ।
ता विच पैठ निहारि के, जहाँ अद्वृत अलख अभेद ॥ २ ॥
गढ़ी गुमठ के द्वार को, जिमि फाटक तोड़त गँद ।
मूरति मैं सूरति भरी, मानो पोहप भोती वेध ॥ ३ ॥
गगन गली गरजत चली, अली उर हिये हरष उभेद ।
तुलसी घट परिचय भई, जहाँ बीज वृच्छ नापैद ॥ ४ ॥

(२४)

प्रीतम प्रीति लगन मन फसियाँ ॥ टेक ॥

निरखत नैन चैन चित्वन मैं, दीप दृगन चढ़ि चसियाँ ॥ १ ॥
पल पल लगन लगी बोहि मारग, सुरति सिखर पर वसियाँ ॥ २ ॥
दृढ़ करि ढोर पोढ़ पद परखी, लखि गुर गगन परसियाँ ॥ ३ ॥
तुलसी तलब तलासी पावे, धार अधर धर धसियाँ ॥ ४ ॥

(२५)

तिल दे अंदर मिलदा यार, अरस अबाजा ॥ टेक ॥

गगन मगन अमल अधर, गुन हटावत नैन नगर ।
झद्दली अधर सोज ले खबर, मंदर मैं विराजा ॥ १ ॥
अनेंद्र सनेंद्र धुमर धीर, धुन उठावत विमल ठौर ।
धबल पदर परख परख, सुन्दर मैं सम्रा जा ॥ २ ॥
सधर जिमर लखन लोक, पुनि सुनावत निगम नोक ।
निरत नैन सुरत पैन, भक्त मैं भमा जा ॥ ३ ॥

‘एक निपि में ‘अलम’ है।

तुलसी लख तक न बोल , भर्म भुलावत मग अतोल ।
अजर आज फिर न काज , खिड़की खुला जा ॥ ४ ॥

(३१)

जमदा जुलम दम दे द्वार डगर बचा जा ॥ टेक ॥
सहस गुंजार भैरव गुंज , पवन चढ़ावत अधर पुंज ।
सेत फोड़ गगन मगन , नगन हो चला जा ॥ १ ॥
जैमन चंद केत सूर , येही भुलावत जुगन मूर ।
जुगल बाट घर न घाट , गाँठ गुन गसा जा ॥ २ ॥
जड़न चेतन गाँठ खोल , जाही से पड़ी न परख तोल
भरम करम जुगन जीव , जैनि मैं परा जा ॥ ३ ॥
गुर सनंद विन अनंद , छूटत नहीं नरक फंद ।
सुरत साफ कर मिलोप , सब्द मैं समा जा ॥ ४ ॥
सब्द सब्द भेद चीन्ह , जैमन जम के अधीन ।
ओअं सब्द निरंकार , जाल से न भाजा ॥ ५ ॥
भुगतत सब सृष्टि भोग , ।
तन मन बैराट मनुष , नैन मैं निवाजा ॥ ६ ॥
आवा गवन गुन को गैल , जैमन जिन कीन्ह सैल ।
सरगुन मन गो निवास , गरभ मैं बिराजा ॥ ७ ॥
केत लगन सब्द पवन , अनहद सुन भवत भवन ।
चंद सूर स्वास फेर , फाँस मैं फसा जा ॥ ८ ॥
रवि ससि अँड अगिन बास , पैन पानी पिरथी अकास ।
जैमन केत रहत कहाँ ; खोज को लगा जा ॥ ९ ॥
नेह तत दरबार बूझ , जा से परत समझ सूझ ।
चरन चिन्ह विन अकास , आस को उड़ा जा ॥ १० ॥
विगर संत नहीं अंत , पावत नहीं डगर पंथ ।
मेहर मूल लख अतूल , लगन को लगा जा ॥ ११ ॥
सुन को सब्द बेहद नगर , सतगुर की गैल डगर ।
पावे खुत सुन बिलास , अगम की अवाजा ॥ १२ ॥

तुलसी तन्त लख वृतन्त , यहि विधि सब कहत संत ।
संगत कर खोज रोज , साथ की समाजा ॥ १३ ॥

(३३)

साँडे नाल तैडियाँ महवूब ॥ टेक ॥
मंडप महलाँ वे आवे अवे छुप बैठा मियाँ ।
तेरी कुरचानी जाझूँ खूब ॥ १ ॥
तुलसी एक नालाइक बन्दा मियाँ ।
फजली अहल अजूब ॥ २ ॥

(३३)

साँडे नाल कोदियाँ वे दिलदार ॥ टेक ॥
तेरी तौ खातर सानूँ बन बन ढूँढा मियाँ ।
मिले गुर दीद तिल तार ॥ १ ॥
दिल दधि दा मथना कीदा मियाँ ।
तुलसी दी रुह लीलार ॥ २ ॥

(३४)

कहाँ सब रहदाँ वे सानू यार तँडे ।
महवूब तलासी मैं करदो वे ॥ टेक ॥
दर्द दीदारैं दा दर्द दिलेँ मैं वे ।
तड़फ हियों दे मैंडे हर दम उठदो वे ॥ १ ॥
तुलसी सध्द तन तीर खटकदा वे ।
अंदर मैं भैंडो भाल कसकदो वे ॥ २ ॥

(३४)

सानू कित होदा वे , साडे नाल ढूँढत देस ।
हगर विसराँदो वे ॥ टेक ॥
पतियाँ लिखेँ वे तैंदा भेद भुलाँदो वे ।
मारग तुझ नू मैं खोज हिराँदो वे ॥ १ ॥
मुकर गुजारदो दोद दरगाह मैं वे ।
जहा दिल दर्द अरज गुजराँदो वे ॥ २ ॥

मैंडी तो पुकार पंथ दा मिलना वे ।
तुलसी तन व्याकुल पीर पिव दी वे ॥ ३ ॥

(३६)
लाज कहा कीजे री , घूँघट खोलो आज ॥ टेक ॥
लाजहि लाज अकाज भयो है , सुंदर यह तन साज ॥ १ ॥
सब तन अंग निहंग निहारे , परदे प्रगट बिराज ॥ २ ॥
स्वामी सब अंतरगति जाने , व्याकुल सकल समाज ॥ ३ ॥
तुलसी तन मन बदन सम्हारो , सोई साहिव सिरताज ॥ ४ ॥

(३७).
बात बोहि कीजे री , जेहि विधि आवे हाथ ॥ टेक ॥
मन गुन प्रान पतंग उड़ावत , नैन निरंजन साथ ॥ १ ॥
जिन जग मैं भवजाल पसारा , जीव विवस विष खात ॥ २ ॥
माने न हटक कहन काहू की , मैं बूँदत उतरात ॥ ३ ॥
यह मन नीर मिरग त्रिसना को , बिन जल तरँग समात ॥ ४ ॥
और उपाव करे बहुतेरे , सतगुर कूँ पतियात ॥ ५ ॥
तुलसी दर्द घटे यहि भाँती , औषध से दुख जात ॥ ६ ॥

(३८)
ग्रीतम प्रान नैनेँ बिच बसे री ॥ टेक ॥
टेढ़ी तनक मगन मन मारग , बंधन बेद बेचैन ॥ १ ॥
गो गुन गढ़न बदन बैराटा , बुझे न करतब कहेन ॥ २ ॥
सतसँग रंग रीति नहिँ जाने , माने न सतगुर बैन ॥ ३ ॥
यह जम जाल जुलम अति दारून , तुलसी तिमर तन पैन ॥ ४ ॥

॥ राग बरवै ॥

(१)
कोई साधो संतो सुरति लखाय दीजो रे ॥ टेक ॥
अधर अगम रस रीति की रे , बूटी देउँ बताय ।
जनम मरन छूटे सोई रे , घूँटी देउँ पियाय ॥ १ ॥
घाट बाट ब्रह्मण्ड की रे , पता न जानूँ भेद ।
सतगुर के परचे बिना रे , भई करम की खेद ॥ २ ॥

नाव पुरानी केवट मन रे , विष रस भया अलीन ।
 सिंध समुँद दरियाव मैं रे , डार भँवर विच दीन्ह ॥ ३ ॥
 मन तन सूख मूढ की रे , गूढ गली गति गाय ।
 जाय गुरन सतसँग करे रे , जब थिर थोब थिराय ॥ ४ ॥
 अधर भूमि पिय पार की रे , दीजो लखन लखाय ।
 दाँव देह अबको मिली रे , सो उतरो अगम अथाह ॥ ५ ॥
 तुलसी नीच निहारि के रे , बीच न राखो कोय ।
 सरन बरन वरवे कही रे , होनो होय सो होय ॥ ६ ॥

(३)

दया कीन्ह सूरज किरन कियो भास ॥ टेक ॥
 गगन मैँडल मंदर नहीं रे , जब नहीं जिमाँ अकास ।
 ससी सूर जब ना हते , जब रवि कीन्हा बास ॥ १ ॥
 पुरुष तेज रवि महु मैं , कस कस उतरो आय ।
 जब अकाय कहो कहं रहे , जिन काया कीन्ह बनाय ॥ २ ॥
 जल पावक और पवन को , कीन्हो कैन विधान ।
 जीव तत्त तन पाँच मैं , कस कस आयो निदान ॥ ३ ॥
 सतगुर से चेला भयो , गयो छूट घर धाम ।
 नाम बिना भटकत फिरे , एक अनेकन ठाम ॥ ४ ॥
 तुलसी तेल अतोल , बूझि संत कोइ पद लखे ।
 चखे अधर रस मूल , जो अमोल हिये मैं पके ॥ ५ ॥

॥ कलंग राग ॥

(१)

लै लो लोचन चीन्ह एरी लै लो ॥ टेक ॥
 निज अनरूप दरस दरपन मैं , दृष्टि को मिलाप करिये
 कँवल केल सूरज मुख भेलो खेलो ॥ १ ॥
 मंदर मठ सुमिरन सुंदर नै , घट विलोकि लखिये ।
 पदम पार जगमग उजियेलो गैलो ॥ २ ॥

पूरन पुरुष पाखड़ी अंदर , अज अधार चलिये ।
 सेत घाट सूरत भक्तभेलो पेलो ॥ ३ ॥
 तुलसी तोल अतोल अधर घर , सत्त को सहप धरिये ।
 पद मिलाप धुर गुर मिलि चेलो भेलो ॥ ४ ॥

(२)

एरी दीदे नदीदे दरस बिना ॥ टेक ॥
 भटकत भैवर पिया बिन प्यारी ।
 तोल के तहकीक कीन्हा विषय बास ।

मन भव रस बीधे गीधे ॥ १ ॥
 अद मलीन पल पल मैं धावत ।
 हटक न माने मोरी ।

चलै कुपंथ नहै मारग सीधे गीधे ॥ २ ॥
 बारम्बार कहन नहै माने ।
 अरे अचेत नर नहौं सुधार ।
 सूरत रस हीदे पीदे ॥ ३ ॥
 तुलसीदास आस अपने मैं ।
 रूप मैं अरूप चीन्हे ।

बिन दीदार कारज नहैं जीदे कीदे ॥ ४ ॥

॥ धमार ॥

(१)

अहो यस कान्हा गो माहौं हो ॥ टेक ॥
 गो की गोप करम कही ऊधो , गुन सँग गैल गुवाल ।
 नित नित चाल चले मधुबन की, इंद्री रस खान बसाई ॥ १ ॥
 अच्छर रमत राह भई राधे , नंद नाद सुत कान्ह ।
 खेलत खेल मेल फरफूँदी , बूँदी तन रुचि सुहाई ॥ २ ॥
 सब बृज बनिता बिंद बन कीन्हा , जसुमत सोमत जान ।
 जो जस बुंद सिंध मैं आये , ता की करि खोज लगाई ॥ ३ ॥

अरी अरजन भव खान भीम वस, नकुल भये जग आई ।
 रहदेव देह देख आपन को, दो दृष्टि दो दृष्टि लखाई ॥ ४ ॥
 सूर लुधार पार तोहि कीन्हा, सुन विधि वात विचार ।
 छूड़ै मान खान चौरासी, सूरत सत द्वार लगाई ॥ ५ ॥
 तुलनी तोल घोल मन भूला, सूल मरम नहिँ जान ।
 मन गुन भ्रान गोप गोपी सम, नित नित विधि भवन समाई ॥६॥

(२)

अहो सत सुरत सहेली खुल खेली हो ॥ टेक ॥
 गरज घुमर घनघोर सोर सखि, घट पट चटक चढ़ाई ।
 पल पल पलक पार दल अंदर, चितवत नैन पट पेली ॥ १ ॥
 घर घर से तब गवन सुहागिल, भैंट भवन सब आई ।
 जिन मोहिं गैल सैल समुंदर की, कीन्ही ढृढ़ भान से भेली ॥ २ ॥
 गगन गिरा गुन गाँठ छुड़ाई, भिन भिन बाट बताई ।
 सूरत सद्द समझ सुन माहों, भइ गुर मारग चेली ॥ ३ ॥
 मैं मतिमंद फंद फँसी खाना, जाना न भेद भुलाई ।
 विपरत विपर मविपर मन माहों, धोई तुलसी बुधि मैची ॥ ४ ॥

(३)

अहो रँग राती रँगीली रस माती हो ॥ टेक ॥
 लज्जन सिंगार सार सुख सागर, दुख सुख दूर बहाई ।
 चढ़ि कर महल टहल सत्गुर की, निरखा भिनि भिनि पिय भाँती ॥ १ ॥
 पिय पठ परस पलंग पिउ प्यारी, सब विधि सेज सम्हार ।
 रात रस नमझ सुरत पिया पद को, मो सैँ कछु कहन न जाती ॥ २ ॥
 ईन ईन रस रीत जीन करि, नित नित सैल सुनाई ।
 जोइ जोइ नसियाँ समझ घर आई, कीन्हा पिय के सुख साथी ॥ ३ ॥
 तुलनी पोढ़ जोड़ सम सूरत, सोइ सोइ भेद लखाई ।
 जां बेमुखी दुर्खी दुनियाँ मैं, जुग जुग जम मारत लाती ॥ ४ ॥

(४)

अहो नभ निरख निहारी पिड प्यारी हो ॥ टेक ॥
 सेत वरन सम् सुरत समानी , कारे कँवल निकार ।
 पारे पवन भवन सुत लागी , भागी भिन सबद विचारी ॥ १ ॥
 दल पर नल निज नैन नगरमै , चली चढ़ सुन्न मँझार ।
 लै की लगन जाय जिन साजी , भाजी लखि लेक निनार ॥ २ ॥
 नल की नाल चाल चौंटी सम , भैंवर गुफा सम धाम ।
 तो के पार परम पद देखा , लेखा निज जनम सुखारी ॥ ३ ॥
 मिलन मिलाप साफ सुत घरमै , सर सम सबद सुधार ।
 सार समझ सुन मारग आई , तुलसी चढ़ि सुरत हमारी ॥ ४ ॥

(५)

अहो अज आदि अतूला पद मूला हो ॥ टैक ॥
 भवन चतुरदस से पद न्यारा , निरगुन जोत न जाई ।
 सुन्न न गगन धरन नहिँ तारा , न्यारा कँवल दहुँ फूला ॥ १ ॥
 रवि नहिँ चंद फटक उजियारा , खुल गये अजर किवाड़ ।
 महल माहिँ सुनि धुन धधकारी , या से न्यारी चढ़ि झूला ॥ २ ॥
 सबद न सार लार नहिँ सूरति , मूरति भन नहिँ जाई ।
 जहुँ रहुँ संत अंत कछु नाहीं , औघट घाट खिड़की खोला ॥ ३ ॥
 अगम अपार पार कहा गाऊँ , जाऊँ नित नित धाय ।
 कंथ को पंथ वेअंत विचारो , जिमि फाटक पर गज हूला ॥ ४ ॥
 तुलसी तोल बोल नहिँ आवे , जावे जो देत जनाई ।
 गूढ़ गुप्त परगट नहिँ खोली , गावत सबदन सँग भूला ॥ ५ ॥

(६)

अहो सतसंग अमोला जिन तोला हो ॥ टेक ॥
 करि करि संग रंग नहिँ जाना , कित बद्री कित काल ।
 हाल के हेत हरख सब भूले , या से परिहै झकझोला ॥ १ ॥
 कहि कहि अंत संत सब हारे , बूझै न सबद सुधार ।
 पर को खबर सुनत उठि भागे , लागे जिमि माँगत मोला ॥ २ ॥

नहीं कछु दाम धाम धन माँगें, करि पर हेत सुनावें ।
 लेत न देत हेत साईं के, परमारथ की गाँठ खोला ॥ ३ ॥
 सुनत सुनाय गाय वहु भाँती, साधी न समझ चिचार ।
 कस कस जार लार भव छूटे, लूटे जम जानत पोला ॥ ४ ॥
 तुलसी समझ कूर कूकर सम, छाड़े न सूकर घाल ।
 ता से वेहाल काल नित मारे, पारे पद चीन्ह न चोला ॥ ५ ॥

(७)

अहो सतसंग समाना जिन जाना हो ॥ टेक ॥
 सतगुर भरम भरम गढ़ तोड़े, मोड़ भये मन दीन ।
 लीन्हे चरन सरन सतगुर के, भीने रस रीति सिराना ॥ १ ॥
 जिन के इस्क डप्ट संतन के, प्रति प्रति दरसन लार ।
 पार का सार धार दरसावें, दुख छूटत भव यम खाना ॥ २ ॥
 दरस परस मन मंजन पाना, सूरत रुचिर निकार ।
 देत निहारि ताल कर कूँची, ऊने निरखत घट भाना ॥ ३ ॥
 उम्मेंगी लहर सहर सूरत की, लखि लखि अंड अकार ।
 चढ़ि चढ़ि चटक फटक उजियारी, तुलसी निज निरख ठिकाना ॥ ४ ॥

(८)

अहो मन भरम भुलाना विष खाना हो ॥ टेक ॥
 पाँच पचीस तीस तीनीसा, तिन की तरेंग तुलाई ।
 जाय जो जोनि भवन चौरासी, चासी वस वास निदाना ॥ १ ॥
 ज्ञान न ध्यान जान नहीं माने, मन मत की दिस जाई ।
 ता से करम ईस सिर ऊपर, बाँधत जम जग फिर ताना ॥ २ ॥
 तपत सिला जिय तपन जरावे, तड़फ तड़फ दुख पाई ।
 वा विधि वक्त सख्त कहि गाँज, जाने जोइ भोग समाना ॥ ३ ॥
 तुलसी आज काज नर देही, फिर नहीं नर, तन हाथ ।
 सोबत खात सैन सुख माहीं, बिनसे घट बीत सिराना ॥ ४ ॥

(६)

अहो आली होरी लख बौरी हो ॥ टेक ॥

सूरत रंग रँगो मन केसर , लै पच पाँच निकार .

सखियाँ पचीस पकड़ि पिचकारी, मारो मन को मुख मोड़ी ॥१॥

भरम अश्वीर गुलाल गुनन को , कर सतसंग उड़ाई ।

ज्ञान को छान छड़ी भर सूरत , सन्मुख नैना नित जोड़ी ॥२॥

चोवा चित्त अरगजा आसा , कुमकुम कुमति बिसार ।

धरि धरि धूर कूड़ सब काढ़ी , करमन कर कीचड़ धो री ॥३॥

नर तन नगर बिंद बिंदावन , तन मन चीन्ह बिहार ।

होरी अंग भंग करि जानो , तुलसी सज साज मिलो री ॥४॥

॥ होली ॥

(१)

पानी मैं भीन पियासी , कोइ जानत संत बिलासी ॥ टेक ॥

ससि सम अगिन सूर सम सीतल , जहाँ नहिँ तत्त निवासी ।

जल विच अगिनि ताल विच तारे, ज्ञानी गुन गन बासी ॥ १ ॥

जग मैं बंद फंद सब फैला , माया मन की दासी ।

विधि बैराट ठाट सब उरका , डाल गले विच फाँसी ॥ २ ॥

परमहंस बैरागि गुसाई , मानी जोग सन्धासी ।

यह जग जाल काल बिलछानी , सब जग जात निरासी ॥ ३ ॥

सतसंग सार लार संतन के , सतगुर चरन निवासी ।

तुलसी तरक फरक धर ध्यानी , तब पाया अविनासी ॥ ४ ॥

(२)

देखा विधि बाग बिलासा , ता मैं तरु ताल तर्मासा री ॥टेक॥

अनि अनि विटप बेल घन फूले , कंजा कंवल निवासा ।

नाना गंध सुगंध सुखकारी , भूंगी भूंवर हुलासा री ॥ १ ॥

दादुर मोर घोर घन छाये , खग पंछी वृक्ष बासा ।

यह घट मूल फूल फुलवारी , तो निरखा खेल सुलासा री ॥२॥

सतगुर ने दल कंवल लखाये , काटे करम निरासा ।

सूरत दौड़ि फोड़ि दस द्वारे , दीन्ही पुरुष दिलासा री ॥ ३ ॥

तुलसी सैल महल घर अपने , आई पिय पद पासा री ।
हिलिमिलि प्यार दियो सुख सागर, मिटि गड्ह जग अभिलाषा री॥२
(३)

तन मैं तत मूल समाना , सब खोजत वेद पुराना री ॥ टेक
यह तन मैं ब्रह्मण्ड बखाना , भाखत संत सुजाना ।
परमहंस वैरागि गुसाइँ , सब हूँदूत भेष भुलाना री ॥१॥
ऋषी मुनी अवधूत मिले सब , भाखैं सास्त्र पुराना ।
ता मैं भूलि पड़े जग पंडित , सब करि करि कुल अभिमाना री ॥२॥
तिरथ वरत पुन दान ढूढ़ाया , दुनियाँ दिल उरझाना ।
करि अस्नान महात्म भाखा , सब ता ते लेत कुधाना री ॥३॥
बंधन धरम करम करि बूढ़े , लगे न एक ठिकाना ।
यह गति जगत जीव चौरासी , भूलि परे सब खाना री ॥४॥
तुलसी अंत संत कोइ पावे , छूटा जग जिव जाना री ।
पंडित भेष टेक मद माते , यह सब फैल फुलाना री ॥५
(४)

सब जग विधि वेद बुड़ाया , या से कोइ पार न पाया री । टेक
कहत वेद इतिहास पुराना , खुति सब नेत सुनाया ।
सिमित समझि बूँझि सोइ भाखा, सोइ खुति ने साफ उड़ाया री ॥१॥
विधि वेदांत ब्रह्म बतलाया , परमहंस मत भाया ।
निरंकाल काल जग डारा , सोइ काल को ब्रह्म बताया री ॥२॥
दीनदयाल काल से न्यारा , सो कोइ संतन पाया ।
जोगी परमहंस भ्रम भूले , सोइ नाहक मूँह मुड़ाया री ॥३॥
जग संसार लार सब लागा , तीरथ वरत ढूढ़ाया ।
निरंकाल काल को थापा , पद पुरुप की राह छुड़ाया री ॥४॥
तर्जि कोपीन चीन्ह चित नाहीँ, जड़ वस ब्रह्म वँधाया ।
छूटै गाँठ बाट तब पावै , मिलि सतगुर गगन फोड़ाया रो ॥
दसवें द्वार पार चढ़ि सूरत , तब विधि ब्रह्म कहाया ।
सास्तर वेद ज्ञान सब झूठे , जड़ इंद्री मिलि मन माया री ॥६

*एक लियि म-“वेद” को जगह “वैन” है ।

मन को ब्रह्म भाव कर गाया , बालक रूप बताया ।

जग सब झूठ लूटि करि खाया , ध्रुग पिँड पेट बढ़ाया री ॥ ७ ॥

पंडित कूड़ मूढ़ नहैं जाने , पढ़ि पढ़ि जनम गँवाया ।

ब्रेद विवाद उपाधि लगाया , तुलसी तन तार तुड़ाया री ॥ ८ ॥

(५)

साधू मति ब्रेद न पाया , निरंकार अकार न माया ॥ टेक ॥

काल जाल निरंकार कहावे , या को नेत गुहराया ।

संतन पथ अंत मति न्यारा , जिन आदि अनादि सुनाया ॥ १ ॥

पाँच तत्त्व बैराट बनाया , पिरथी जल पवन समाया ।

अगिनि अकासभास मिलि पाँचो , सो यहि विधि अंड कहाया ॥ २ ॥

निरंकार आकार भया जब , या से उपजी माया ।

बन ब्रह्मंड अंड सब कीन्हा , रज तम सत उपजाया ॥ ३ ॥

ब्रह्मा विस्तु नाम गुन केरा , सरगुन गाँठ बँधाया ।

साहू पुरान कीन्ह मुनि कारन , विधि ब्रह्मा ने ब्रेद चलाया ॥ ४ ॥

रथ्यो बैराट स्वास विधि ब्रह्मा , नाढ़ से ब्रेद कहाया ।

नाभी कँवल खोजि पचि हारे , सोइ ब्रह्मा आप हिराया ॥ ५ ॥

अड ब्रह्मंड तत्त्व नहैं कीन्हा , नहैं बैराट न काया ।

जब का अंत संत समझावेँ , सोइ तुलसी संत सुनाया ॥ ६ ॥

(६)

साधू मत भूल बखानी , कँवला दल सहस समानी ॥ टेक ॥

सूरत अष्ट कँवल दल दौड़ी , फोड़ा गगन रकाना ।

सिंधा सरक फरक भइ न्यारी , चढ़ि दल चार पिछानी ॥ १ ॥

ता मैं सैल खेल लखि भाखी , अंडा अलख निसानी ।

चल दल कँवल जुगल जस गाऊँ , सतगुर दमक दिखानी ॥ २ ॥

पिँड ब्रह्मंड निरखि लखि पारा , आगे अगम अनामी ।

निरगुन पार ब्रह्म नहैं जावे , संतन सो मति मानी ॥ ३ ॥

तज करि कहर मेहर घर अपने , महल मफब* जब जानी ।

पाया पुरुष पलेंग लगि बैठी , लिपटी तज लाज निदानी ॥ ४ ॥

*मङ्गदेव, मति ।

तुलसी वेद पुरान धान सब , तजि घर घाट समानी ।
सूरत धाय पाय पिउ प्यारे , छानी दूध और पानी ॥ ५ ॥

(७)

नर से निकसी इक नारी , कोइ वूझँ साध विचारी ॥ टेक ॥
हाथन पाँच सीस नहिँ काया , खाया सब जग भारी ।
भाई न चाप आप से उपजी , खुद खसम की कीन्ह खुवारी ॥ १ ॥
बारी न बूढ़ी तरुन तन नाहीं , सोबत सब जंग मारी ।
आवे न जाय भरे नहिँ जीवे , जुग जुग रहत करारी ॥ २ ॥
ऋषी मुनी सब भारि विगारी , सब जग ब्राह्म पुकारी ।
रवि ससि सूर चंद तारागन , यह सब खाय चिडारी ॥ ३ ॥
चर और अचर सकल चर लीन्हा , कीन्ह ब्रह्मांड पसारी ।
चेतन जाग भाग सोइ धाचे , जिन सतगुर सरन सुधारी ॥ ४ ॥
धीन्हे नारि पार सोइ पावे , तब उतरे भव पारी ।
तुलसीदास फाँस तजि भागे , संतन साथ उबारी ॥ ५ ॥

(८)

होरी खेले सोहागिल नारि , पिथा सँग ले भक्केकारी ॥ टेक ॥
केवल भाट भरो रेंग केसर , ज्ञान गुलाल भरो री ।
पाँच पचीस मेम पिचकारी , तीन गुनन मद मोरी ॥ १ ॥
भव कर भरम भाव भव डरको , आस अबीर उड़ो री ।
कुमति को काढ़ि कढ़ाव भरो रेंग , लोभ मोह छिड़िको री ॥ २ ॥
आपन अंत पंथ पिथा मारग , प्रीति पार पकड़ो री ।
प्यारी प्यार यार प्रीतम बस , छिन छिन बीड़ी धरो री ॥ ३ ॥
प्रीति के पान चिन्त कर चूना , लौ की लैँग धरो री ।
करमन काढ़ि करो मन कत्था , सुरत सुपारी धरो री ॥ ४ ॥
तुलसी फाग लाग लग लारे , छिड़ियन लार लड़ो री ।
करि असनान धूर धरि धाई , संत सरन पकड़ो री ॥ ५ ॥

(९)

होरी खेले रँगीलो नारि , सैयाँ सँग अब न तजूँगी ॥ टेक ॥

मन कर माट चित्त कर चहला , कछनी काछ कच्छुँगी ।

धीर की धूर गोय का गोबर , मारत मैं न भजूँगी ।

सखी मन मैल मँजूँगी ॥ १ ॥

गुन की गुलाल मोह को मारग , सत से सोग हँहँगी ।

ज्ञान विवेक एक करि राखूँ , इनके संग मँजूँगी ।

सखी पिया दाज दजूँगी ॥ २ ॥

भूली भेद भूमि मत मारग , गुर सँग ज्ञान गहूँगी ।

संतन साथ हाथ हिये मारग , जग सँग मैं न लजूँगी ।

सखी पिया पैज पजूँगी ॥ ३ ॥

पिया मेरे महल सैल सुति कारंज , लाजन भूलि मर्हँगी ।

चढ़ करि चैन ऐन अंदर को , खुलि के तुलसी गजूँगी ।

सखी गुर धीर धिजूँगी ॥ ४ ॥

(१०)

बिन सैयाँ सूना सिंगार , सखी मेरे हिये बिच हरख न आवे ॥ टेक ॥

पिया की सेज तजी जा दिन से , भटकत भेद न पावा ।

होरी संग सखी सब खेलौँ , मेर परो नहिँ दावा ॥ १ ॥

नर तन नगर बनी बिधि मारग , तिमर को तेल लगावा ।

मैं की माँग बनाइ सँवारी , ता से भेद भुलावा ॥ २ ॥

पाँच पचोस सखी रँग राती , इन सँग नूर गँवावा ।

रसिया तीन लीन मदमाते , इन लै दाव चुकावा ॥ ३ ॥

अब तो नैन चैन चित नाहीं , पिया की पीर सतावा ।

तुलसी तेल बोल सतगुर के , खोजत खोज लगावा ॥ ४ ॥

(११)

उम्मेंगत झक्कक झक्कोरी , झमाझम खेलौँगी होरी निठोरी ॥ टेक ॥

पिया की लहर लटक आवे , जेहि बिधि चंद्र चकोरी ।

उठि के जाग लाग मन मारग , लै पिचकारी भरो री ॥ १ ॥

रंग गुलाल अबीर अरगजा , डारत मन मटको री ।
 सैयाँ के सँग रँग झकझारी , केसर माट ढुरो री ॥ २ ॥
 प्यारो पिया रँग रूप भये हैं , जैसे काँच कटोरी ।
 माँजत नैन वैन सतगुर के , संत सरन पकड़ो री ॥ ३ ॥
 सूरति सैन ऐन पिउ प्यारे , आगे न खेल करो री ।
 हारो रंग संग सुख सागर , तुलसी वाँह गहो री ॥ ४ ॥

(१२)

होरी खेल साध सुजान , अगम गम सुरति लगाई ॥ टेक ॥
 काया कोट किले दरवाजे , मन मथि चाल चलाई ।
 फहम की फौज ज्ञान का गोला , गरजत गढ़ को गिराई ॥ १ ॥
 मन को पकड़ि जकड़ि सब संगी , राज विवेक कराई ।
 सील को सहर दया की दुनियाँ , सत संतोष दुहाई ॥ २ ॥
 पाँच प्रधान पचीस प्रपंची , तीन को मारि भगाई ।
 लै को लगन लगी मन राजा , सूरति सरन समाई ॥ ३ ॥
 सूरति साज सजी सत द्वारे , गगन मैं तार तनाई ।
 लागी छहर सैर तुलसी को , सब्द मैं सुरति समाई ॥ ४ ॥

(१३)

लिये जात मसहवा मटकती , पिया ना ढर सोच खटकती ॥ टेक ॥
 घूँघट खोलि चली अलदेली , ऐंठत जात अटकती ।
 तजि पिया प्यार बार सँग अटकी , चलै दैया पाँव पटकती ॥ १ ॥
 जग की कान जानि नहिँ मानै , लागि लगन मैं लटकती ।
 फिरत विफहम नैम नित नेहरा , लिये पिया हाथ झटकती ॥ २ ॥
 नैहर तोच समुर तुधि नाहीं , देवर संग चटकती ।
 जागत जेठ जिठानी ने जानी , दिव्रानी जो रही रे हटकती ॥ ३ ॥
 तुलसी तरक तोल मन माया , काया करम तटकती ।
 घर का सोध वोध विन मारग , यागन फिरत भटकती ॥ ४ ॥

(१४)

कस फिरत पिया बिन भूली , तेरे नैनन पढ़ गई फूली ॥ टेक ॥
 डगर नगर पिया पंथ लखे बिन , सहिहौ जनम जम सूली ।
 खुलि है अंत निवाह न जानो , चालत मेटि अदूली ॥ १ ॥
 तजि मतिमंद अंध अकड़ाई , परत जनम विच धूली ।
 गुर की कान मान लखि उज्या , ज्ञान पकड़ पद मूली ॥ २ ॥
 सागर जाय भरो रस गागर , कूड़ यार सँग झूली ।
 तन कर नास बद्दन विच अगिनी , जरत घास जस पूली ॥ ३ ॥
 तुलसी नीर निरखि नित गागर , जल भर जाय अतूली ।
 पानी भरत लाज कस आवे , काज करो हिये हूली ॥ ४ ॥

(१५)

कैसे जल भरत गगरिया , तेरी भौंजी न नेक ऊँगुरिया ॥ टेक ॥
 सतगुर घाट गई बिन जाने , पैरी न चीन्ह पकडिया ।
 सागर याह अथाह अगम को , कोइ भर नहिं जात अनड़िया ॥ १ ॥
 सासु ननद के अनँद पिया मोरे , डारेंगे फोड़ बगरिया ।
 रीती जाति फिरी बिन पानी , मानत नाहिं बहुरिया ॥ २ ॥
 सासू रसुर जेठ जुलमाई , साईं ने सील सँकरिया ।
 बीतत दिवस रही अब रजनी , खुलत न प्रेम किवरिया ॥ ३ ॥
 तुलसी ताव दाव यहि औसर , पिया सँग पैठ नगरिया ।
 सूरति साज सजो नभ मंदर , अंदर बीच डगरिया ॥ ४ ॥

(१६)

कैसे पानी भौं बिन रैनी , नहिं घाट मिले बिन दैनी ॥ टेक ॥
 करनी कीन्ह हीन हम हारी , प्यारी भाग जस लैनी ।
 सतगुर चरन सरन सुधि भूली , नहिं राह मिले सुख चैनी ॥ १ ॥
 अब कोहि भौंति भरेमोरी गागर , भूल मिटे गुर गहनी ।
 सैनी सुरति निरति नभ घाटी , बाट लखो कहा कहनी ॥ २ ॥
 सिंध अगम गम गैल न जानूँ , भाखूँ अगम की ऐनी ।
 जेहि चिधि राह रींत भरने की , जा से सुरति सज पैनी ॥ ३ ॥

ताला कुफल किवाहू खुलन की , कंजी दया दिल देनी ।
तुलसी घमाकै चढो सुख सागर , दैख पिया हिये नैती ॥ ४ ॥

(१७)

गगरी जल गगन भराऊँ , तेरी सुरति अधर घर छाऊँ ॥ टेक॥
गंगा गगन घाट है संगम , जंगम जल बतलाऊँ ।
करि असनान ध्यान धरि धीरज, छोर समुँद मधराऊँ ॥ १ ॥
घधकत धीर गम्हीर लखाऊँ , सह तरु तंत दिखाऊँ ।
सुन्न सुमेर सार से न्यारी , पार के पदम पठाऊँ ॥ २ ॥
गुर दरियाव गगन के पारा , धारा नीर वहाऊँ ।
सूरत साजि चलो नम अंदर , मंदर जल भरन फ्लराऊँ ॥ ३ ॥
तुलसी अकथ अकह की धानी , जानि समझ समझाऊँ ।
गागर सागर सिंध समझि के , बुंदै सिंध समाऊँ ॥ ४ ॥

(१८)

जा से जिव अपनपौ पावे, सखी कोइ सतगुर संध लखावे ॥ टेक ॥
यह जम जाल काल कुल छाया , खाया खलक खुटावे ।
संत बिवेक संत कोइ पावे , भवजल पार लगावे ॥ १ ॥
यह नौ द्वार पार नहिँ जावे , दस दिस देस न पावे ।
कुंजी कुफल काल कर दीन्हा , संत जो कुफल खुलावे ॥ २ ॥
नाली नगर सैल सुति पावे , आले मैं ताख दिखावे ।
पुल के पार दुरबीन लगावे , आदि अजर. घर पावे ॥ ३ ॥
तुलसी ताख भाख सम सूरति , सार के पार समावे ।
जौइ घर घाट घाट विधि चावे, लखि लखि आप कहावे ॥ ४ ॥

(१९)

कोइ करि करि सोज लगावे सखी , सोइ भरम की भूल मिटावे ॥ टेक॥
आदि अनादि वादि विधि चीता , कीता न एक उपावे ।
यह भव खानि जानि लौ लावे , पाहन प्रेम बढ़ावे ॥ १ ॥
सतसंग अंत संत नहिँ सूक्षा , वूफ़ न वैस वितावे ।
भरि भरि पेट लेट कर खावे , मन का मरम न पावे ॥ २ ॥

तन पर भार सार नहिं जाने , बादहि जनम गँवावे ।
जब जम जकड़ि पकड़ि कर बाँधे , तौ मारत कैन छुड़ावे ॥ ३ ॥
अथ हुसियार हारि बिष मारग , तुलसी ताव बुझावे ।
सतगुर सार पार नहिं जाने , भव रस खानि समावे ॥ ४ ॥

(२०)

हिये नैन नगर नभ पावे , सखी सोइ आदि की आदि लखावे ॥टेक॥
जिन जिन मरम परम पद पाया , सोइ सोइ सैन सुनावे ।
सतगुर बैन नैन निज देखा , सब्द मैं सुरति समावे ॥ १ ॥
जिन जिन अधर धार धसि देखा , लेखा अगम लखावे ।
भिन भिन मरम बरन बिन बानी , खुल खुल खेल जनावे ॥ २ ॥
जिन जिन जान मान मन माहीं , साहीं का खोज लगावे ।
सतगुर मेहर कहर सब टूटे , अलख और खलक छुड़ावे ॥ ३ ॥
कोइ कोइ साघ आदि लख पावे , संत सरन समझावे ।
नभ पर सैल खेल जिन खेला , तुलसी तलब बुझावे ॥ ४ ॥

(२१)

पिया ना लखि सुरति बहोरी , सखी जासे आवा गवन की डोरी ॥टेक॥
करि करि भोग सोग संग साथा , मन मिलि मान करो री ।
जा से काल जाल जग माहीं , सोइ सुधि बुधि लीन्ह निचोरी ॥ १ ॥
ब्रह्मा बिस्नु देव मुनि नारद , सारदं सेस चरो री ।
जग जिज्ञास सकल चरि खाये , सो जम जग जानिन जोरी ॥ २ ॥
कीट पतंग संग सब जाती , भाँतिन भाँति भरो री ।
कहैं लग भाँति जाति जिव गाऊँ , खाये धरि काल मरोरी ॥ ३ ॥
बिन सतसंग रंग नहिं पावे , पुनि पुनि खान परो री ।
तुलसी संत अंत बिन बूझे , सोइ छाड़त साँझ न भोरी ॥ ४ ॥

(२२)

हैरी लखन जुगत , जासे निरमल मुक्ति मिलै रो ॥ टेक ॥
उठत अवाज बदन बिच बानी , बोल अबोल सुनै री ।
धुन धधकार अकार अलख मैं , पल पल उक्त खिलै री ॥ १ ॥

अगम सिहार समुँद के नाके , थाके मन मति मोरी ।
 चौर चुगल लखि सुरति सिधारो, समता पुखत पिलो री ॥ २ ॥
 जुगन जुगन विछुडे पिया प्रीतम , सत पति सोध करो री ।
 सुरति सम्हारि चलो री दृगन पर, चढ़त न पैर हिलो री ॥ ३ ॥
 तुलसी तीर भीर भव सागर , भरमन भूल परो री ।
 सतगुर सरन परन पद चूकी , निज नम भगति भिलै री ॥ ४ ॥

(२३)

होरी नगर नाद , कोइ खेलत साध सखी री ॥ टेक ॥
 सूरत निकरि सिखर गढ़ जब से , सकल उपाधि थकी री ।
 निरगुन जोति पार इक साहिच , सोई अज आदि तकी री ॥ १ ॥
 अंडा अलख खलक सँग छूटी , पढ़ि पढ़ि बाद बकी री ।
 सतगुर पदम कँवल लखि लागी , अटल समाधि असै री ॥ २ ॥
 अगम मिलाप आप पिया प्रीतम , महल मुराद रखी री ।
 पुरुप पियार परख लखि नगरी , सगरी मुराद भखी री ॥ ३ ॥
 रँग रस रीति जीति पिया पद को, सूरत स्वाइ चखी री ।
 तुलसीदास विलास वरनि कहे , आदि अनादि लखी री ॥ ४ ॥

(२४)

होरी अधर लखे , जा को पदर न पकरि सकै री ॥ टेक ॥
 भट्ठी प्रेम पिये भरि प्याला , अमी रस जँदर चखै री ।
 एक अनीह अरुप अमाया , काया केंद्र तकै री ॥ १ ॥
 पछ पछ जष्ट कँवल दल सोधे , कंज मेज मँझर रखै री ।
 धौलागिर पर सेत ठिकाना , सूरति सदर' पकै री ॥ २ ॥
 जागे अगम आदि मिलि मारग, रवि ससि चंद थके री ।
 पंथी भेष अनेक भूल भूले , करि करि भटर अकहेरी ॥ ३ ॥
 कोड कोड संत अंत पिया पद को, परखि सो पार धके री ।
 तुलसी तेल फुलेल फूल को री , काढ़यो जो अतर अपैरी ॥ ४ ॥

'एव निरपि मे 'सदा हूँ'।'

(२५)

होरी अगम पंथ, पिथा परसत संत सुने री ॥ टेक ॥
 बदन बिदेह देह रचि कीन्हा, सब जिव जंत बने री ।
 ब्रह्मा बिसुन महेस काल धरि, खाये जो अंत उन्हैं री ॥ १ ॥
 दस औतार पार नहैं लागे, पायो न पंथ पुने री ।
 परमहंस वैराग राग जम, काढ़ा* जो कंथ कुने री ॥ २ ॥
 निराकार आकार जार बस, आये जो ग्रंथ गुने री ।
 पाँच तत्त तन बिस्व बैराटा, बंद अनंत उने री ॥ ३ ॥
 काल तवा तुलसी बस कीन्हा, सिर सिर महंत धुने री ।
 पिंड ब्रह्मण्ड परम पद ऊपर, महल अतंत चुने री ॥ ४ ॥

(२६)

सुपना जग जागि चलो री, अपना कोइ चाहो भलो री ॥ टेक ॥
 गुर बिन ज्ञान ध्यान बिन धीरज, धीरज बदन बन्धो री ।
 वैरी काल हाल धरि खावे, बेवस बदन बलो री ।
 जगत जम जाल जलो री ॥ १ ॥
 यह जम जोर जबर बहुतेरा, हेरा न हाथ परो री ।
 मुनि मन भूत पकरि धरि खावे, चावे केहि भाँति छलो री ।
 नजर से न नेक दरो री ॥ २ ॥
 सब जिव जंत अंत धरि मारे, पारे न मरम मिलो री ।
 पिथा बिन ध्यान धुवाँ को तिमर, सेमर सुवना फलो री ।
 सेचि फल फोड़ि खलो री ॥ ३ ॥
 येहि विधि जीव जतन जगही मैं, पुनि पुनि जनम धरो री ।
 आसा अंत संत बिन सेवे, तुलसी नहैं अंत हिलो री ।
 पकड़ि पछपात पिलो री ॥ ४ ॥

*एक लिपि में 'कड़ा' है।

(२७)

कायागढ़ काल किलो री , माया डर डारि मिलो री ॥ टेक ॥
 पाँच पचीस मुकद्दम या मैं , लै समसेर चढ़ो री ।
 करि नर खेत दया सतगुर की , धुर की कुमक पिलो री ।
 फतेह रन हट न हिलो री ॥ १ ॥

तीन मुसाहिव मुसद्दो मिलि के , मुलक मैदान करो री ।
 लिखि लिखि भरम करम कागज के , रैयत सब निकलो री ।
 धूल सब कीन्ह जिलो री ॥ २ ॥

यह बटपार बसे नगरी मैं , मनमति चलन चलो री ।
 जुग जुग जुलम करे जबरी से , ठगि ठगि खेल खिलो री ।
 किये जग पान गिलौरी ॥ ३ ॥

राय विवेक चढ़े दे ढंका , ज्ञान निशान घुरो री ।
 जोग वैराग लिये उमरावन , तुलसी गढ़ राव मिलो री ।
 करे मानो हा हा चिरौरी ॥ ४ ॥

(२८)

थिर ना कोइ या जग मैं री , सौदागर लादि चलो री ॥ टेक ॥
 जो कुछ माल भरो भरती मैं , दुख सुख करम करो री ।
 भीषम करन द्रोन जरजोधन , भावी बस भरमि मरे री ।
 राज रन खेत लरे री ॥ १ ॥

रावन लंकपती पै हती , सो रती नहिँ वास बसे री ।
 पंडौ पाँच गये तजि देही , सोई हाड़ हिमाले गले री ।
 डगर जम ने घट घेरी ॥ २ ॥

जो जो देह धरे तन धारी , राजा रंक रखे री ।
 को नर नारि पसू गति गावे , भव सुख सोक पके री ।
 लखे नहिँ आदि अजै री ॥ ३ ॥
 पंडित भेष भगति नहिँ जाने , ज्ञान के मान भरे री ।
 सतगुर सेध बोध बिन मारग , जमपुर फाँस फँसे री ।
 भली तुलसी मति फेरी ॥ ४ ॥

(२६)

हम को जंग क्या करना री , टुक जीवन पै मरना री ॥ टेक ॥
 इक दिन देख बदन बिनसेगा , अगिनि अंग जरना री ।
 याँ बरबाद नसै नर देहो , भोग उमर भरना री ।
 दई गति से डरना री ॥ १ ॥
 नारि निहारि जुगन विधि बाँधा , मुनि मन को हरना री ।
 जग परिवार सकले दुखदाई , इन सनमुख से टरना री ।
 विपति वस क्याँ परना री ॥ २ ॥
 काया कलप काल नहिँ छूटे , नर तन मैं तरना री ।
 सतगुर मूल मरी जुगती से , गुप्त ध्यान धरना री ।
 मुक्ति हिरदे चरना री ॥ ३ ॥

औसर आज बिंदित बनिवे की , संतन की सरना री ।
 जो कोइ तोल तरक तुलसी को ; पोढ़ पकरि धरना री ।
 लखो चित से नर नारी ॥ ४ ॥

(३०)

खेलो रीं हिरदे हर हेरी , पल मैं पल सुरति बहेरी ॥ टेक ॥
 उनमुनि संग पवन पिचकारी , सुखमनि भार मचो री ।
 बंकनाल रँग भाट भरो है , पिया पैले छिरको री ।
 आज ऐसो मेल मिलो री ॥ १ ॥
 चंद सुरज सुन संजम कीन्हा , इँगल धिंगल पट पैरी ।
 आसा अबीर गुलाल गुनन को , कर सतसंग उड़ो री ।
 मुक्त नर देह धरो री ॥ २ ॥
 मेर ढंड तत त्रारी लागी , स्वासा सिमट भरो री ।
 उठत अंवाज बिमल अनहद की , धधकी धुन संख बजो री ।
 सखी चित चेत चलो री ॥ ३ ॥
 तुलसी जोग जुगति जब जाने , करम टकर उतरो री ।
 इँद्री पाँच प्रपञ्च पचीसो , लै इनको पकरो री ।
 ज्ञान गुर वाँह मरोरी ॥ ४ ॥

(३१)

झूले रों सुख सेत हिंडोले , सुनि के अघ आसन डोले ॥टेक॥
 मन चढ़िगगन मगन दा खम्भा , गाड़े अजर अडोले ।
 सूरत साजि कसी दृढ़ डोरी , चढ़त अधर झकझोले ।
 जबर जम बंधन खोले ॥ १ ॥
 गावत राग सखी सुन हैरी , बोली अनुभव चोले ।
 प्रीतम पार परम पद घर की , कहत नेक नहिँ डोले ।
 हरख हिये हेर अबोले ॥ २ ॥
 आली अगम संधि सतगुर की , भाखी बस्तु अमोले ।
 सज्जन सूर अपूरब बोली , तरक तराजू तोले ।
 आली अति अंत अतोले ॥ ३ ॥
 तुलसी तलब करे कोइ साँचे , सोइ सतगुर के चेले ।
 कठ मठ माठ मथे माखन को , घरत ध्यान दिन धौले ।
 मिले पिया के पद जोले ॥ ४ ॥

(३२)

जग मैं जम फाग रचो री , हैरी हर मार मचो री ॥ टेक ॥
 ब्रह्मा विसुन कृस्न सिव नारद , सुखदेव व्यास नचो री ।
 अपि मुनि सहित दसो अवतारी , मारो काढ कछो री ।
 इष्ट तप जोग जचो री ॥ १ ॥
 करम कड़ाह पतंग रंग अस , औंटत अनल पचो री ।
 भव सिंध माट भरो भरमन के , दुख सुख ले छिरको री ।
 तजे मनसा रस चोरी ॥ २ ॥
 गुन नोचिंद चिंद धन खोजन , भोजन स्त्रैंड कचोरी ।
 छप्पन भोग भटक पाँचो मैं , जुग जुग काल भछोरी ।
 निकरि कोइ भागि चचो री ॥ ३ ॥
 लखि एगे वार पार पिया तुलसी , ढारि ढगर चित चोरी ।
 सूरत गगन गई सतगुर पै , धुर पै ध्यान खिचो री ।
 लड़ मन मूल निचोरी ॥ ४ ॥

(३)

देखो री खुदं खेल थनायो, भव मैं जग जिव उरभायो ॥ टेक ॥

पाँच रँग तत्त बदन रचि कीन्हा, तीन गुनन भरमायो ।

पाँच पचोस भई भ्रम जाला, काल कसौटी लगायो ।

सखी भन राह न पायो ॥ १ ॥

द्वादस द्वार किये भंदर मैं, नौ पर कुलफ लगायो ।

दो पर एक तीन पर तेरह, हेरा हिये हरष बढ़ायो ।

गगन चढ़ि चकर चलायो ॥ २ ॥

प्रीतम दरस खोल दसवैं को, सोइ निज ब्रह्म कहायो ।

सूरत डगर द्वार की डोरी, अलख खलक धरि खायो ।

जनम जग आदि गँवायो ॥ ३ ॥

चर और अचर चराचर खानी, धानी मैं छारि पिलायो ।

सतगुर संध अंध बिन चीन्हे, तुलसी जनम नसायो ।

बहुरि भवसागर आयो ॥ ४ ॥

(३४)

भयो मोरे मन मैं री अंदेसा ॥ टेक ॥

काह कहूँ सखि सोष पिया को, कबहूँ न खबर पठाई ।

रही री बनाय बिदेस बिदेसी, नहिं देस की भरम जनाई ।

कहूँ कहो क्या री कैसा ॥ १ ॥

कासिदे की कोइ खबर न लावे, डाकन डगर निवासी ।

ब्रह्मा बिसुन महेस न सेसा, बेद हु नेत बतावे ।

सखी घर गूढ़ री ऐसा ॥ २ ॥

दस औतार भार सिर लादे, आदि की खबर न पाई ।

निरगुन सरगुन गोगुन धासी, फाँसी काल लगाई ।

जगत जग बंधन जैसा ॥ ३ ॥

तुलसीदास बिलास गुरन से, गुप्त गैल लखि पाई ।

संत चरन धरि धर चरन की, सूरति अगम चढ़ाई ।

अधर धर कहे री सँदेसा ॥ ४ ॥

(३५)

भये सखी कोइ संत सनेही ॥ टेक ॥

सतगुर भगत जगत रस ज्ञानी , भागी करम कनेही ॥

लखन लखाव दीन दरियाबी ; येह सब सूझ सुझाई ।

पिया घर भये री धनेही ॥ १ ॥

आपा आप पाप सब खोई , धोई मन गुन देही ।

गाँठ खुलाय जाय जङड चेतन , ये तन सुरति समाई ।

अगम गम आप अनेही ॥ २ ॥

यह वैशाट ठाठ ब्रह्महंडा , अंडा विलग बिदेही ।

सोई सुरति निरति निज जाना , माना संत सदेही ।

सखी जिन दृष्टि चिन्हेही ॥ ३ ॥

तुलसी तोल बोलं संतन की , साखी सीस चढ़ाई ।

झाँखी हेरि हिये बिच देखी , दृष्टि मैं दृष्टि मिलाई ।

विप्र पद तोड़ि जनेई ॥ ४ ॥

(३६)

अली चली चढ़िके जो अटारी ॥ टेक ॥

नभ केरी उम्मेंग कहूँ सब सारी , प्यारी प्रेम घटा री ।

उड़ि उड़ि सुरति निरति नभ नाली , आली अब्र फटा री

गठा मन गगन गली री ॥ १ ॥

दोरी ढगर ढृग द्वार नगर मैं , घट घृत काढ़ि मठा री

धारी धरन सरन सतगुर की , धुर की हेर हटा री ।

चटापट पीर खली री ॥ २ ॥

विरह वैराग उम्मेंग उर माहौं , मन तन मरव कटारी

अली री हिलोर मोर मन आवे , भावे न पंच भटी री ।

एटी लखि टेक टली री ॥ ३ ॥

तुलसीदास विलास सुरति की , अंदर जाय अटी री

नैना निरखि परखि पिउ प्यारी , सजि फिर नाहिं नटी

मठी धसि मगन मिली री ॥ ४ ॥

(३७)

अली सुपेदी मैं स्याम तिली री ॥ टेक ॥
 लौ की लाट सुरति घट धानी , कोल्हू करम पिली री ।
 तिल्ली तेल पेलि जिन काढा , गुर दीपक चास चली री ।
 विलग तने तेल खली री ॥ १ ॥
 मंदर भाहिं भया उजियारा , प्यारा परखि मिली री ।
 प्रीतम प्यार यार लखि पाया , रँग रस भाँति भंली री ।
 अगम घर धाट गली री ॥ २ ॥

जब से कँवल धरन घस धारी , नेक न सुरत हली री ।
 दुढ़ पद जकरि पकरि जब डोरी , जारी नित पदम पिली री ।
 सखी नहिं सुरत हिली री ॥ ३ ॥
 तुलसी तोल अबोल पुरुष का , रूप न रेख अली री ।
 जानत संत अगम लखि मारग , सतसंग द्वार मिली री ।
 जले सब करम बली री ॥ ४ ॥

होली मारफ़त

(१)

एरी दृगन पर दमके दामिनी , चमके चंद उजियास री ॥ टेक ॥
 अलख पलक पर झलक दिखानी , लागी लगन पिंड प्यास री ॥ १ ॥
 सबन सथद सुन अनहद बाजे , ज्ञान धमक परकास री ॥ २ ॥
 स्याम बदरिया छिटकन लागी , फटिक भवन भयो भास री ॥ ३ ॥
 सूर ससी नल नभ के द्वारे , तुलसी तकत निवास री ॥ ४ ॥

(२)

फाट फटक के फाटक टूटे , छूटे भटक धम जाल री ॥ टेक ॥
 अटक अली चली फोड़ि निसानो , भान उदय छर काल री ॥ १ ॥
 अच्छर आदि अपनचौ पाई , सोई सुरत निहाल री ॥ २ ॥
 तुलसी तपन गुनन गो न्यारी , चारोइ खटक निकाल री ॥ ३ ॥

(३)

एरो पलन पर अनल अकास , दोपकं जरत निवास री ॥ टेका
पाँचो। तत्त दलन पर राजे , कँवल कंज पर स्वास री ॥ १ ॥
लखि लघु द्वार सुई सम नाके , पिया के बाकविलास री ॥ २ ॥
जागी जोति रैन दिन तुलसी , तजत सकल विस्वास री ॥ ३ ॥

(४)

एरी सिखर पर सुरत समानी , संत लखन पद पार री ॥ टेका
जोगी जोति होत लखि जाने , पाँचोइ तत्त पसार री ॥ १ ॥
या से सार संत गति न्यारी , पारे परखि निहार री ॥ २ ॥
तुलसी तेल बोल जब पावे , करै कृपा निरधार री ॥ ३ ॥

(५)

अरी सखी नैनो मैरेंग लागो , पिया की लगन हिये लागि लखन को ॥ टेका
गोगुन गैल फैल सब सारी , डारि डगर भ्रम भागो ॥ १ ॥
सुरति सील संतोष मोच्छ से , हरप हिये विच जागो ॥ २ ॥
ज्ञान ध्यान धरि धार धरन को , गुर चक चरनन पागो ॥ ३ ॥
तुलसीदास विलास विमल पक , लखि पिया भीख न माँगो ॥ ४ ॥

(६)

एरो सखी पिया पट खेल किवारी , नैन नगर दृग द्वार डगर घट ॥ टेका
नभ के री केल कँवल दल द्वारी , अलख पलक हट हारी ॥ १ ॥
मन तक तेल बोल लखि सूरत , चढ़न गगन गढ़ गाढ़ी ॥ २ ॥
अगम अवाज साज सजि पुनि कै , सुनि धुनि अबर फटा री ॥ ३ ॥
तुलसीदास निवास चरन मै , चढ़ि चलु अटल अटारी ॥ ४ ॥

(७)

उठत प्रेम रस भीनी , होरी की तरेंग मोरे उमेंग हिये विच ॥ टेका
केसर थोरि घिसो मन चन्दन , डारो पकरि पिया चीन्ही ॥ १ ॥
पेंच रेंग पाँच तत्त पिचकारो , प्यारी परखि भरि लीन्ही ॥ २ ॥
मारो गैल गुना गिर गागर , सागर धसि जस मीनी ॥ ३ ॥
तुलसी सूर मूर गति गवना , पिया से फाग रचि कोन्ही ॥ ४ ॥

(५)

सुरत सखी सजि फाग रचो री, अलख पलक सोइ भागि बचो री ॥ टेक
तत रँग पाँच पकरि पिचकारी, सुभग अरग मुख मारि मचो री ॥ १ ॥
गगन गुलाल याल भरि ठाढ़ी, कुमकुम को लखि काढ़ कछी री ॥ २ ॥
अधर चूर घर मूर निहारी, कूर तूर नभ नाच नची री ॥ ३ ॥
तुलसी सतगुर सुरति सुधारी, प्यारी पकरि दुग होरि सची री ॥ ४ ॥

(६)

सुरति सुहागिल जाग, जनम सब सोय गँवायो री ॥ टेक ॥
नाद बिंद, विस्तार, सार कलु खेंज न पायो री ।
रही री विषय सुख स्वाद, आदि विन खेय खुटायो री ॥ १ ॥
जुगन जुगन रही भूल सूल, तब दुख सुख पायो री ।
आवा गवन निवास, आस ने भव भटकायो री ॥ २ ॥
काल कला परचंड, अंड सब घेर घुमाये री ।
रही री विषय विषय वाद, साध कोइ संग न पाये री ॥ ३ ॥
औसर बीतो दाव, सांह से पैंजी लाये री ।
तुलसीदास बिन संत, अंत नहिँ छेव छुड़ाये री ॥ ४ ॥

(७)

घेरि घुमर घट लाव रे, सूरत समझाई ॥ टेक ॥
दृष्टि द्वार पर गाड़ि के, गुर हष्ट लगाई ।
तिल भर भीतर फेर के, निरखो मठ माहो ॥ १ ॥
चाँद सुरज दोउ दीप से, पीछे हट जाई ।
सुंदर स्वासा सुख मैं, सहजे रट लाई ॥ २ ॥
गगन किवाढ़ी खोलि के, फिर फटक मझाई ।
मानसरोवर काग से, सठ हंस कहाई ॥ ३ ॥
अंदर के असनान से, छूटै झट झाँई ।
तुलसीदास दुड़ मान ले, भटकै मत भाई ॥ ४ ॥

(८)

अलख अधर लौ लाव री, घट सब्द सुनावे ॥ टेक ॥
अनहृद नाद निहारि के, मन को ठहरावे ।
चित चंचल हित ज्ञान को, थिरता करवावे ॥ १ ॥

गगन गिरा धुन होत है , सुनि के लौ लावे ।
 संधे सुमन प्रहिचान ले , आली अधिक सुहावे ॥ २ ॥
 किंगरी संख मुदंग की , धधकारी आवे ।
 गुर चरनन बलिहार , विमल मति येँ समझावे ॥ ३ ॥
 मन की मौज बिलास , समझ चित से चित चावे ।
 तुलसिदास तत रंग समझ , भिन भिन दरसावे ॥ ४ ॥

(१२)

दृढ़ मिलन दया दिल डोरी , क्या जानै कौन कल मेरी ॥ टेक ॥
 परम पिया खुद खेल रचो है , प्रल पल देत भक्तेरी ।
 सूरत द्वार डगर पद रोकत , जुगन जुगन फल फोरी ॥ १ ॥
 विन सतगुर घर धाट न पावे , जलत जनम जिन जोरी ।
 बिंद बन बैल बढ़ी बिन मारग , करम व्याल विष चोरी ॥ २ ॥
 सतसँग रंग अंग विधि बाढ़ी , जित जित खेल खरो री ।
 केहि विधि प्रीत कहूँ प्रीतम से , टुक रहत नहीं पल पोरी ॥ ३ ॥
 यह घन घोर मिटे संतन से , देत दबा बंदी छोरी ।
 तुलसी तलब करे कोइ रोगी , सतगुर मैं मल तोरी ॥ ४ ॥

(१३)

धुर धाम गगन गुर गैली , कित पाँकै कौन विधि हैली ॥ टेक ॥
 संत सुधा रस भेद भूमि को , सतसँग संग सहेली ।
 सै सुनि वात साथ सखियन के , सूर स्याम भैंवर मज्जैली ॥ १ ॥
 सूरति अंज मुकर चढ़ि देखे , अधर अलख खुल खेली ।
 द्वै पट पार समुँद सुन मारग , उर नाम मगत बन बैली ॥ २ ॥
 आगे अगम आदि घर धाटी , बाट बिकट धट पैली ।
 सो अली रो सतगुर को पावे , तुलसी सुरत फुर चेली ॥ ३ ॥

(१४)

मेरे उर मैं उमेंग छवि छाई , कहा कहूँ हरष वधाई ॥ टेक ॥
 मैं तो अचान खड़ी अँगना मैं ; सुंदर सुरत लगाई ।
 निरख परी हिये मैं उजियारी , प्यारी सुरत समाई ।
 इष्टि पिया परख लखाई ॥ १ ॥

नित नित सैल कहुँ मंदर मैँ , अंदर अलख जगाई ।
 जोगिनि होय भभूत रमाऊँ , पिय पद भेष बनाई ।
 धूनी धर ध्यान लगाई ॥ २ ॥

सेली सैल सुरति नम पैनी , बेनी मैँ पैठि अन्हाई ।
 गाई गैल गवन सतगुर ने , चढ़ि धुनि धधक सुनाई ।
 जाय सोई मरक जनाई ॥ ३ ॥

तुलसी तार तरक तन तारी , कुलफ किवाड़ खुलाई ।
 महल मिलाप आप पिय प्यारी , धर करि कंठ लगाई ।
 पिया रस गरक सदाई ॥ ४ ॥

(१५)

पिया परसत भई री अमोल , खेल खुद आप कहाई ॥ टेक ॥

अटल अडोल थोल नहिँ जाके , सो पिय ने अपनाई ।
 आऊँ रि आय आय फिरि जाऊँ , कोऊ लखन नहिँ पाई ।
 जगत बिच रहुँ री सदाई ॥ १ ॥

मैँ अपना अली भेद छिपावा , कोऊ सुपने नहिँ पाई ।
 रहुँ री विदेह देह दरसाऊँ , ता से सूझ न आई ।
 अलख बस पलक बसाई ॥ २ ॥

करता काल खलक से न्यारी , प्यारी पुरुष दुलारी ।
 स्वास चिनास अकास नसावे , मैँ परले नहिँ जाई ।
 गले पिय बाँह लगाई ॥ ३ ॥

तुलसी अतोल तुले अबिनासी , वासी वरन बताई ।
 पासहैं पुरुष पिया पद दासी , नित नित रहुँ री निवासी ।
 संत सोइ पंथ लखाई ॥ ४ ॥

(१६)

गगना चढ़ूँ कहा कैसे , भेहिँ उपजत लाख ऊँदेसे ॥ टेक ॥

डगमग पाँच हीत पैड़ी चै , सोच उठै जिय मैँ से ॥ १ ॥

केहि विधि गैल चलूँ मारग को , भटक भई हियरे से ॥ २ ॥

पल पल पीर खलै प्रीतम की , मीन तड़क जल जैसे ॥ ३ ॥

विन दोदार दुखी जियरे मैं , जनम पसू तन तैसे ॥ ४ ॥
तुलसी मूल भूल भरमानी , रहि चेत चरन विन लेसे ॥ ५ ॥

(१७)

मेरे मन मैं गगन चढ़ि जाऊँ , पिया परसत् पीर बुझाऊँ ॥ टेका।
सतगुर गैल छगर की डोरी , संत विना कहाँ पाऊँ ॥ १ ॥
पैड़ी न पोढ़ मिले मारग की , जुगन जुगन भरमाऊँ ॥ २ ॥
कोटिन काल भटकि भरमानी , फिर नर तन कहाँ पाऊँ ॥ ३ ॥
औसर आज बनै कोइ कारज , तै भवजल तर जाऊँ ॥ ४ ॥
चौपड़ खेल रच्यो तुलसी ने , अब की नरद बचाऊँ ॥ ५ ॥

(१८)

विदेसन कहो कित भूली री ।

या चमन मैं फूल भाँति भाँति के रंग,
तैं पिया के पौ पै करत अदूली री ॥ टेक ॥

तू तो विसारी धृग तोहि ताहि को , सुरति सुहाग भाग सो नसाय को ।
औसर चीति गई लखत न वा को , तेरे मुख धूली री ॥ १ ॥
घर की छगर छूटी तन बीतो जात है , याहो नगर मैं समझ तू ले री ।
पिया के पद्रको पकर पद्र औसर , जनम सुफल सोई चलत पंथ पर ।
हरख हजर भड़ परख न वा को , तुलसी अज मूली री ॥ २ ॥

(१९)

पड़ेसन क्यौं कर जाऊँ री ।

या भवन मैं भूल जुग जुग मैं मूल ,
मैं मँदर घर को कित पाऊँ री ॥ टेक ॥

तू तो दुलानी दुग महल भवन की , नेक लखन प्रिय पाऊँ री पबर की ।
दवा दरद भोकूँ चेरी चीन्ह , तोरा जस गाऊँ री ॥ १ ॥
भेद भाव भिन मरम लखावो भोकूँ , तो सौंति पिया की प्यारी हिन लाऊँ री ।
पुखत की पोढ़ डोर ढृढ़ चित चाऊँ , भाली की भलक विच जोत भलक पाऊँ री ।
मेहर नजर मो को छगर लखाऊँ , तुलसी धर धाऊँ री ॥ २ ॥

होली दीपचंदी

(१)

घट मैं मन मैला सूरति सैल करो री ॥ टेक ॥
 रसिया रोज खोज करि जावे , सखियाँ सहेली सारी ।
 भारी भेल भयो नभ अंदर , मंदर धरन धरो री ॥ १ ॥
 आलम अलख लोग सब दुनियाँ , पुनि धुनि सुनि सब धार्ड ।
 काया बीच बाग बन माली , खग भूग भँवर भरो री ॥ २ ॥
 दाढ़ुर भोर चकोर चुगन को , ठौर ठौर जुथ जोरी ।
 सरवर पास बिलास बनन मैं , तन मन लखन लखो री ॥ ३ ॥
 तुलसी ताल भाल बिच जानो , मार मनोरथ सारी ।
 आतम जोति होत उजियारी , भव भूम जाल जरो री ॥ ४ ॥

(२)

गंगरी जल चंद छिपाना , घट लाग लखो री ॥ टेक ॥
 मारग समुँद सिंध सत द्वारा , सब सब संत भखो री ।
 स्याम ध्राम सुति सेत कँवल पर , अमी रस चेत चखो री ॥ १ ॥
 दीप दिसा बिच देखि उजाली , ससि सुर छान छको री ।
 मनमत मौज खोज मैं मारो , हिये बिच हेर पको री ॥ २ ॥
 पुल पल पार धार बहे पानी , सूरति साज सको री ।
 लै लै ढोरि चकोर पोढ़ करि , चक जोरे इसक रखो री ॥ ३ ॥
 तुलसी लगन लगे यहि भाँती , कैसे न पार नखो री ।
 जोइ जोइ ज्ञान ध्यान मन सूरति , टकटक चंद तको री ॥ ४ ॥

(३)

मेरी परिगयो गैल गुसङ्घयाँ , एरी गगन गुफा की गली मैं छली ॥ टेक ॥
 जात हते मारग मैं धनेरे , कोइ न मिलो मोहिँ हटक हरैया ।
 अगम उहाँ चै चली री अली ॥ १ ॥
 सब टेढ़ी कही री सही सुनि कै , ढरपै न नेक निलज्ज रमैया ।
 झझक झकोर ढोर मेरी झझकी , ढगर ढिठार्ड करते एरी दैया ।
 संग न झूमा जो भई री भली ॥ २ ॥

बाट बटाऊ कहत बहुतेरी , मोरी न माने तनक ऐरी गुड़याँ ।
हार थकी री भक्की मैं कह करि , कोटि करैं नहिँ माने मनैया ।
आठ पहर सँग रहत बली ॥ ३ ॥

हार पुकार सुनो सतगुर मोरी , लेन पठायो पार की नैया ।
तुलसी मनहिँ मवासिन घेरो , मोरी मदद के हों कुमक करैया ।
प्रीतम तुम बिन पीर खली ॥ ४ ॥

(४)

सतगुर मोरी वाँहगहैया , चढ़िजाजँ अधर को अटारी अटा ॥ टेक ॥
कहैं फरियाद दाद सब सुनि हैं , जाय पहुँगी चरन गहि पैयाँ ।
मोरी सहाय बनाय करैंगे , मारि निकारैं विकार करैया ।
अमल अलख जब जोर घटा ॥ १ ॥

जब सरमाय हाय करि तोबा , तुम्हरी डगर हम नाहिँ रोकैया ।
अब तकसीर माफ नोरी कीजे , तुम सतगुर के हो पास जवैया ।
हुक्म जबर के अवर फटा ॥ २ ॥

धाय चली सतगुर की सँध ले , अलग भये मारग अटकैया ।
सबहि उपाधि आदि की छूटी , लूटे सबन ये बाट चलैया ।
मैं सुमिरन कर नाम रटा ॥ ३ ॥

गगन गुफा मैं धसी री बसी जब , आगे मिले मोहिँ गैल बतैया ।
अंग लगाय संग कर लीन्ही , अगम अभय पद पार पठैया ।
जब तुलसी हिये हेर हटा ॥ ४ ॥

(५)

आली आन छुड़ाई जग की सकल आस री ।

सखी धुर गुर दीन्हा भेद भास री ॥ टेक ॥

सतसँग रँग रस छुटी कामना , दीदा दरस मन भयो है दास री ॥ १ ॥

धिरह वियोग नैन हुरै पानी , वरसि भड़ी जस चार मास री ॥ २ ॥

ज्ञान भान गुर ध्यान दया से , करम भरम भव कीन्ह नास री ॥ ३ ॥

मंटर गगन मगन चढ़ि चाली , आली अधर धर दीप चास री ॥ ४ ॥

तुलसी तोल बोल बस जोती , हौत जगामग सुन्न पास री ॥ ५ ॥

(६)

आलो आन लखाई गुर ने अगम आदि री ।
सखी सत मत सूरति गगन नाद री ॥ टेक ॥
पिव को निरसि पद परसि पुकारी, संत बिना नहिँ लगत दाद री ॥ १ ॥
सुन्न महल पर धुन धधकारी, प्यारी प्रकड़ि लख सुगम साध री ॥ २ ॥
रूप रेख बिन देख निसानी, रोम एक रवि कोट बाद री ॥ ३ ॥
तुलसी चरन धूर सतगुर की, लै लखि धुर की कही अनादि री ॥ ४ ॥

(७)

कोइ पूछो री या सतगुर से ।

बाल तरुन विरधापन बीता,

ग्रीत करी सोइ रीत रखी नहिँ धुर से ॥ टेक ॥

जोग ज्ञान बैराग विरह नहिँ, घटत स्वास नित सुर से ॥ १ ॥

बीतत बदन विषय रस माहीं, भैंट नहीं पिया पुर से ॥ २ ॥

हिथे मैं हिलेर पिया बिन प्यारी, उठत अगिनि जिया झुर से ॥ ३ ॥

तुलसी ताप तपै दिक माहीं, मरत दवा बिन जुर से ॥ ४ ॥

(८)

कोइ हंसा भवन सिधारी रे, बार धार सतगुर गोहरावै ॥ टेक ॥

सरवन सुनत नहीं, दुख सुख गवन बिडारी रे ॥ १ ॥

सूरति भूलि मूल पद या से, तन मन पै नहिँ धारी रे ॥ २ ॥

समुंद सोत पर जोति तिवारी, जग मगं जोति उजारी रे ॥ ३ ॥

सेठ सबइ घट पठ की कुंडी, हुंडी हरष सकारी रे ॥ ४ ॥

तुलसीदास बास घर अपने, पितृ पितृ पकड़ि पुकारी रे ॥ ५ ॥

(९)

होरी हो खेलन हम गैयाँ ॥ टेक ॥

गुहयाँ निरसि नित पूछे साँची मैं कहूँगी ।

सखियाँ सहेली सँग सुत से रहूँगी ॥

मन के मजीरा धीर को ढोलक लहूँगी ।

बस्जे रोज मो को रोकी रहूँ न मारे सैयाँ ॥ १ ॥

राग दोष सोग सँग अब न सहूँगी ।

इंद्री पाँच खोटी मोटी मारि के रहूँगी ॥

मन को कैद करि सुरति से पिलूँगी ।
 नभ सैल सुरति नित नित के समेझ्याँ ॥ २ ॥
 पिया नित प्रति पत पैयाँ मैं पढ़ूँगी ।
 प्रीत पुराने मोरे सैयाँ से कहूँगी ॥
 जनम मरन दुख सुख लै हहूँगी ।
 कोटि कोटि कहे कोइ लखै न लखैयाँ ॥ ३ ॥
 मोरे तौ लगन लागी चित मैं महूँगी ।
 उलटी अधर घर ध्यान मैं धरूँगी ॥
 हिये दृग दीदा विन काहे को जियूँगी ।
 तुलसी तत मत सत सुरति से लखैयाँ ॥ ४ ॥

(१०)

देखो री जग हटक न माने ॥ टेक ॥
 तीरथ तीर तरन मन मुकती , मग अँग धोवत पानी ।
 जाना न जनम खोय जल पाहन , पूजत भटक भुलाने ॥ १ ॥
 करि असनान मगन मन मंदर , मूरत मरम अजाने ।
 धरि धरि लात सिला बटि गढ़ि के, धरि मंदर फटक पुराने ॥ २ ॥
 छप्पन भोग भाव जेहि कारन , दुनियाँ देव बखाने ।
 पिवत न खात हाथ मुख मैं कोइ, खात न निकट दिखाने ॥ ३ ॥
 घंट बजाय ऊँठा बतायो , खायो प्रसाद पुजारी ।
 सेव करी पर भैव न कोई , शूठे लखि हटक न आने ॥ ४ ॥
 चेतन चीन्ह यकीन अनाही , आतम अंग समाने ।
 बोलत बदन चीन्ह कर तन मैं , तुलसी लखि लटक पिछाने ॥ ५ ॥

(११)

खुल खेलत होरी रे ॥ टेक ॥
 सुरति सिंगार साजि सिर सुंदर , मंदर मगन मिलो री ।
 गगन गुलाल धाल भरि केसर , वेसर भाँति भली री ।
 चली नैना मुख मोड़ी ॥ १ ॥

चमचम चमक धमक धधकारा , कारा कँवल निकारी ।
भइ भट सुरति निरति नित न्यारी, प्यारी पिया काछ कछो री ।
बचो मन की मति मोड़ी ॥ २ ॥

सुंदर सासु ससुर सुख सागर , साँई का सबद सुनो री ।
पैरी पवर भैंवर दृढ़ देवर , नेवर सुनि साजि चली री ।
मिले मग कर भक्तमेहारी ॥ ३ ॥

सुन करि सोर घोर लख भागी , लागी लगन लखो री ।
हैरी भरम सरन सतगुर को , सूरति सत द्वार चली री ।
खड़ी चक से चक जारी ॥ ४ ॥

धरि धरि ध्यान ज्ञान सतगुर को, मुरका मन सूरति सारी ।
भारी भरम करम दृढ़ डोरी , तोड़ी तुलसी जिन जोड़ी ।
पलटि पद पायो बहारी ॥ ५ ॥

(१२)
सखी री सुख सेज पिया बिन कैसे रहूँगी ॥ टेक ॥
मगसर मास विलास बसंत , घर घर गाय रिभावत कंत ।
हमरे पिया परदेस निवास , आवत हैरी न फागुन मास ।
दई दुख दीनह सहूँगी ॥ १ ॥
सब री सखी सजि करत सिंगार, पिया सँग खेलत कुमकुम मारि ।
अधिर गुलाल अरगजा सोई , भक्त भक्त देखि रही हम रोई ।
आली गुर ज्ञान गहूँगी ॥ २ ॥
नित नित निरसि करूँ सतसंग, तन मन जार करूँ सब श्रंग ।
सत मत सोधा साध सुजान , मान मनी जग मोटी कान ।
नेक नहैं चैन चहूँगी ॥ ३ ॥

तुलसी तोल बोल मन केर , मारूँगी भारि पकरि सब हेरि ।
सुरति कँवल सखि लखन लखाव, दुरलभ देह मिला अस दाव ।
लाग लखि लगन कहूँगी ॥ ४ ॥

(१३)
पिया के सँग खेलूँगी हैरी , मोरी डोरी लगी ॥ टेक ॥
केसर माट भहूँ मन सूरति , गुन गुलाल वरजो री ।
पाँच पचीस पकरि पिचकारी , लै सनमुख छिड़को री ॥ १ ॥

आसा अवीर चित्त कर चेआ , कुमकुम तीनि ठो री ।
 अगर अनूप अरगजा साहूँ , पकड़ करि बाँह धरो री ॥ २ ॥
 सील सुहाग सुमति की भारी , दीपक ज्ञान लड़ो री ।
 सबद अबाज अधर घर वाजे , गरज गगन मुख जोड़ी ॥ ३ ॥
 तुलसीदास विलास सखी सब ; पिया सँग ले रँग दैड़ी ।
 नैना निरखि परखि चित् चोरी, पकड़ि सुरत झकझेरी ॥ ४ ॥

(१४)

आपा नं सम्हार , नर तन दुरलभ देह मैँ ॥ टेक ॥
 नौतम सेज सम्हारि के , पैढ़े वेविचार ।
 लेम लहर नदिया वहे , बूढ़े मैँभधार ॥ १ ॥
 दस रस के बस मैँ रहे , सहे गेरख भार ।
 सार समझ सूझे नहीं , हाथ क्योँकर पार ॥ २ ॥
 ज्ञान उदय विन बास के , स्वासा न करार ।
 छिन छिन मैँ घटती रहे , छ सै इक्किस हजार ॥ ३ ॥
 जाग जुगत जोगी कहे , रहे तत्त निहार ।
 प्रानायाम अधार को , तुलसी निज सार ॥ ४ ॥

तिल्लाना होली

(१)

धाय के चटक चलो री या गगन मैँ ।
 पंज परकास तेज लेख लखाई पाई ॥
 पुनि फटक घट देख उजियारी प्यारी ।
 मानो हटक की राह मोड़ी ॥ टेक ॥
 अंड खंड जो जो सुरत चढ़ाइयाँ ।
 निरत निरताइयाँ ॥
 चंग मैँ चंग संग उड़ो उतंग रंग ।
 लखन लख चक पित जगम पद ।
 पट की लटक लोरी ॥ १ ॥

अजर अधर घर गुर से परख पी को लखन लखाइयाँ ।

तन मैं तरंग मन होय अपंग जब ॥

दोरी डगर लख नैना नगर ।

भज भटक की राह जोड़ी ॥ २ ॥

तुलसी तेल तक बोल सुरत संग ।

धरन धराइयाँ ॥

बिरह बिहंग संग ज्ञान बैराग जान ।

ध्यान मैं धीर धर पीर पिया की ॥

लखि अलख झोटक तोड़ी ॥ ३ ॥

(२)

प्यारी पलक मैं अलख लखो री या अवर को ।

रुह की रमज रंग संमझ सुरत संग ॥

कंज को मंज मिलि द्वार डगर जाई ।

झमक झलक जोड़ी ॥ टेक ॥

कही सो गही कर काज लई ।

नाव चटक चढ़ चकमे चतुराई ॥

मीन मरज धरि धार चढाई ।

पाई अडोल बोल अमल अमोल मोल ॥

चंग मैं चंग मिलि संग मैं संग प्यारी ।

भान भवन घट नैन से नैन जोड़ ॥

जग ख्वाब खलक खोरी ॥ १ ॥

जो दई मैं रही भव भार सही ।

ये जाल जगत तजि नेह की निटुराई ॥

काल कराल खुल ढाले कुठाई ।

साईं सुमिर धुर गुर पिया के पुर ॥

गंग में गंग मिल पंग अपंग धारी ।
नभ निकट घट पट को खोल प्यारी ॥
तक तुलसी ललक लोरी ॥ २ ॥

(३)

अरी लख लाय के भवन भरो री या सुरत को ।
पल में नास मन होय विनास जाई ॥
तन सराय विच ब्रास कराई ।
पिथा कवन जवन जोरी ॥ टेक ॥
गगन गिरा की जो विरह कराइयाँ जग विसराइयाँ ।
गुरु बचन बोल तोल तरक जाई ॥
नील में तिल तक नभ निकरि ।
धसि पवन किवारी तोरी ॥ १ ॥
अलख अगम लीजै पलक समाइयाँ ।
जोती झलकाइयाँ ॥
नभ निरख चक द्वार दिखाई पाई ।
धुन धधक लख सुन्न समझ ॥
गुन गवन की गाँठ छोरी ॥ २ ॥
तुलसीदास रवि भास भवन में ।
लखन लखाइयाँ ॥
प्यारी पकर करि पिव को परखि धाई ।
सेज सुहाग भाग भव नसाई ॥
घर अधर में निलोरी ॥ ३ ॥

(४)

अमक पै धमक सुनोरी ये अधर में ।
गगन फट मठ मगन मंज माहीं ॥
पाई सुंदर सुन मंदर सत्त टक टमक भमक जोरी ॥ टेक ।
चक चाई तक ताई ।
लख लाग लई गढ़ गरज रज सज समझ ॥

"एक लिपि में "रंग में रंग" है।

भज अज उधर घर पित को पाई ।

गगन फट भटपट पकर पद ॥

जद झकत तक हद हिराई जाई ।

ढाई थिरक लख पित पदर ।

बेनी बाम बमक लोरी ॥ १ ॥

दरबार चढ़ी सो खटि कड़का री ।

प्यारी प्रयाग पग पुरुष रस बस ॥

अस अली री पल परख पाई एरी अनैन आई ।

नैना निरख नाहीं सुरत सत्त माहीं ॥

तत पद मझाई मन मरज नाहीं ।

तुलसी तमक रट रमक जमक जोरी ॥ २ ॥

(४)

अचल मैं मचलि रहा री ।

आज आली लै लटक से ॥

सुरत सिंगार कर हार हिये मैं धर ।

बिंदली टीका पिया लाड़ लड़ाई ॥

कर नेह निछल लोरी ॥ टेक ॥

सजि साज सच्चो रँग रीत रच्चो ।

तत्त की सारी पहनी धंघरा सिर बेनी ॥

ललक लटकन नभ लगाई ।

नथनी भलकाई मोती भलक भाई ॥

कजरा नैन निज चाल चमक बोज ।

बूघट केरी पल खोलि के चल ॥

गज गेंद ले चल नौरी ॥ १ ॥

सुनि नाद आदि आली अजर भई ।

कंज करनफूल मंज मरम मूल ॥

हिरदे हमेल धुकधुकी लखाई ।

पग नेवर जा जेवर जस गाई ॥

बिछुआ अनवट चुटकी चमकत ।
 प्यारी सिंगार कर पीरी छहन वस ॥
 करन को चली योँ री ॥ २ ॥
 सजी सो भजी घर घाट गजी ।
 रंग के रस वस पाँच पकर अस ॥
 गुन गुसाई गो गाँठ छुड़ाई ।
 फस अलख वस खलक खोट चाई ॥
 चढ़ो सुरत पल कलक देखो जाई ।
 ललक लख पिउ वस बेसक ॥
 तुलसी विरध घछवो री ॥ ३ ॥

(६)

अरी चटक लै लटक रहो री भय भटक से ।
 ज्ञान विज्ञान जी जोग लखाई जाई ॥
 विरह वैराग सिल समझ सुख दुख ।
 खाद खटक खोरी ॥ टेक ॥
 आली ये गली चढ़ि चाक भई ।
 काम कुटिल दाम दाम निकारी प्यारी ॥
 मोह मलीन दुचिताई मिटाई ।
 क्रोध कुवुधि वस काल को काढ़ि डारी ॥
 लेभ लघार लख सक निकार न्यारी ।
 जान भटक भट गाँठ से गाँठ खोली ॥
 घाट अटक कोरी ॥ १ ॥
 पिया को लिया लख लाग जिया ।
 नर की तन धर करि मुकत जाई ॥
 भव भटक विच रहे मुलाई ।
 साँचे री सतगुर मूल लखाई पाई ॥
 अमर अजर धर वास कराई जाई ।
 तुलसी नरक लख पिया से ॥
 मीन यहि भाँति सटक बोरी ॥ २ ॥

(७)

अरे नर जीव जनम नहीं रे ये बिनस तन ।
 महल अटारी झार झूठी सकल सारी ॥
 नारी निदान सुत पित विधान ।
 छूटे संग सही रे तेरा ॥ टेक ॥
 खान पान मुख सेज गही ।
 मान मनी धर सीस लई ॥
 तेल फुलेल मल माया के मद कर ।
 काया करम फल जाल जुड़ाई ॥
 जम के दूत पूत मारै पकरि जूती ।
 चाटी पकरि करि बाँधेंगे मजबूती ॥
 काल कशल करे कहर कठिनाई ।
 कोई जतन चही रे ॥ १ ॥
 जग जहर जोई विष बेल बोई ।
 भर नाँद सोई डर नाहिं कोई ॥
 निडर पाजी काल सीस पर गाजी ।
 नरक रे विराजी राजी एक न पाई ॥
 आँख सलाई जग करम के दाग दागे ।
 कुँड नरक विच डारत दुख लागे ॥
 भाग भरम तुलसी तज करम ।
 डर दाऊ दई रे ॥ २ ॥

(=)

अरे नर स्वास की आस नहीं रे देह नसन को ।
 है रे हबूब तन बिनस अस मन ।
 धर धरम कर करम काई बल बास गही रे ॥ टेक ॥
 काम क्रोध मद लोभ भरे, ज्ञान ध्यान सब दूर करे ।
 ख्वाब खलक पक पीर अधीर धर, भव मैं मरन जुग जुग जनाई ॥
 जम की तक त्रास भास भवन जाई, दुख नरक करक करक ठिनाई ।
 दूत डगर विच बाँधेंगे फिर, फल फाँस रही रे ॥ १ ॥

प्रान गये तन निकट चढ़े , जाति पाँति सब आन खड़े ।
 खेस कुटुम्ब सब रोवत सिरकूटी, हिये तहफ त्रिया हाथ की चूड़ी फटी॥
 तन बदन बन खाक जलाई जाई, बास पकरि पूत सीस कूँ मारे आई ।
 तुलसी ये पल भल खान में चल , खल नास भई रे ॥ २ ॥

(४)

अरै नर नकल की अकल तज़ा रे ले असल को ।
 तत बदन विच मद मदन नीच काया ॥
 करम कीच बंध बँधाई , दुख सकल भजे रे ॥ टेक ॥
 भूल भटक घर घाट लई , जाल जबर जम बाट गई ।
 आदि अधर तन बीच मँदर सज, भज भरम खोज रोज कराई ॥
 प्यारे पकरि जो ऊ पिउ परख जाई, घट के पट खोल बोल विचारि माहो ।
 तोल तरक तक लख जखम जाई, दवा दरद मद मधुर लघु ।
 दिल दखल मँजे रे ॥ १ ॥

अंध अचेत की धरन धारी , बूझी न जड़ सँग प्रीत करी ।
 चेतन तन मन सुख बदन माहो , सुरत संग रँग देख रमज जाई ॥
 चक में चित धर मीत अपन कर, प्रीत परम पक लख अपन आई ।
 मान मरज झट पट के तट , तक तुलसा अजै रे ॥ २ ॥

(५०)

आज नर बतन की जतन करो रे , ये हतन तन ।
 घट भटक भूल आदि अपन मूल , जाल जबर सूल बंध बँधाई ।
 मन मत न मरोरे ॥ टेक ॥

दो दिन जग विच बास वसे , घर विचार जम फाँस फसे ।
 गुरु को ध्यान धर करि विधान काया, माया को मान तक तोड़ जराई ।
 सूरत सज भज भरम अपनाई , द्वार डगर सम समुद्र सत साई ।
 मछ भथन कढ़ि कढ़ि निकरि आई, काल धीमर केरी जाल निकाल ॥

बही पत न डरो रे ॥ १ ॥

उदर वास वस कैल दियो , धर नर तन नहीं भजन कियो ।
 गरम करि करि मर मरन जुग , सुग सरम पिया पद न चाही ॥

नाद अचल बिंद विमल बिन वाही, आस अरँब कर बाट भुलाई जाई।
पवन तत मत अरल असर आई, काली मैं मन मग चित चलन॥
सुन सत न अड़ा रे ॥ २ ॥

(११)

अरे सब ख्वाब का खेल खुसी रे, कुल खलक मोखाना।
पकाना खुस नान पुलाव कर, जोर जबर जबराई ल गहरी॥
मारे काढि भूसी रे ॥ टेक ॥

जबर फिरिस्ते पकरि धरे, दोजख गंदगी माहिं पड़े।
नूर सहूर न जहूर मैं दिल धर, कर गहरी सुधि सब भुलाई॥
फहम करज जिन राह को पाई जाई, रुह मुरीद दिल गवर गवराई।
मंजिल मुरसिद से फजल, जावे राह उसी रे ॥ १ ॥
खोई खुदी जब जमक जगै, सबर यार घर खबर लखे।
चढ़ि मुनारे पर मन मिलाई जाई, अमल काबिल परख पाई॥
राह रफैयत मैं बकसाई, सुकर घर करि खूब ये कुफराई।
तुलसी हवस आतस हवा, घर धाट धुसी रे ॥ २ ॥

(१२)

मौला मंजिल की फजल अली रे इल्ला।
आब अबर घर फिर सबर कर, फहम फरक नवी अल्ला।
अलफ साई गजब गली रे ॥ टेक ॥

बन मुरीद दिल डगर चले, मुरसिद से जब राह मिले।
खुद खुदा कर खोज मुदामज, रुह रमज हू हक्क जनाई॥
आई अबर पर भिस्त कत पाई, गई मुकर चढ़ि अमर थिरताई।
ला पै रब जब जमक धस कोई, लखत वली रे ॥
चौदा तबक चक चसम भये, सुरमा अंजन दीद दये।
अदीद आदम दम दरस माहीं, चून बेचून बेनमून दिखलाई॥
खुद बदन बिच हृद हरख जाई, पट अबर आफताब अधर माहीं।
नूर जहूर तुलसी तै तरक अरवाह चली रे ॥ २ ॥

(१३)

अरी नैना गगन गुमठ गिरवो रे, संध सुरत नीको द्वार जनैया ।
जो आवै निज कर न्यारो ॥ टेक ॥

होत बोही सुधि समझ न जानी, बाही को जनम जग जारो ।
करि मंजन मन मारी बिचारी, घर वारी सुरत घट धारो ॥ १ ॥
प्रीत बोही पिया परखि पहिचानी, साँझ की सरन में सम्हारो ।
हरि हरिजन सँग यारी निहारी, पद पारी की निरत पट सारो ॥ २ ॥
दीद रही जो अदीद न जानी, संत सरन निरवारो ।
जिन चरनन मन वारी तुम्हारी, तुलसी तारी तरक मत न्यारो ॥ ३ ॥

(१४)

एरी आली चसम चमन गुलजारी, पैंचरेंग फूल गुल गगन गुंधारी ।
जो सेत सुरख जरद हारी ॥ टेक ॥

करिया हरा अस पाँच कहाये, यह धिधि बदन बिचारी ।
तन दुरलभ दिन चार निहारी, पिय प्यारे बिन दुख भारी ॥ १ ॥
करम काल जुग जाल पसारी, गुरु बिन को उपकारी ।
तरक फरक तत तुलसी निहारी, पत नेह प्रभु पद वारी ॥ २ ॥

(१५)

पन बीते री आज कोइ भेदिया मिलत, गाढ़ो कलि मैं काल ।
धरि धरि के डारत जाल, जग मैं पिलत ॥ टेक ॥

जाहि को चाहत जा को दाढ़ मैं दरोरत, दैया करोरत ।

करम की राज देखो याही को खिलत ॥ १ ॥

जागो री अंत वही राह को पंथ गहो ।

मूल लई - से सही न हिलत ॥

सुरत समझ कीन्ही आदि को अपन लीन्ही ।

पिया को तकत अली हिया उमगत ॥

तन लखो री ललित ॥ २ ॥

कोइ धारो री धरन प्रिय पिय को परन ।

जा को सरन काल केरी कला को मरन ॥

गुर से गगन चीन्ही । मरम मझव लीन्ही ॥
 तुलसी तलब तोड़ी ।
 मोड़ी मन मत खुल कँवल खिलत ॥ ३

तिलाना

(१)

जी जो सतगुर चेला है ।
 चढ़ि नभ कहे सब गुरु भेद बताऊँ । ज्ञान गिरा कहे गगन खेल ॥
 वहाँ एकहि एक अकेला है ॥टेक॥
 सुंदर पर फेर सुरत मूँ । जहाँ चंचल मन चूरत है ॥
 हिये के दुग नैन निरख से । जहाँ चढ़ि के कहे सोइ सूरत है ॥
 धन वा मुरसिद को कहिये । जिन चेला पंथ धकेला है ॥
 गुरु गैल मेल करि केल खेल । जहाँ पदम नाम पर सैला है ॥ १ ॥
 जहाँ सम अरूप अंदर बिहार । पीहर घर के पद पार लखा ॥
 हुइ सूर मूर धुर भेला है ॥ २ ॥
 पार ब्रह्म रमज की रख रुह । जहाँ संत बिना क्या जूरति है ॥
 उनकी दृढ़ डोर दया सेँ । कोइ पहुँचत लै लख नूरा है ॥
 धन जो पिया पावे उसको कहिये । जिन पीरा सिंध सकेला है ॥
 करि भान मेल गहिये अमेल । जहाँ तुलसी तक अलबेला है ॥ ३ ॥

(२)

लै लखाव संतन मैं प्यारे जी । जहाँ तेज पुंज जगमग परकास ॥
 कहि सम नहिँ हम करि कँवल बास । जहाँ पदनिवास कंजन मैं ॥टेक॥
 घट के पट पैठि परख तूँ । हुआ कैन कैन क्या कहना है ॥
 जहाँ बोल थाक नहिँ थानी । जिन जानी कहो सुन सैना है ॥
 अन उसकी कुदरत को कहिये । नहिँ पाया अंत अनंतन मैं ॥
 लखि भेष पंथ खोजा अतंत । तिल तक बेसक तैं तन मैं ॥ १ ॥
 धर दीन भाव रहनी उपाव । सत सील लील सूरत अपील ॥
 मन मत उमाह ग्रंथन मैं ॥ २ ॥

दृग डोरी पोढ़ परख तूँ । उस डोरी से गठं छोरी है ॥
 पदमन के पार पकर के । जहाँ सत परयाग धुन धोरी है ॥
 धन वे सत साधू को कहिये । जिन साजी सुरत की रतन मेँ ॥
 मन मरज भाव जिव कर उपाव । चढ़ तुलसी दाव दरपन मेँ ॥३॥

(३)

मन तन बस माया मेँ । अरे नाहक जिव जावे ॥

तू अहंकार करत है गुन सँग धाम धारी ।
 ताही से फिरत नित खिचत खलक मेँ ।

मूल धूल भव भरती मेँ ॥ टेक ॥

अड़ी अड़ी करमन तप धेरी ताव ।

अरे कैन घर को रे गयो तेरी घाट ॥

वा को बिसारि गयो सुरत सत राह को ।

अरे पूरी बोल गयो कर भट याही मेँ ॥ १ ॥

वाही गुरु राह की सुरत निरत मेँ संत करत है ।
 बोही लखत है नौ पारी ॥

नाम निरख सुधि तत तूल भत मूल । लख भवन भान घर घट मेँ ॥

जा दिन निस्तार तेरो हायगो भरम से ।

गगन मगन दिल देख लेगो सगरो ॥

जब तो तेरी सुरत अड़ेगी अब तो तूँ करत करम ।

अरे याही जोन मेँ मोह मेँ कटत निस दिन फस बन मेँ ॥२॥

सुत वित दार लखि प्यार करत है । घर ही व्याध ने मोह डारी ॥

दाव की बखत वूँज नर देह घर । ये बाद जात तन जग मेँ ॥

जा दिन पकरिकाल मारेगो लात की । बस विपता जम सहेगो सो भगरो ॥

जब तो तोहि सूक्ष परेगी ।

अब तो तूँ करत खूब खुस माहों कुटैंब संग ॥

तुलसी मरक येही पन मेँ ॥ ३ ॥

(४)

पकड़ गुर बहियाँ सभी तजि , अरे बार बार जम भरम ढार।

दैया हरखैया करत है ॥ टेक ॥

तीन गुनन से जग बूढ़त है , संत सभी कहिया ।

चीन्ह चरन सतगुर के प्यारे , पैया दुरकैया धरत है ॥ १ ॥

धरनि धार तज करि बिकार , पार परन लइया ।

चार चुगल चुगली के कारन , चैया भरकैया भरत है ॥

तुलसी तार प्री को निहार , निज नैन पार पैया ॥ २ ॥

तिज्ञाना मलार

(१)

लख लेरी एरी पिया । गुन दैर डागर छाड़ी चित से ।

हित पीव परखि हरखो री हिया ॥ टेक ॥

गगन मगन अजर्णल अबर पै , धसि घर घाट अनन्द अगम की ।

महल टहल अपनावत है , सोइ साम सुबह रट के जो लिया ॥

॥ शेर ॥

गुल गोर मैं फँसी , दिल दे पसार के ।

कर बेवफा को दूर , उस मैं नफा न है ॥ १ ॥

गुल

अरी भवसिंध मैं फँसी , पिया बिन बिदेस मैं ।

एक जिंद है बड़ा , हर दम रहे खड़ा ॥ २ ॥

पाँचो बदन बली , पचबीस मैं सदा ।

नहिं तीन मैं अदा , अघ अंध मैं अली ॥ ३ ॥

भूला भवर सुकर , लीन्ही जो राह कुफर ।

मुरसिद बिना बहे , उस राह को न गहे ॥ ४ ॥

छूटे बदन मुकर , दिन चार मैं फना ।

बिलकुल बहेल तै , जाली जबर जिकर ॥ ५ ॥

॥ शेर ॥

मुझ को समझ परी , बहु गंदगी भरी ।

नादान यह अली , फिरती गली गली ॥

॥ कढ़ी ॥

गो की री गोहारी नियारी , प्यारी पलँग पै ।
 पर मल सुगंध जियरा हियरे , बदन हँस वन के तुलसी ।
 अली कर करतब कोइ काज किया ॥ १ ॥

(२)

तूँ पदम खोज खाविँद खुस कर । नर घर की येही वहार ॥ टेका ॥
 सुरत सखी सुंदर सागर सजि , द्वारे डगर सिधार ।

वार तजि पिथा पद पैठि निहार ॥ १ ॥

ये जतन भूल भंद्र मथि के , सखी पैच रँग फूल फुहार ।
 उखन उगन दीदार दिलेँ मैं , देख पुरुप भत सार ।

पिथा पद तीन लोक से न्यार ॥ २ ॥

अली भलक भलक भलके भूमी , जहाँ झिलमिल जोति अपार ।
 चमन चीन्ह गुल गोप गमन मैं , तुलसिदास गुलजार ॥

सुरख रँग सेत सबज के पार ॥ ३ ॥

तिल्लाना

(१)

ताद्रिम त्रिदिम त्रिदिम त्रिदिम , धम ध्रुकट ध्रुकट धुन धरना ॥
 गुन गाना ये चिताय ग्राम तुझ तेरे कूँ ।

तन का तरना देख अधर , मुद्वा कहूँ उधर कूँ ॥

खुद सातो ये अप भरना ।

तरक तो मेरा बोल धुरदं धुरदं धम ॥ टेक ॥

और जो अड़े वैठे थे उस सतसँग मैं ।

सबकी सुरत पहुँची धमधम मैं ॥

कोइ करतब कर पवन भवन कूँ ॥ १ ॥

कोइ कोइ चितवत चमन गमन कूँ ।

जब तो गाना गुलजार , बनि के बोला एक तार ॥

वाह जो वाह वाह वाहजी वाह , तुलसी तरँग तक तेल बोल ले ॥

गुरगम गुरगम धम ध्रुकट ध्रुकट धुन धरना ॥ २ ॥

(२)

ताद्रिम तरना ताद्रिम तरना ताद्रिम तरना ताद्रिम तरना ।
 खिलवत जनाया खुस बोल उस दिल कूँ ॥
 आदम अलफ बीच कदम चलावै जाई ।
 आसिक जो रुह हूह हर दम कूँ ॥
 पदम के बार पार जतन जो करना ॥ टेक ॥
 हक हकीकत सननन संध की ।
 धाद्रिम धाद्रिम धुन धध अनहद की ।
 कोइ कोइ त्रिद्रिम त्रिद्रिम तुम तननन ।
 कोइ ताद्रिम ताद्रिम गुन घननन ॥
 मृदंग कड़क घोर मुहंचंग मजीरा सोर ।
 थेइ जो थेइ ताता जो थेइ ॥
 तुलसी त्रिपट तट धुर पद कूँ धरना ।
 नूर के निसाने नित प्रति सुत भरना ॥

(३)

तत रँगे रित रँग लौ लाई , कंज कँवल पर बाजत अनहद ।
 उठ तरंग धम धम धरना ॥ टेक ॥
 दिस निस दिन सखी सुनि धुन लागी , भागी भवन सुधि पाई ॥
 संख मृदंग मधुर धुन धधकत , ताद्रिम ताद्रिम तुम तुम तरना ॥ १ ॥
 करत घोर घनघोर पपिहा पिउ , पलक पलक लख माहीं ।
 महल मरम मंदर धर तुलसी , चढ़त चार चमचम धरना ॥ २ ॥

(४)

सत रज मन मैंज नम नाली ।
 भाली की भलक पर अलख घिराजत ।

लखि सुदृष्टि लै लै करज ॥ टेक ॥

हरख द्वार हर द्वार कुंभ अँड , अंडा अधर कहाई ।

धीवत मैल मानसरवर पर , तजि अदृष्टि आजा अरज ॥ १ ॥

पौड़ी पाव न्हाउ हर की पर , सूरत गगन चढ़ाई ।

कसमल दाग काढ़ि करमन के , होय सृष्टि तुलसी तरज ॥ २ ॥

(५)

घर नहिँ कीन्हा फेरा ।

या धावरिया मन वंधन दीन्हा फेर फार बहुतेरा ॥ टेक ॥

जुगन जुगन जम वंधन चीन्हा , मरम भूल भटकत रहिये ।

ता की तो सुरत तत मत न हरप ।

अब हिये न चैन हित चित छिन छिन दुख ॥

तब नहिँ पकरे सुपने खोज को, सहत जवर जम घेरा ॥ १ ॥

काम क्रोध जद मदन विचारे , चलन चाल फीकी धरिये ।

पी को री पकरि कर घर न परखि ।

जब जियन जोर धक धक ढूँढत सुख ॥

खाव खलक वस ललकिलाभ को, तुलसी न नीक निवेरा ॥ २ ॥

(६)

नर नर देह न पावे ।

यह दुरलभ तन विच वास बसेरा, स्वास स्वास दम जावे ॥ टेक ॥

चार लाख चौरासी धार मैं , मरन जिवन जनमत जड़ये ।

गुरु की सरन विन बसन गात , तन मिले न वार ।

भटकत फिर फिर भव , रिषी मुनी कहें मुकत बास ।

तन देव वदन को चावै ॥ १ ॥

तप रस राज भोग भूले सब , ज्ञाने गाँठि गुन मैं रहिये ।

विदित राग वैराग विरह वस , कसत इंद्री इत उत भटकत मन ।

त्याग तरक सोइ रोग भोग से , तुलसी तम न नसावे ॥ २ ॥

(७)

चलो री घर चेत चरन तन चाम। अली अनैद बदन चढ़ जागे ॥

धुर मत को सुरत कोई देख पावे ।

घर भूँगी भौर जुझावन चावे ॥

परख प्यारी पद धाम ॥ टेक ॥

भैवर पवरिया बूझे, अली अनहद बाजे घननन घननन ।

बाजे गगन मँभारी ॥

नौ से खोज करन को तजि कर काम ॥ १ ॥

सरन सहपी धीजे । संख सुंदर स्वासा सननन सननन ।

सुखमनि बंक भरो री । तुलसी तोल तरक मिलि नाम ॥ २ ॥

(=)

गहो री गुरु सेत बरन सुख धाम ॥ टेक ॥

अली अमल विमल बर पावे ।

गगना पर धम सम सुरत लावे ॥

लखि रमक चमक रस पीवन चावे ।

नील निकर तजि स्याम ॥ १ ॥

भेट भवन तन सूझे, अंदर की बतियाँ धरन सरन ।

पी को परन पुकारे तुलसी, जहाँ छाँह नहिं धाम ॥ २ ॥

(८)

चल मँजिल मुसाफिर थाके हो ।

जहाँ से आये जाहु जहों जब, उतनी ठौर कहावोगे ।

अपना बूझा कवन गाँव घर, अजर अमर जोह जाके हो ॥ टेक ॥

भरम परे जब रोके हो, जम जघर जँजीरन ठोके हो ।

भज उसी नाम को याद करो, तज कुफर बाद बरबाद नरो ।

मिल फजल वहों जद वाके हो ॥ १ ॥

अबर अली की खबर तको , जब सबर सुभा दिल दूर रखो ।
तुम रुह रकाने गगन चढ़ो , असमान अरस पर जाय अड़ो ।
तब गजल गाम से पाके हो ॥ २ ॥

सक सुभा बदन चक चाखे हो , जब जबर फिरिस्ते नाके हो ।
अश्व फहम फना तजि बाट बसो , घर घाट मुकरवे चमक चसो ॥
रवि सिजल लखो जब लाके हो ॥ ३ ॥

तुलसी कहे तलव बिना के हो , कर मुरसिद को नहिँ फाके हो ।
फरक फकीरी धूमेगा , जब गुनह समझ कूँ सूमेगा ॥
हक अदल मुरीदी काके हो ॥ ४ ॥

(१०)

बिन डगर मियाँ कहैं जाते हो ।

खलक खुदी सँग भूल परे , परदेसी देस न पाते हो ॥

धक धक होता अंदर मैं , दिल सुभा भरम भव खाते हो ॥ टेक ॥

कुछ खोज खबर नहिँ रखते हो , नित नई नियामत चखते हो ।

मियाँ जेर जबर तक धीर धरो , दिल पाक बदन होय होस करो ।

भव भटकि भटकि दुख पाते हो ॥ १ ॥

इलम इवादत कूँ जानो , ये सरा समझ को पहिचानो ।

मियाँ आप खुदी खुद खूब नहिँ , यह मुरसिद नाचीज कहीं ॥

बद वेवफा चित चहते हो ॥ २ ॥

हर बखत तबाही सहते हो , हुरमत लज्जा सब खोते हो ।

कर होस अदल बिच जागोगे , जब कुफर कूर से भागोगे ॥

हक इसम बिना लौ लाते हो ॥ ३ ॥

तुलसी तबक्का करले रे , यह जुलमो काफिर कर जेरे ।

पित अदल मुरीदी लावोगे ।

वे मझब हकीकत गाते हो ॥ ४ ॥

(११)

अली अल्ला अलफ इलाही , स्थिलकत मेरी जहाने ।
नूर नबी का सब खेल ॥ टेक ॥
मेहर निगाह जिन जान जहूरा , मुरसिद कामिल चसम निवाजी ।
कोई मुरीद रुह साईं ॥ १ ॥
जान बली कोइ फकर फकीरा , खाविंद की जिन खबर सुनाई ।
बंदे वे जिन पाई ॥ २ ॥
हुकम हजूरी कफन दया का , मुसलमान ईमान कुराना ।
दरदमंद फरमाई ॥ ३ ॥
तुलसी रहम रहमान हकीकत , जो कतेब पैगम्बर गाई ।
मक्का हज्ज हिये माहीं ॥ ४ ॥

(१२)

मियाँ मौला मदद खुशाई , हर दम पैरौ हजूरी ।
बंदे कदम दम पोस ॥ टेक ॥
पल पल दिल दुरवेस जिन्हों के , वे रोसन हाजिर बिरलाई ।
जिन मुहब्बत मेहर जनाई ॥ १ ॥
फजल नजर जिन जान गरीबी , फरक राह मुरसिद से पाई ।
वे मुसाहिब हक माहीं ॥ २ ॥
अरस मुनारे दरस दिवाने , अंदर मैं जिन रुह चढ़ाई ।
लामुकाम रब साईं ॥ ३ ॥
तुलसी तकत दम नूर जहूरा , लै कलाम साहिब की राही ।
जिन मंजिल मारफत गाई ॥ ४ ॥

(१३)

अब तो सुधि समझाई , पिउ वा घर की गुरन ।
भेद दियो री वाही देस ॥ टेक ॥
गगन गिरा केरी घिरह जनाई , सबद सोर घनघोर लखाई ।
पल पर पल लौ लाई ॥ १ ॥
सुरत खड़ी दुग दीप नवल पर , कँवल कली अली धाद कराई ।
ता बिच गति मति पाई ॥ २ ॥

समुँद्र सेत पर पोत परखिया , हरक मरक हिये मारग आई ।
दल मैं नल दिखलाई ॥ ३ ॥

तुलसी तरँग रँग संत सुनाई , विरले गुरमुख सुरत लगाई ।
जिन जिन यह गति गाई ॥ ४ ॥

(१४)

अरी अब तो सब दरसानी सुरत मोरी ।

दिरगत जाथ समानी बोही धाम ॥ टेक ॥

हेर लई जिन जनम सुखारी , अपने पिया को पिरवा जनाई ।
सुनि धुन मैं लिपटानी ॥ १ ॥

फेर भई मैं तो पिया की प्यारी , सुपने पिया को न विसरि बनाई ।
घट पट पिउ पहिचानी ॥ २ ॥

मेहर भई पिया परम स्थानी , हाल हरख हिये कंठ लगाई ।
छूटी सब दुख सुख खानी ॥ ३ ॥

तुलसी परम सुख रीत जुड़ानी , सेज पिया सुख बरन सुनाई ।
ज्येँ जल मिलि जल पानी ॥ ४ ॥

तिल्लाना धमार

(१)

अहो घट धुमर बहोरी पट पौरी हो ॥ टेक ॥

धुन धमार राग उठे जटारी ।

आली अचल लन तननन तान सुनाई ॥

कान पर धान धरि मन पहिचान हर ।

हिये हरख चढ़ सुरत सनननन ॥

लै लै पिया की बट पौरी ॥ १ ॥

करम भरम तक त्याग तरक सखो ।

भटक भवन सब डारि नैन निरख नीर ॥

फिर भलक फिर धिर तठक तीर भवर भननन ।

भावे भलक लखि जोती भलक पक ॥

अलख लखि पल भमक भननन ।

गगन चढ़ि अड़बड़ विकट ॥

गढ़ गवन गिरि पर घमक घनननन ।

हिरदे हट कै लख लोरी ॥ २ ॥

पत प्रिये ज्ञान ध्यान धरि धीरज ।

निरमल बुधि विचार गुरु पदम मूर, धुर धरन लई ॥

सुर सिमट मठ सटक सिर नाई, दृढ़ पकड़ि पद हद निकरि जाई ।

जद जतन मन मथन अपनाई, सबद सत मत पत पिया को पाई ।

हटकि खटखट खटक खननन, तुलसी अटपट फट फोड़ी ॥ ३ ॥

(२)

अहो हम हुकुम हजूरी सत सूरी हो ॥ टेक ॥

सुद पठाई जिव जाय चिताई, लावो बेहद माहों ।

मद हद्द छोड़ाई । जद पित लखाई ॥

कद कहूँ सुनाई । आदि अधर आली मंदर मंज करि ॥

लखि तक ये पकर पत पित री ॥ १ ॥

काल जबर जम जाल विछाई ।

माल मूल धर और गगन नख चक चढ़ि चलावो ।

सुन्न सबद तजि भज भरम उड़ाई । धुन महा सुन्न जुगन कर आई ।

आली अगम गुर धुर अरुप माहों । चून बेचून मून पुनि परख जाई ।

वासी अटल अज आट अटारी ताई । तुलसी अमरा पद मूरी ॥ २ ॥

तिल्लाना बसंत

(१)

मंदर भीन मन अंदर चीनहो नौ नवीन ।

मध के बाग बन बन गुलाब ।

नभ आब अबर विच खबर खुल लै ले यकीन ॥ टेक ॥

प्यारी परख लखि लील सही । करम भरम डर कील गई ॥

पील पकड़ि धर्कड़ि धर करि जकड़ि जड़ ।

काढ़ि कठिन बँद फंद बँधाई ॥

सुरत सजि भज गज की गैल ढारी ।
कारी कदर तजि सदर सजि न्यारी ॥
तोल तरक चढ़ गगन मठ माहीं ।

थोब जतन तत बदन बोल बन बजत बीन ॥ १ ॥
गुर के बचन मन कर अमीन । छगर देत घर हो अधीन ॥
लखन लख तक पक पकर जाई । अलख तज करि भज पलक माहीं ॥
खलक खोटी नर आदि अपन घर घर अमर । कर खोज कराई जाई ॥
गुन सतोरज तुलसी तम तन नसत तीन ॥ २ ॥

(२)

सुरत साथ पद पुरुष आदि हो ।
भव विवादा जात बरन तजि कुट्टैंब कुटिलाई ।
काई करम बस भरम अस ले बहु उपाधा ॥ टेक ॥
जस साखन मथि तत मैं जीउ । जतन जान जिन काढ़ि धीउ ॥
पी पवन केरी भवन मत मैंजाई । अज अवास केरी कहन कर काई ॥
माहीं अवन तजि गवन गफलाई । आई कैवल दल धवल धीरताई ॥
चट्ठर फट फटपट झमक जाई ।
साईं परखि पल गली मैं चलूँ नल निरखि नादा ॥ १ ॥
समुँद सार सजि अगम पार । सुरत जहाज चढ़ि अज अधार ॥
चाल भगति भल ज्ञान केवल मंज । मीन मलाह धाह पिर कराई जाई ॥
मान मन पवन सिथलाई । सर के तट घर घाट लगाई जाई ॥
बाट विमल बस बेनी की विमलाई ।
पाई लखन तन मन मथन तुलसी चढ़ि अगाधा ॥ २ ॥

तिल्लाना

ज्ञान गुर से पार उतरिये , सूरज सुरत आवत है ॥ टेक ॥
नैया फेरी बली बिरले , पैरी मुजरी मैं जहार हिये ।
जमाद काम अतूल बली , जहैं कोइ ज्ञान से बूझनहारा ॥
भवना चलत तरुनाई उछलत गुन , जहैं सार पै ध्यानी धीर घरत है ।
सत सूरत मंजन पैनत , तब देख दृगन हियरे भरिये ॥ १ ॥

पिउ घर घाट गगन गढ़ फोड़ा, घाट निकट तट याह न निवेड़ा ।
 लै सुख सहर जौहर की जुगत आवे, द्वार किनारे भगतिकी मुक्तपावे ।
 धधक सुनी जा से कहिये, जब जमक उठे उलटी धरिये ॥ २ ॥
 खड़ी लहर मैं लगन पुकारे, गाढ़ भई है गुर को निहारे ।
 उनकी मेहर से सुमत छाई मो को, परम प्रिये पिउ को लखि लेकै ।
 तुलसी तरक तत मत केरो, जब पदम पार सूरत करिये ॥ ३ ॥

तिल्लाना मलार

माई गुर चरनन मन अरुभे ।
 तजिया भरम भंग भैवर भृंगी बन भननननन ॥
 ललि ललि फल फूल सजन सजी भज ।
 सुरत सुधार सुधि सननननन ॥
 अड़त आन धर धा परमान को ।
 अजर अमर धर है अरूप वै ॥
 तागड़दिम तागड़दिम तादिम तननननन ॥ १ ॥
 भाली की भलक लखत न तकी पल पलक
 भलक घट घननननन ॥
 चढ़त चैन चखे अस अनैन कूँ ।
 सिखर निकर तुलसी अजूब वै ॥
 नागड़दिम नागड़दिम धाधीम झननननन ॥ २ ॥

तिल्लाना

(१)

दर्शन को आज आई अटा प्यारो, सुधरी सम्हारी भारी ।
 देसन निहारी जोरी जिधरी की, बूझ यारी नेहरा सिराई ।
 उमैंगि उमैंगि केरी धुकधुक आवे,
 लारे लारे धीरे धीरे धधरा को रंग लिये ।
 बोलवा बोलाय औंटी कुंदन बटा ॥ १ ॥

पाइद मैं पित खोज करे , तो मो सुन मैं भई कहूँगी ।
भम भागर दी भुनन भम भननननन ।
कसरो खनाका दम दड़ाका वरी लैलियेँ धाम को धोई लटा ॥३॥
दादिम किया बज बनरों तोले जब धुन कूँ पकरि चहूँगी ।
तादिम तागड़ी तनम तुम तननननन ॥
दस री जमाका धाम धसा जा ।
जब तोल लियो तुलसी तलाव तटा ॥ ३ ॥

(२)

सुन जैन जैन सी बात कहूँ , सुरत के तकने की अली तो से ।
रूप रेख तौ प्रगट मैं कहूँ , लाखन लोचन मैं जानि परी ।
कद्धू वरनन नहीं बन आवत है ॥ टेक ॥
गगन मगन मिलि अपी बो धरन कूँ ।
अब तो देखी अब तो देखी इन झंखियन सूँ ॥
निरख परख अली अपने पुरुष को ।
सुरत धुर गुर घाट अधर अली लखत रही खुत गावत है ॥ १ ॥

बैत

(१)

अब बंद हा गुल राबी धरी है उसी सूझे ।
खुल खुल के चैँ कर कर लगे धोरी मीठी मुझे ॥१॥
पित को री परन तक धरा री धरन को ।

लखि सो लई लखि सो लई ॥

कही सखियन सौँ , अगम अली धुन भाखत हैँ ॥ २ ॥
अगम निगम तजि सँग बिचरन को ।
लखि सो पाई लखि सो पाई लखां री लखन को ॥
स्याम सेत दिस देख ढुणन पर , चढ़त चटापट पार ।
अधर अली अछत भइ रस चाखत हैँ ॥ ३ ॥

(२)

अब अंद हा कुल राखी करी है खुसी बुझे ।
 पल पल पै लौ काकर लगे मोरी झूठी जुझे ॥ १ ॥
 जी को री जरन सखी तुलसी री सरन मैं ।
 अब तो भई अब तो भई गई थकी इन से ।
 मगन भई मन ताकत हैं ॥ २ ॥ -

(३)

लै लै लटी आंदियाँ जनम मजनूँ तजनूँ ।
 मैं तो छाड़ी नादड़ी नादड़ी ॥
 आँदियाँ आँदियाँ तोड़ियाँ तोड़ियाँ छोड़ियाँ छोड़ियाँ ॥ टेक ॥
 नाना वे प्रिये पति तैं किये बैन । सुख सहर दी फ़जल रख ॥
 पोहड़ पछ दै ये दान तेरा अंत दी तजनूँ ॥ १ ॥
 जा जा वे सुरत सखी कै ठगनी ये । पिउ मेहर दी नजर अज ॥
 छोड़ छल कहे तुलसी लै तेरा । संत दे भजनूँ ॥ २ ॥

तिल्लाना मलार

लाई हर से हित लाई , सबद धोर पर पावनी ।
 भूंग भननननन भिन भाई ॥ टेक ॥
 चमकत बीज दमक दामिनि की , सादर वरस बहाई ।
 उमैंडि घुमैंडि बदरी गगना , घन घननननन गुन गाई ॥ १ ॥
 उलटि चली सुंदर मंदर पै , अंदर सुरत लगाई ॥
 तुलसी ताल तीर धधकत धुन , घट मननननन मन माहों ॥ २ ॥

तिल्लाना विहाग

अरे मन मंदर गुर ले गली ।
 गुर की गली री आली दीपक चास के अंदर मगन मिली ॥ टेक ॥
 सुंदर समझि चली घर अपने , सुपने टेक टली ॥
 सबद सार सूरत मूरत मैं , पिउ सँग ग्रीत पिली ॥ १ ॥

प्यारी प्रेम पाल प्रीतम से , रँग रस भाँति भिली ॥
सेज सँवारि पार पलँगा पर , तुलसी-झमकि चढ़ी ॥ २ ॥

मलार

(१)

एरी माई पिथा मुख वैन विरह की बतियाँ ।
छिन छिन छतियन हूल उठत ॥ टेक ॥
नागिनि सी डस खावे मानो जिये जूड़ी आवे ।
जहर लहर जिम हिये विच खटके ॥ १ ॥
रोय रोय अँखियाँ बीती दिन रतियाँ ।
अली पत पीर पुरुष बिन भटकी ॥ २ ॥
भेष सब देख डारी पंथा पंथा हेरी हारी ।
खोजि खबर झारी पिथा पद पट की ॥ ३ ॥
कोई लखि जाने नाहीं मेरा मन माने नाहीं ।
समझि समझि हारि हिये बुधि हटकी ॥ ४ ॥
सतसँग सुनि पाई धुर गुर गत गाई ।
संत उखाई सब घट घट की ॥ ५ ॥
सुरत सतसँग लीन्हा सत सत मत चीन्हा ।
तुलसी दुरधीन द्वारे धसि धसि अटकी ॥ ६ ॥

(२)

एरी माई सतगुर भेद दियो प्रीतमजी को ।
सैयाँ की सेज मन मथ के मिलौँगी ॥ टेक ॥
गो गुन तोरि डाहूँ प्रकृति भरोरि डाहूँ ।
छोड़ूँ री कुसँग सँग सुरत से पिलूँगी ॥ १ ॥
ज्ञान गली गहना पहँचे भगति सुरत सारी हेहूँ ।
अँगिया अगम गढ़ चढ़ि के चलूँगी ॥ २ ॥
मुकता माँग सुख चैन्हे नैह की नथनी पहनूँ ।
घघरा घेरि घट नहौँ हिलूँगी ॥ ३ ॥

बिछुवा बिवेक बाजे चुटकी चमक साजे ।
 अनवट घट तट तजि न टलूँगी ॥ ४ ॥
 सेँदुर सुबुधि साजे बिंदली लिलारी राजे ।
 करुना करनफूल कंज सी खिलूँगी ॥ ५ ॥
 हिये हरखि हरवा पहरू मँहदी मंजल हेरू ।
 आतुर निरासा हुई टाँके मैं तुलूँगी ॥ ६ ॥
 नेवर नौ नैना काढी जेहरी जबाहरौं जड़ी ।
 सभी करम तजि होरी सी जलूँगी ॥ ७ ॥
 सोलह सिंगार सोहे बत्तिस सूषन मोहे ।
 तुलसी तत तार धरि पिया को छलूँगी ॥ ८ ॥

(३)

एरी माई पिया के मिलन मैंज समझ सुनाऊँ ।
 आली री अटारी आदि अटल बखानी ॥ टेक ॥
 सुरत दृग दिस लागी नौ तजि दस मैं भागी ।
 नल की नाल तजि सुन्न समानी ॥ १ ॥
 सुनि धुन सबद बूझी , आगे को अगम सूझी ।
 सुनि सुनि धुनि धसि धुर की निसानी ॥ २ ॥
 पाँचौं तत भत नाहीं , रवि ससि थकि जाई ।
 संत लखाई खोल खिरकी दिखानी ॥ ३ ॥
 द्वादस दीदा दीसे , मन गुन गन पीसे ।
 चढ़ि अड़ि अंडा जब अधर कहानी ॥ ४ ॥
 देखा जाइ लोकी लोका , मिट गया धोखी धोखा ।
 सोक तो पलँग पास सभी है हिरानी ॥ ५ ॥
 पिया की प्रेम प्यारी , सुरत लखि थकि हारी ।
 प्यारे के कदम पर धरि लिपटानी ॥ ६ ॥
 पिया सुख भयो भारी , रमज चिन्हाई सारी ।
 धरी धार बेनी जल लहर लखानी ॥ ७ ॥
 तुलसी तन मन माहीं , मिलि जल जल जाई ।
 साईं सलिता जिमि समुँद समानी ॥ ८ ॥

(४)

एरी माई प्रीतम परस पास वस वतियाँ^{*} ।
 केल करत रस रतियाँ विताई ॥ टेक ॥
 अली सुरत संग कीन्हा । पिया वस रस पीना ।
 वहियाँ पकरि पट पलैंग सुलाई ॥ १ ॥
 जल भरि भारी लाई , मन मथि मेवा खाई ।
 रहसि रहसि पिया गले से लगाई ॥ २ ॥
 सखी सुख कहा गाई , पिया की मेहर पाई ।
 भव की भूल सब विधि वकसाई ॥ ३ ॥
 जुग जुग सँग पाजँ , पिया की मेहर चाहूँ ।
 पत सतलोक मैं कुटी द्वै छवाई ॥ ४ ॥
 कलप कलप दुख पाई , साई की सरन आई ।
 महल मझब जब समझ सुनाई ॥ ५ ॥
 तपन की ताप तोरी , भव की भटक मोरी ।
 ओढ़ी अली अगम चीर चित लाई ॥ ६ ॥
 मरन जीवन छूटा , पिया सँग सुख लूटा ।
 घारी को दुलार कर अंग मैं लगाई ॥ ७ ॥
 तुलसी अब संग साई , आदि की चिन्हारी पाई ।
 सुरत बुद्ध सिंध मिलि समुद्र समाई ॥ ८ ॥

(५)

एरी माई मौज महल मुख मेहर पिया की ।
 तोल बोल वकसीस लखाई ॥ टेक ॥
 हुक्म पुरुप पाई रचा सब सुरत जाई ।
 अगम लखन लखि दिल मैं दिखाई ॥ १ ॥
 सुरत सतलोक लीजे , दस्त दसो दिस कीजे
 आली री अमल सब अंड पै कराई ॥ २ ॥

*एक लिपि में “घसियाँ” है।

करता की कूवत नाहीं , काल न अमल पाई ।
 निडर निडर हम हुकम चलाई ॥ ३ ॥
 सध पिंड अंड नासा , ब्रह्मंड न बचे स्वासा ।
 अली री अमर जुग जुग में कहाई ॥ ४ ॥
 हम अबिनासी दासी , होवे न हमारी नासी ।
 बसी पिया पुर पद परले न जाई ॥ ५ ॥
 हैवैं औतारी नासी , ब्रह्मा विसुन काल फाँसी ।
 सिव नास बेद कहो कैसे न नसाई ॥ ६ ॥
 परलय जुग जुग आई कलप कलप माहीं ।
 तुलसी सुरत तारी घर अगम लखाई ॥ ७ ॥

(६)

एरी माई परम धाम घर बजत बधाई ।
 सुरत अली उम्मेंग म्रेम छवि छाई ॥ टेक ॥
 अनहद धुन गाजे , गगन नगारे बाजे ।
 सुमत सहनाई मृदु मृदैंग बजाई ॥ १ ॥
 भमक भाँझ कीन्हा , पलक मँजीरा लीन्हा ।
 बैन बिलग माना मुरली सुनाई ॥ २ ॥
 बिरह बंधनवार कीन्हा , पोहप पदम लीन्हा ।
 तारन तत हिये हिरस हिराई ॥ ३ ॥
 हिये दुग दिस लीन्हा , सुन्न की समझ चीन्हा ।
 सुनि धुनि धधक धीर चित लाई ॥ ४ ॥
 चकि चक चैक पूरा , लीलम पन्ना पद मूरा ।
 हीरा मीती थारी भरि भरि के लुटाई ॥ ५ ॥
 आरत अधर कीन्हा , दीप रचि ससि लीन्हा ।
 काया में कपूर लखि जोत को जराई ॥ ६ ॥
 सखियाँ सकल आईं , मंदर मंगल गाईं ।
 बेनी जल भरि कर कलस धराई ॥ ७ ॥

अगम अनंद कीन्हा , सुरति पिया पद लीन्हा ।
 चढ़ि चढ़ि चीन्ह चौक लोक की कहाई ॥ ६ ॥
 जाचक जनाये आई । मँगता उमंग पाई ।
 तीन लोक सुख सुरत संपत उड़ाई ॥ ७ ॥
 नाऊ निराकार जोती , नाँव निज नाई नौती ।
 ब्रह्मा विसुन सिव सब साइस कहाई ॥ १० ॥
 औतारी चबर ढारी , लछमी पखाना झारी ।
 तेंतिस कोट देव दानी घर धाई ॥ ११ ॥
 जिमीं अस्मानी माया , भेग सुख दुख काया ।
 सब मँग मँगता निछावर पाई ॥ १२ ॥
 आली री अनंद गाई , तुलसी हिये पिया साई ।
 बिमल वधाई सुख बरनी न जाई ॥ १३ ॥

(७)

एरी माई मनुवाँ मोहिँ अस्फावे । गो गलियन नित लावे ॥ टेका ॥
 ऐन न चैन पलक दिल दौड़े माई । बौरा थिर नहिँ लावे ॥ १ ॥
 गन गुन गवन भवन भरमन बस । सतगुर सबद न भावे ॥ २ ॥
 काम क्रोध मद लोभ लहर बस । हर दम कहर करावे ॥ ३ ॥
 विन सतसंग रंग बिन बूढ़ा माई । साइ की सरन नहिँ आवे ॥ ४ ॥
 तुलसी ताव भाव लखि लगे बिन । जुग जुग गोता खावे ॥ ५ ॥
 मन भथ खेल मेल खुल कर आ री । जब कोई समझ समावे ॥ ६ ॥

(८)

एरी माई मन थिर थोब थिरावे , मिलि दिल दरज उड़ावे ॥ टेका ॥
 इंद्री मन रस तजि विरह बखाने माई , माने जाने जाई सिर नावे ।
 आवे री भगति जग जगत जनावे माई , दासी दर दीन कहावे ॥ १ ॥
 साध री संत कोइ कोइ दुग दुखो माई , धाय धाय चित चरनावे ।
 अपनी अपनपौ धर कर लघुताई , जाय जाय सीस नवावे ॥ २ ॥

“ एक लिखि में “दिन” है ।

अस अस चाल चलेरी धरि धरनाई , पाई सोई अस अस गावे ।
 आदि आदि अंत संत सब सुरत गावे , यहि चिधि बरन सुनावे ॥३॥
 मन री चपल पल पल चक चावे माई , धावे धावे धीर धरावे ।
 सत मत तार जलद जद मन केरी , फिरं फिर फहम लखावे ॥४॥
 गगन मगन घनघन गरजावे माई , मन मृग सुनि समझावे ।
 अली अस सतगुर अदल लखाई माई , तुलसी तरक बतावे ॥५॥

(६)

अरी पत पिया की पीर खटके , अरी कोई मन मलीन हटके ॥टेका॥

बिष रस बिरह फिरत फिर फिर फस ।

दर दर द्वार द्वार पटकत अस ॥

गो रस दैड़ दैड़ नित जावे माई , भरम भूल भटके ॥ १ ॥
 अरी मत मूर भरम बिन गुर मत , प्रत ब्रत रत सत करत न कहूँ पत ।
 धरत न धीर सरन खुत माई मन , तन सब बन अटके ॥ २ ॥
 यह दिल दरद गरद पल पल दुख मुख मठ चलत न धर घट सठ सुख ।
 अधर पै पठ परदा खुल खुल जाई , लगन लार लटके ॥ ३ ॥
 सीप दीप द्वार दृग चिन्ह चटकत , सहस कँवल दल पल खुत सटकत ।
 तुलसी तरक फरक फिर आगे जाई , पाई पित खुत रट के ॥ ४ ॥

(१०)

अरी ए गगन घन गरजे ।

सुरत समुँद सुन दरजे ॥ टेक ॥

सेत सुरख कारे पीरे दृग देख पाई ।

बिगसि बिगसि मन लरजे ॥ १ ॥

एक तो उलट पठ मठ उजियारी माई ।

साई तो मगन बन बरजे ॥ २ ॥

ताही के समय मैं खुत निरताई जाई ।

हुलसि हुलसि धुन धिरजे ॥ ३ ॥

आगे तो अकेली आली चेत के चमक चाली ।

लाली लाली झाली झीन अरुभे ॥ ४ ॥

जोत की झलक लखि पक करि प्रेम प्यारी ।
 अलख पलक पर सरजे ॥ ५ ॥
 अरी ये गुरन कर कर समझावे माई ।
 नाइ नाइ घन मन मरजे ॥ ६ ॥
 काल ने कराल जाल भाल मैं बनाई ।
 संत सुनाय पिया परजे ॥ ७ ॥
 अली अंड खंड सारी मंड है निनारी प्यारी ।
 अली री अछर छर छरजे ॥ ८ ॥
 भान भान कोटि कोटि छवि उजिथारी माई ।
 तुलसी करत ऐसी अरजे ॥ ९ ॥

(११)

अरी ए अधर घर दरसे , जुग जुग जम नहिं गिरसे ॥ टेक ॥
 सागर समझ मझ कंज मैं कहाई माई ।
 पुरुष परम पद परसे ॥
 पिया की पढ़र धरि प्यारे की ढुलारी जाई ।
 काज करो री बोही घर से ॥ १ ॥
 गुरन गली री आली अगम बताई गाई ।
 काल अछर नहिं छर से ।
 नेह री अछर सर सुरत समानी जानी ।
 मानो री पकरि दोउ कर से ॥ २ ॥
 विन सतसँग रँग रमक चमक नाहीं ।
 धरो री धमक दिल डर से ।
 लखन लगन मन मीन मरम जाई ।
 पल पल जल विन तरसे ॥ ३ ॥
 तुलसी तन तलफ कलप कर मन केरी ।
 बंद फंद छूटे आली अरसे ॥
 सार से सुरत निरत नित निरखे माई ।
 परख पुरुष मन थिर से ॥ ४ ॥

(१२)

अरी घन गरजे री, अब ज्ञातु आई सुंदर ॥ टेक ॥
 उमैँडि धुमैँडि विजली बन तड़पे, कड़क हिये जिया लरजे री ।
 घोर घटा जल थल भूम बरसै*, करम काल कृत ढरते री ॥ १ ॥
 हरियल भूमि भई कंजन पर, मन गुन उतपत सरजे री ।
 परलय काल जाल जम जुलमी, मरन जिवन जिव अरुभेरी ॥ २ ॥
 उष्मज और अस्थावर अंडज, पिंडज सुन सब नर जे री ।
 बिन गुर ज्ञान ध्यान भव भरमे, फरक फहम पिया बरजे री ॥ ३ ॥
 तुलसी तोल सुरत सोइ समझी, गई गगन चढ़ि घर जे री ।
 दृढ़ करि छोर पोढ़ करि प्यारी, डारि दिलेँ को दरजे री ॥ ४ ॥

(१३)

अरी घन बदरा री अब घर घाट घुमर ॥ टेक ॥
 विरह ब्रिथा बस जस हिया हुलसे, झुलस अगिनि तन कदरा री ।
 पिउ पिउ प्यास आस अली रटिके, सुधि बिन घट मानो मदरा री ॥ १ ॥
 धुधि बैराग राग तजि माती, राती रँग रस सगरा री ।
 मन मैँझ कंज कँवल दृग दैही, पोहड़ पकड़ि पिउ पदरा री ॥ २ ॥
 सूरत समझ सैल दल दोय, खोय खलक गुन झगरा री ।
 पाँच पचोस तीस तैसोसा, ईस बिबस मानो मगरा री ॥ ३ ॥
 तुलसी तार सिहार समझ सुन, पुनि धुन चख फल गदरा री ।
 सोइ सोइ सार समझ हुत सारँग, मिलन मूल पद अजरा री ॥ ४ ॥

(१४)

घट देखो सुरत लगाई, यह तन धीता रे बिनसाई ॥ टेक ॥
 पल पल घट घड़ियाल पुकारे, अरे पट मारे काल कसाई ॥ १ ॥
 यह जिव जान खान बिच राता, भाता भरम न पाई ॥ २ ॥
 यह जम जाल काल की बाजी, पाजी फिर पछताई ॥ ३ ॥
 तुलसी तोल निरख नैनन से, बहे जग नाव न पाई ॥ ४ ॥

* एक लिपि में “भरसै” है।

(१५)

गुर खोजो सतगुरप्यारा रे, अरे बँद फंद से होय नियारा रे ॥टेक॥
 कैवल नाँव पाव तजि पोहमी, नौमी नैन निहारा रे ॥ १ ॥
 अली सम धीर गँभीर समुँद मैं, लख खुत सत मत द्वारा रे ॥२॥
 मठ पर गवन भवन मंदर मैं, देखो अगम पसारा रे ॥ ३ ॥
 सिष गुर गवन गिरह की बानी, मानी करो निरवारा रे ॥ ४ ॥
 तुलसी तरक फरक फिर नाहीं, सब जग जाल पसारा रे ॥ ५ ॥

(१६)

वेही धारे रूप अनेका री, प्रभु देख अदेख अलेखा री ॥ टेक ॥
 जिन तन धारी प्यारी निरख नैन पट, जुगल जोय तन एका री ॥१॥
 गो गुन ग्राम चाम के मंदर, सेत स्याम पर ठेका री ॥ २ ॥
 छवि निरखो छिन छिन दृग माहीं, साई धारे वहु भेपा री ॥३॥
 प्रान पती पूरन तन बासी, करम कार रुचि रेखा री ॥ ४ ॥
 सौ तुलसी नर तन बस गावैं, सकल पसारा जेका री ॥ ५ ॥

(१७)

पूरन पद आप अडोला, बोही भव वंधन विच डोला री ॥टेक॥
 पाँच तत्त तन मन बस बासी, पहिरि प्रेम का चोला री ॥१॥
 प्रीत करी पर रीत न जानी, बानी रुचि विच बोला री ॥ २ ॥
 पाँच पचीस सखी रँग राते, माते मरम न तोला री ॥ ३ ॥
 इन रस बस अपने मैं राखा, तुलसी तंत न तोला री ॥ ४ ॥

मलार इकताला ।

(१)

उड़ उड़ रे बिहंग गगन चढ़ि अटारी ॥ टेक ॥
 मठ बिलोकि लोक लखन, गरजत भेघ गंग घुमर ।
 परख प्रीत प्रीतम अधिकारी ॥ १ ॥
 संग सनीप दृगन दीप, जगमगात चमचमात ।
 भिलिमिलि जले जोत की उजारी ॥ २ ॥

* एक लिए में “निज” है।

भनन भनन भैंवर गुंज , मनन मनन मृदँग यंद ।
घम घननन अनहद झनकारी ॥ ३ ॥

मगन मूल कँवल फूल , अंतर हूल लख अतूल ।
नील नगर स्याम सिखर पारी ॥ ४ ॥

तुलसिदास पद प्रकास , अज अकास लखि हुलास ।
परन पार अधर घर करारी ॥ ५ ॥

(२)

पिउ पिउ रटो रे सुरत से पपीहा प्यारे ॥ टेक ॥
स्वाँत बुंद अधर झरत , नीर आस लखि अकास ।
जिउ की प्यास अमी से बुझाई रे ॥ १ ॥

झिरमिर झिरमिर घरसत मेह , धोज बद्र कर बिदेह ।
अज अदीद देह से निनारे ॥ २ ॥
बने रे चौखलक खेल , पावे कोइ पलक सैल ।
गुरु के बचन कहत हूँ पुकारे ॥ ३ ॥
संत सरन भये अधीन , बूझे कोइ चरन धीनह ।
सतसँग करि मरम कूँ सिहारे ॥ ४ ॥
तुलसी सब तरक कीनह , सुंदर मैं सबद लीनह ।
सुरत मुरत मगन है निहारे ॥ ५ ॥

(३)

एरी आज जियरा उम्मेंग हिये माहीं ।

पिरवा सतावे धिरवा न आवे ।

पिया रटि रहियाँ लै की लटक ॥ टेक ॥

प्रीतम लहर चढ़ै नागिन विप विरह उठे ।

निस दिन मोरे दिल खटके ॥ १ ॥

जल धिन मीन स्वाँत बिन पपिहा ।

प्यास रटत जस पिया बिन जिया भटके ॥ २ ॥

थिर केहि भाँति कहूँ पिया के धिना आली ।

नहौं आड़ पकड़ि कहूँ अटके ॥ ३ ॥

तडफत प्रान बिकल तन तुलसी ।
भैवर चक्र विच चित धरि धरि पटके ॥ ४ ॥

(४)

एरी ये नेहरा लगाऊँ केहि से जाई ।
गाउँ न ठाउँ जानैँ डगर न पावैँ ।
अली भटकैया घर न मिलत ॥ टेक ॥
चित ब्रत वैन कहे न काहू की ।
नीकी नाहौं लागे हेली पल पल जियरा जरत ॥ १ ॥
चंदा प्रीत कमोदनि कलपे ।
बिलग हैत नहौं फिर खुल फूल खिलत ॥ २ ॥
ऐसे दुख पिया प्रीत मनोरथ ।
हिया महेलो रे मोरा मन कहूँ नेक न हिलत ॥ ३ ॥
तुलसी तन मन तरँग उठत है ।
पिया बिन जिया जैसे कोल्हू तिल तेल पिलत ॥ ४ ॥

(५)

वारी ए सहेली प्यारी, आली मैं तो थारे सुँग वाली ॥ टेक ॥
महाने तो भेद दीजे लारे लीजे, प्यारे से मिलन नित नित कीजे ।
जिवड़े काज म्हारो सीझे, पिया के महल चेत चाली ॥ १ ॥
अगम लखासी सुरत थारी दासी, पासी अविनासी पूरा पद वासी ।
संत लखासी काटी जम फाँसी, मिटत सरन भरम जाली ॥ २ ॥
लागी लै लारी पैहो सुख भारी, काढो करम जारीमिलो पिया प्यारी ।
निरखो नित न्यारी दृष्टि पसारी, अली तोल पायो निरख लाली ॥ ३ ॥
गुरमुख वानी तुलसी मन मानी, अज असमानी सुरत समानी ।
अगम घरानी मूल ठिकानी, हिये हित नित ग्रतिपाली ॥ ४ ॥

* एक लिपि में “पिये” है।

तुमरी

(१)

आली अटकी सुरत अटारी , मन हठ करि हारा री ॥ १ ॥
 यह अँग संग भंग लै लटकी , सूली सरग नरक भव भटकी ।
 दीन्हो सतगुर घट की तारी , चटकी मत फटक फटारी ॥ २ ॥
 यह लै लार पार सूत सटकी , निरखा अलख आद घट घट की ।
 हक लखिया लागी बिरह करारी , हिये खटकी कसक कटारी ॥ ३ ॥
 नौ लख खेल कला ज्येँ नट की , सूरत सहस कँबल झर झटकी ।
 लोला सिखर निकर नित न्यारी , दधि भटकी घिरत मठा री ॥ ४ ॥
 तुलसी तोल कही तिल तट की , भई धुन ररंकार रस रट की ।
 यह दस रस वस सुरत सम्हारी , पित पट की खोलि किवारी ॥ ५ ॥

(२)

झाँझरी पिया झाँकि निहारी , सखी सतगुर की बलिहारी ।
 दीन्हा दुग सुरत सम्हारी , पद चीन्हा पुरुष अपारी ॥
 चली गगन गुफा नम न्यारी , जहँ चाँद न सुरज सिहारी ।
 तुलसी पिया सेज सम्हारी , पौढ़ी पलेँगा सुख भारी ॥

(३)

सलिता जिमि सिंध सिधारी , सूरत रत सबद विचारी ।
 जहँ सुन्न न सुन्न निनारी , मत मीन महासुन पारी ॥
 नहिँ गुन निरगुन मत भारी , निज नाम निअच्छर भारी ।
 जहँ पिंड ब्रह्मण्ड न तारी , तुलसी जहँ सुरत हमारी ॥

(४)

ए आली आदि अंत अधिकारी , पिया प्यारी ग्रीत दुलारी ।
 हम कीन्हा खेल पसारी , सब रचना रीत हमारी ॥
 करता नहिँ काल पसारी , हम अगम पुरुष की नारी ।
 तुमरी सेर्द संत विचारी , तुलसी नित नीच निहारी ॥

(५)

ए गुद्याँ पिया हम हम पिया एकी , कोइ फरक न जानैँ नेकी ।
 कोइ बूझे संत विवेकी , जोइ अगम निगम नहिँ लेखी ॥

जिन अटल अटारी पेखी , पिय रूप न रेख अदेखी ।
कोइ कंथ न पंथ न भेखी , तुलसी सब मारग छेकी ॥

(६)

यह सानैं साडे विच नाल न आँदा ।
तैडी जटी दा जार न जाऊँदा ॥ १ ॥

मैडे पत पित परचे पाआँदा, सब संतन की सुरत माआँदा ॥२॥
सानूँ गुर पूरा पार दिखा आँदा, मैडी आद अजर घर आआँदा ॥३॥
तुलसी तत भत चित चाआँदा, मेरी सुरत नाम गुन गाआँदा ॥४॥

(७)

ये मैडा इसक लगा तैडी नाली , वेखदा बंदी भूल बिहाली ॥१॥
ये सानूँ साईँ दे नैन निहाली, काटी दी मैडी जम जिया जाली ॥२॥
तैडी लहर मेहर दी ख्याली , दीदा सतगुर मैडा नाली ॥ ३ ॥
टुक प्रन पिया तुलसी पाली, मैडी सुरत अधर घर चाली ॥ ४ ॥

(८)

तुम ची पिया बटकी झाली, माझा केला काज सम्हाली ॥ १ ॥
मेटी है जग ची भरम जाली, हम चा भन मठ ले झाली ॥ २ ॥
म्हारी ये गुर गोष्ठी चाली , ताचे ढोड चे बनघू प्रतपाली ॥३॥
तुलसी नाले एक वेताली , अघ ले तत तुरत सम्हाली ॥ ४ ॥

(९)

अमचे पिया कूर पकेली , तक नैन सुरत निर नेली ॥ १ ॥
अगमन बरते चढ़ि गैली , घर अपलची सुरत केली ॥ २ ॥
डोलेचे मारग सैली , सुरतिया चढ़ि बरते खेली ॥ ३ ॥
तुलसी कुरमट भक्त भेली , माझा घर करि सुत भेली ॥ ४ ॥

(१०)

ये स्वामी माली म्हाने दरसन दीद, सावली ने म्हारो कारज कीद ॥१
घना दीढे दिन धाहै सीध , म्हारे चित चरनामृत लीध ॥ २ ॥
मन म्हारो चिप रस बस बोध , काटो दुख भव बंधन जीध ॥३॥
तुलसी गुर मारग दीध , तेरे आद अमर रस पीध ॥ ४ ॥

(११)

सो म्हारीं सुरत निरत अनुरागी , संतन मत मारग लागी ॥ १ ॥
 सो आली अष्ट कँवल चढ़ि जागी, वे नी दल सम्हाल सुभागी ॥ २ ॥
 तेरे लीधु अमर पद माँगी , दीधु पिया सुख सागर सागी ॥ ३ ॥
 तुलसी तजि राग वैरागी , चढ़ि मिली जेरे पत से पागी ॥ ४ ॥

(१२)

म्हारो आठो काल करही , हकीयत गुर नाम उमरही ॥ १ ॥
 माकी तकसी सुरत पिउ परही, प्यारे पट खोलि उद्र रहो ॥ २ ॥
 बाली कठीहु जगत जिव तरही, गुर चीन्ह काल थाने धरही ॥ ३ ॥
 तुलसी गुर चीन्ह उबरही , विन काज न कारज सरही ॥ ४ ॥

(१३)

ये मिथाँ आद अलफ है अझा, बूझे दुरवेस जो विरला ॥ १ ॥
 गाफिल मिल मुरसिद मिल्ला , कर होस पकड़ करि पल्ला ॥ २ ॥
 देवे रब राह सुसिल्ला , पहुँचे खुद भिस्त अकिल्ला ॥ ३ ॥
 तुलसी तलास तकल्ला , दुनिया दोजख नहिँ भल्ला ॥ ४ ॥

(१४)

जैनी सोई जेन विचारी , नौकार जपे नित भारी ॥ १ ॥
 अरहंत सब साध सम्हारी , अरिया उभानेंग चारी ॥ २ ॥
 लोय सब साध पुकारी , पाँचो ये नाम नौकारी ॥ ३ ॥
 पद पाँच पैतोसो लारी , स्वावग कुल खेल खुवारी ॥ ४ ॥
 जाने नहिँ आद अनाड़ी , तुलसी विन तत नहिँ पारी ॥ ५ ॥

(१५)

अरी बाम्हन वैराट बतावा , ता के परे भेद न पावा ॥ १ ॥
 कहैं ब्रह्मा वेद बनावा , सब जग यह विधि समझावा ॥ २ ॥
 इन सास्त्र पुरान चलावा , सब जगत जीव भरमावा ॥ ३ ॥
 भूले भागवत मुकत सुनावा , नर मरे पर भूत बनावा ॥ ४ ॥
 तुलसी सब झूठ जनावा , तन छुटे चौरासी पावा ॥ ५ ॥

(१६)

अरी बाम्हन जग रीत विगारी, सब जीव भरम बस ढारी ॥ १ ॥
 पाहन जल पूजि पुकारी , सब स्वान परे जिव चारी ॥ २ ॥

ਠਗ ਲੋਭ ਪ੍ਰਪਞਚ ਪਸਾਰੀ , ਸਥ ਜਗਤ ਬੁਝਾਯਾ ਭਾਰੀ ॥ ੩ ॥
ਤੁਲਸੀ ਤਨ ਪੇਟ ਸਮਹਾਰੀ , ਬਨਿ ਵੈਲ ਵਹੇ ਮਥ ਭਾਰੀ ॥ ੪ ॥

(੧੭)

ਜੋਗੀ ਜਨ ਪਵਨ ਚੜਾਵੈ , ਝੜਾ ਪਿੱਗਲਾ ਸੁਖਮਨਾ ਆਵੈ ॥ ੧ ॥
ਸੁਨ ਸਹਸਕੱਵਲਦਲ ਜਾਵੈ , ਜਹੁੰ ਜੋਤ ਨਿਰੰਜਨ ਪਾਵੈ ॥ ੨ ॥
ਮੁਦਰਾ ਤਤ ਪਾਂਚ ਲਖਾਵੈ , ਅਲੀ ਆਤਮ ਆਦਿ ਸਮਾਵੈ ॥ ੩ ॥
ਤਤ ਮਤ ਜੋਗੀ ਗਤ ਗਾਵੈ , ਤੁਲਸੀ ਪੁਨਿ ਕਾਲ ਚਥਾਵੈ ॥ ੪ ॥

(੧੮)

ਸੁਨ ਸਤ ਗਤੀ ਅਤਿ ਭਾਰੀ , ਆਲੀ ਜੋਗ ਜੁਗਤ ਸੇ ਨਾਰੀ ॥ ੧ ॥
ਜਹੁੰ ਸਥਦ ਨ ਸੁਕ਼ ਅਕਾਰੀ , ਸੁਨ ਸੁਕ਼ ਮਹਾਸੁਨ ਪਾਰੀ ॥ ੨ ॥
ਨਹੀਂ ਗੁਨ ਨਿਰਗੁਨ ਮਤ ਭਾਰੀ , ਸਤ ਨਾਮ ਪਿਧਾ ਪਦ ਧਾਰੀ ॥ ੩ ॥
ਤੁਲਸੀ ਨਿਜ ਨਾਮ ਨਿਹਾਰੀ , ਜਹੁੰ ਆਦਿ ਅਨਾਮ ਅਪਾਰੀ ॥ ੪ ॥

(੧੯)

ਜਹੁੰ ਜੋਗੀ ਜੈਨ ਨ ਜਾਵੈ , ਮਤ ਵੈਦ ਕਤੇਬ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ੧ ॥
ਆਲੀ ਬ੍ਰਾਹਮਾ ਬਿਸੁਨ ਨ ਆਵੈ , ਸਿਵ ਤਾਰੀ ਤਤ ਨ ਲਾਵੈ ॥ ੨ ॥
ਵੈਰਾਟ ਨ ਠਾਠ ਸਮਾਵੈ , ਸੁਹੰਸਦ ਰਥ ਰਾਹ ਨ ਪਾਵੈ ॥ ੩ ॥
ਤੁਲਸੀ ਤੀਥਕਰ ਗਾਵੈ , ਆਦਿ ਨਾਥ ਤ੍ਰਣਥਵ ਨਹੀਂ ਜਾਵੈ ॥ ੪ ॥

(੨੦)

ਏਰੀ ਪਥੀ ਕਬੀਰ ਕਹਾਵਾ , ਚੌਕਾ ਕਰਿ ਜਨਮ ਗੱਵਾਵਾ ॥ ੧ ॥
ਸਾਹਿਬ ਕਬੀਰ ਬਤਾਵਾ , ਸੋਝ ਚੈਕੇ ਕਾ ਮੇਦ ਨ ਪਾਵਾ ॥ ੨ ॥
ਪੁਰਵਿਨ ਸੁਨ ਸੇਤ ਬਤਾਵਾ , ਉਨ ਕਰਿ ਘਰਤੀ ਪਰ ਲਾਵਾ ॥ ੩ ॥
ਤੁਲਸੀ ਸਤ ਪਥ ਨ ਪਾਵਾ , ਯਹ ਪਥੀ ਜਾਤ ਕਹਾਵਾ ॥ ੪ ॥

(੨੧)

ਏਰੇ ਈਸਾ ਅੰਗਰੇਜ ਕਹਾਵੈ , ਸਥ ਮੈਂ ਝਕ ਬ੍ਰਾਮਹ ਬਤਾਵੈ ॥ ੧ ॥
ਇਨਸਾਫ ਜੋ ਸਾਫ ਸੁਨਾਵੈ , ਜੋ ਗੁਨਹ ਕਰੇ ਸੋਝ ਪਾਵੈ ॥ ੨ ॥
ਧੇ ਮਿਧਾਂ ਏਕ ਅਨੀਤੀ ਭਾਵੈ , ਜੀਵ ਜਿਵਹ ਕਰੈ ਸੋਝ ਖਾਵੈ ॥ ੩ ॥
ਤੁਲਸੀ ਤਨ ਕੂੰਜ ਨ ਲਾਵੈ , ਧੇ ਬੇਵਿਨਸਾਫ ਕਹਾਵੈ ॥ ੪ ॥

(੨੨)

ਏਰੀ ਵੇਦਾਂਤ ਬ੍ਰਾਮਹ ਬਤਾਵਾ , ਆਲੀ ਆਤਮ ਆਦਿ ਕਹਾਵਾ ॥ ੧ ॥
ਮਨ ਜਡੁ ਇੰਦ੍ਰਿਨ ਸੌਂਗ ਚਾਵਾ , ਬ੍ਰਾਮਹ ਪਰਮਹੰਸ ਕਰਿ ਗਾਵਾ ॥ ੨ ॥
ਕਹੁੰ ਸਥ ਹਮ ਹਮਹਿੰ ਸਮਾਵਾ , ਤਨ ਰਚੇ ਤਤ ਮੇਦ ਨ ਪਾਵਾ ॥ ੩ ॥

करतव सब साफ उड़ावा , ब्रह्म आदि भेद नहिं पावा ॥ ४ ॥
जड़ सँग जिव गाँठ गुनावा , तुलसी जड़ ब्रह्म बनावा ॥ ५ ॥

(२३)

नानक पिया नाल निहारे ॥ टेक ॥

कहुँ जोग भोग मन लाये , कहुँ तप करि करि तन जारे ॥ १ ॥
कहुँ बैराग राग अनुरागे , कहुँ सीस जटा उर धारे ॥ २ ॥
यह लौ लाय वाह गुरु पाये , हर दम लख पिउ प्यारे ॥ ३ ॥

(२४)

आलीरी इक बात कहूँ घट की ॥ टेक ॥

सुरत इक सहर समझ मन मारग , लखि लखि नैन निरख अटकी ॥ १ ॥
चढ़ि करि महल सैल सुत सारँग , तत मत जोग भलक भटकी ॥ २ ॥
भिन भिन तत्त ताल तट मारग , अरध उरध बिच सुत सटकी ॥ ३ ॥
परदे पार सार सत साई , निरगुन बेद बरन भटकी ॥ ४ ॥
सतगुर सैल सबद चित लागे , करकी कर हिये खटकी ॥ ५ ॥
तब से चेत भया भव फीका , दुख सुख छाडि समझ छटकी ॥ ६ ॥
चीन्हा संत चरन सतसंगा , तब कछु जान पड़ी पट की ॥ ७ ॥
सुकिरत ज्ञान दियो सतगुर ने , सूरत चाँप चली चट की ॥ ८ ॥
सिंध द्वार पै सार लै लागी , चढ़ि सुत लागि लगन नट की ॥ ९ ॥
कँवला फूल मूल मत मारग , रोकी न रोक रही हटकी ॥ १० ॥
नित नित समझ सबद सुत ठीका , फूटा जस अंड काच मटकी ॥ ११ ॥
सुरत मिलाप साफ पिउ पाये , मिलि गया सबद सुरत तटकी ॥ १२ ॥
तुलसीदास पास पिया पाये , सतगुर देर कही टटकी ॥ १३ ॥

(२५)

बिसरी अधर घर प्यारी रे ॥ टेक ॥

मैं चित चोर मोर मन मोटा , खोट खोट धरि धारी रे ॥ १ ॥
अंजन अलख पलक नहिं दीन्हा , छाई अधम अँधियारी रे ॥ २ ॥
संगत साध आदि नहिं चीन्हा , उरझी भेष भिखारी रे ॥ ३ ॥
तुलसी तीर गुरन लखवाई , जब देखी उजियारी रे ॥ ४ ॥

(१)

धरि नर देह जगत मैं कछु न धनी रे ॥ टेक ॥
 आप अपनपौ को नहिँ चोन्हा , लीन्हा मान मनी रे ॥ १ ॥
 यह जड़ जीव नीव जुग जुग की , गहिरी ठान ठनी रे ॥ २ ॥
 घुग धन धाम सोन अरु चाँदी , बाँधी मोट धनी रे ॥ ३ ॥
 जोड़ बटोर किया बहुतेरा , इक दिन फना फनी रे ॥ ४ ॥
 ऐसा जनम पाय कर फूले , यह इनसाफ छनी रे ॥ ५ ॥
 मन तन धन कोड़ काम न आवे , चाम की धाम बनी रे ॥ ६ ॥
 तुलसी तुच्छ तजो रेंग काँचो , साँचो नाम धनी रे ॥ ७ ॥

(२)

तेरी जग जीवन विरथा रे , काहे तैं जियो रे ॥ टेक ॥
 परमारथ परपंचन खोयो , नेक न नाम लियो रे ॥ १ ॥
 करम कहर दूर ले डारे , जग विच जहर पियो रे ॥ २ ॥
 नीक न फीक ठीक नहिँ कीन्हा , दई को दोस दियो रे ॥ ३ ॥
 सतसँग मैं मन नेक न दीन्हा , खोटे खोट कियो रे ॥ ४ ॥
 मन की मौज चौज चित माहों , प्रेम न छाड़ि छियो रे ॥ ५ ॥
 सुनि सुनि सोग रोग रस बाढ़े , पायो न ठौर ठियो रे ॥ ६ ॥
 सतगुर बाक आँख नहिँ सूझे , तुलसी कुंद हियो रे ॥ ७ ॥

(३)

घर सुधि भूलि भैंवर मैं आन पखो रे ॥ टेक ॥
 गज सुभ असुभ के रेंग मद मंदा , फंदा काल कखो रे ॥ १ ॥
 आसा नदी वहे तट नाहों , भारी भरम भखो रे ॥ २ ॥
 दिन और रैन चैन नहिँ पावे , दृसना माहिँ मखो रे ॥ ३ ॥
 लोभ अगिनि धरि दोन्ह पलीती , जीता जनम जखो रे ॥ ४ ॥
 नर तन पाय परख नहिँ कीन्हा , भव सिंध नाहिँ तखो रे ॥ ५ ॥
 तुलसी ताव दाव नहिँ देखा , मन की चाह चखो रे ॥ ६ ॥

(४)

गुर बिन बाह बदन यह येँही गयो रे ॥ टेक ॥
 भव सिंध कहर लहर जल धारा , वेवस वादि बह्यो रे ॥ १ ॥
 भगति न कीन्ह साध नहिँ सेवा , नर को जनम लियो रे ॥ २ ॥
 जीन जीन करमन सँग काया , कूकर काग भयो रे ॥ ३ ॥
 माया ममता महिँ तन स्वेयो , आसा अंग सह्यो रे ॥ ४ ॥
 जीवन मरन जनम जुग बीता , जम को ढंड सह्यो रे ॥ ५ ॥
 धरि धरि देह बिनसि तन तुलसी, कबहुँ न हाय कह्यो रे ॥ ६ ॥

(५)

अरी सखी सिंध तजे कहाँ आई ॥ टेक ॥
 बन बैराट ठाट जब कीन्हा , पुरुष अंस आतम तन पाई ।
 तजि आली आदि तत्त बस बासा , खासा सरन समाई ॥ १ ॥
 जिन तन साज काज सब ठाटा , सब बिधि सुचि रुचि रुचिर बनाई ।
 भइ भव काल जाल जग माहों , वाकी सुधि विसराई ॥ २ ॥
 अब चित चेत हेत हिये मारग , लखि लखि मत सतगुर समझाई ।
 बिन गुर घाट बाट नहिँ पावे , फिर फिर भव भरमाई ॥ ३ ॥
 तुलसी तज मन मान मनी को , आली लख आदि खामी सरनाई ।
 यह आली सन्त पंथ सब गावै , बिधि बिधि पंथ लखाई ॥ ४ ॥

(६)

सुन सखी सुरत सिंध विसराई ॥ टेक ॥
 पिरथम पुरुष बूझ परमातम , ता की धुन आतम उपजाई ।
 वही आतम जड़ जीव जहाना , गो गुन गाँठ बैधाई ॥ १ ॥
 पाँच तत्त तन अगिनि अकासा, पृथी पवन जल जगत कहाई ।
 यह बिधि बास फाँस फस खाना, चक चौरासी पाई ॥ २ ॥
 मन मग पग मारग मत माना , इच्छा रँग सँग तरँग तुलाई ।
 छिन छिन लहर कहर करमने की, पल पल उठत उठाई ॥ ३ ॥
 यह बिधि पार सार सब भूली , फूली फरक न फुर सत पाई ।
 फट फर प्यार यार नहिँ चीन्हा, लीन्हा लगन लगाई ॥ ४ ॥

* एक लिपि में “फुर मत” है।

वेद न भेद खेद सँग साथा , विधि वेदांत ब्रह्म वतलाई ।
 आतम ज्ञान मान मन भोटा , यह सब झूठ वताई ॥ ५ ॥
 सुध सहप आतम कर गावैँ , अद्वैत अज भरम भुलाई ।
 अस अस कहि कहि वंध धैंधाना , सतगुर भेद न पाई ॥ ६ ॥
 अब सुन समझ बूझ दरसाऊँ , सतगुर पूर सूर सरनाई ।
 उनसे राह रीत रस जाने , तुलसी तथ नभ पाई ॥ ७ ॥

(७)

अरी नभ निरख नैन निरवारे ॥ टेक ॥
 पार परम गत पुरुष लखावे , सत सूरत गत मनमत मारे ।
 कँवला केल खेल निस घासर , तथ भव उतरे पारे ॥ १ ॥
 लख सत सुरत ऐन अंदर मैँ , मंदर महल सैल लै लारे ।
 कड़कड़ कड़क बोज त्रिन बदरा , साह दर समझ सिधारे ॥ २ ॥
 जगमग जोत होत उजियारी , ज्योँ दीपक मंदर विच वारे ।
 चढ़ि कर देख नेक हिये मारग , तत रँग पाँच निहारे ॥ ३ ॥
 रुयाह सपेद जरद जंगाली , सुरख समझ पाँचो विस्तारे ।
 ता मैँ अधर अकास दिखाई , जा मध मध के ढारे ॥ ४ ॥
 मकर तार ढृढ़ डोर लगावे , भीतर सुन धुन सबद विचारे ।
 यैँ नित तोल बोल विधि बानी , सूरत सुन सबद सम्हारे ॥ ५ ॥
 आगे गवन भवन पद मारग , तत भत जोत न निरगुन पारे
 जहैँ नहि रंग न रूप गुसाई , गो गत गुन न पसारे ॥ ६ ॥
 अरी आली सरगुन समझ जान मन मारग,
 अच्छुर छर छिन छिन गुन धारे ।
 अच्छुर ब्रह्म करम करि देही , यह सब विधि विस्तारे ॥ ७ ॥
 निःअच्छुर छर अच्छुर पारा , ये गुर सँग संतन के लारे ।
 जिन सतगुर गम गैल लखाई , तिन तिन समझ सुधारे ॥ ८ ॥
 तुलसी संत सुरत सब गावैँ , सबद गुरु सिप सुरत पुकारे ।
 ये भत मीन चीन्ह जल जपर , उड़ि उड़ि उलटि निहारे ॥ ९ ॥

(८)

लखो री कोई कोयल सबद सम्हाल ॥ टेक ॥
 अली एरी आज अम्ब पर बैठी, बोलत बचन रसाल ।
 काल कराल जाल जम डारी, मारी भरम बिहाल ॥ १ ॥
 सूरत समझि चलो घर माहीं, साईं समुँद निहाल ।
 पल पल पलक पार पद पौरी, निरखो सरवर ताल ॥ २ ॥
 करि असनान ध्यान धर धीरज, पिय पद परसे हाल ।
 चाले चीन्ह चैज लखि लागे, भागे भरम भुवाल ॥ ३ ॥
 सतगुर सूर सूर समझावें, गज मुकता भन माल ।
 सूरत पिउ पहिराऊं प्यार से, प्रीत पुरातम पाल ॥ ४ ॥
 पिय अपनाय जाय जोइ भाखे, पिउ पिउ ग्रेम पियाल ।
 कागा कुमति सुमति मति सारी, तुलसी तजत भराल ॥ ५ ॥

(९)

अली री कोइ गगन चोर घहराई ॥ टेक ॥
 चढ़िकर गगन दसो दिस देखो, धमधम धमक सुनाई ।
 अली री अबर घर सुरत लगावे, पावे निरत लखाई ॥ १ ॥
 पार पुकार सबद धुन बाजे, धरर भगन सरसाई ।
 नौ पर नैन ऐन अंदर मैं, सूई मैं सुमेर समाई ॥ २ ॥
 सागर छोर भीन मारग होय, द्वय दल कँवल कहाई ॥ ३ ॥
 अगम अपार पार खुत चाले, हाल डोल थिरताई ।
 जोइ मठ भकर तार हृढ ढोरी, पैरोरी पकड़ि दिखाई ॥ ४ ॥
 धस करि धाय जाय तुलसी जो, सो सब भेद बताई ।
 पिय पद पीर परस सोइ सजनी, भगन प्रीत गुन गाई ॥ ५ ॥

(१०)

मन थाँ ने बात न भानी रे ॥ टेक ॥
 हीनी बुड़ि बूझ भत नाहीं, बस्तु न जानी रे ।
 सत सतसंग बिमल बिध वानी, मिथ्या ठानी रे ॥ १ ॥
 गुर भत बात सीख सत साखी, चित्त न आनी रे ।
 कीन्ह कुसंग प्रीत भन सानी, रहो लिपटानी रे ॥ २ ॥

यह जग जीव भूल भव माहीं , भरमत खानी रे ।
 तत विधि साध संत मत छाड़े , ता से यह हानी रे ॥ ३ ॥
 अब तजि भूल करो सतसंगा , कहत बखानी रे ।
 जैसे मराल चाल विधि छानी , दूध और पानी रे ॥ ४ ॥
 कागा कुमति छाड़ि छल खोटे , हंस हो प्रानी रे ।
 तुलसी बूझ मान मन मारे , उपजत ज्ञानी रे ॥ ५ ॥

(११)

भटक सँग राजा रानी हटक रही ॥ टेक ॥
 देस विदेस बसे मन तन मैं , बंधन लटक लई ।
 ॥ दोहा ॥

राजा गो गुन रच रहा , दया न दिल मैं देस ।
 भेष भुलाने भूम की , ता से भयो विदेस ॥
 तज तेहि देस बसे पर भूमी , यैंमी छटक दई ॥
 ॥ दोहा ॥

घर सुधि वुधि गम ना रही , कही न एको बात ।
 साथ समझि सुधि ना लई , सही जो जम की लात ॥
 बस खस बंध संत नहीं जानी , खानी खटक सही ॥
 ॥ दोहा ॥

कहन कही सो ना गही , लई जो टेकै टेक ।
 एक अलख लख लखन मैं , सो सुनि भयो अनेक ॥
 लख लिख लखन अनेक कहाये , आये अटक भई ॥
 ॥ दोहा ॥

घर जा दिन से नीसरे , विसरे ठाम ठिकान ।
 गाँव न जाने आपनो , घस कृत करम निकाम ॥
 करमन काल भाल भव भूले , फूले फटक नहीं ॥
 ॥ दोहा ॥

गुर मारग की गैल को , सैल न समझ गँवार ।
 पार परस परदेस को , खेस कबीला लार ॥
 पर परदेस देस दिस भूली , थूली थटक लई ॥

॥ दोहा ॥

रानी रमज सुनाय के , कहनं कहर की रीत ।

जीत गुनन जो गिर रहो , गहो जो सतगुर प्रीत ॥

रानी समझ सीख सत पति की , सतगुर सटक कही ॥

॥ दोहा ॥

मान मरम मन सूल को , सूल सुरत सरभाव ।

नाव मिली अब चढ़न को , नर तन दुरलभ दाव ॥

तन दुरलभ मन मरभ बिसारे , पारे पटक दई ॥

॥ दोहा ॥

आज अमर रस रीत कूँ , जीते चतुर सुजान ।

मान मनी मद छाड़ि के , ढारे डगर जहान ॥

मान मनी मन सत पहचाने , जाने झटक दई ॥

॥ दोहा ॥

मन सूरत गुर गवन की , भवन भेद दुरबीन ।

चीन्ह चले चित चमन मैं , बन फुलवा लौलीन ॥

पहुँच चीन्ह चढ़ि चाल चमन को , भवना घर की कही ॥

॥ दोहा ॥

सुरत सूर पद गवन की , तुलसी तोल बखान ।

जानि जमक चढ़ि जो गहे , साधे साध सुजान ॥

(१२)

एरी मोरी सुरत रँगीली रट लावरी ॥ टेक ॥

भूली फिरे पिया पट पैरी , बैरी उत अटकाव री ॥ १ ॥

अरी रे बिदेस देस दुनिया को , गो गुन भव भटकाव री ॥ २ ॥

सतगुर सोध बीध बहि मारग , नैन निरखि घट आव री ॥ ३ ॥

गगन गुंलाब लाभ बन फूले , भैंवर मँदर मठ छाव री ॥ ४ ॥

तुलसी मूल मनोरथ पूरन , सूर सुमन चटकाव री ॥ ५ ॥

(१३)

एरी पिया सुरत सहेली सुधि लाव री ॥ टेक ॥

कीन्हा पिंड प्रान पहिचानो , माने हेलो बुधि बावरी ॥ १ ॥

आठ पहर लौ लगन लुगावे , पावै ठिया खुद रावरी ॥ २ ॥

भट बट पार कढ़ो करमन से , जम से जुद्ध मचाव री ॥ ३ ॥
 नर तन नवल भलो बनवे को , आज उदय तेरो दाव री ॥ ४ ॥
 तुलसी तोल तजो जम जंगल , मंगल मन मुद गाव री ॥ ५ ॥

(१४)

गुज्रत भैंवर पोहप फुलबारी , एरी आलो मधुर सुगंध करारी ॥ टेका ॥
 नव पल्लव बन सुभग सुहावे , बिरछ बैल छवि न्यारी ।
 सोभा बाग बिमल मन माली , सौंचत जल हरियाली ॥ १ ॥
 करम कली बिरछा वहु फूले , परमल सुगंध अधिकारी ।
 ग्रेम मगन मधुकर रस चाखे , पोवत चढ़त खुमारी ॥ २ ॥
 मन माया तन बाग लगाया , करि काया बिस्तारी ।
 भूले भैंवर पवर मत मारग , मूल मनोरथ सारी ॥ ३ ॥
 अलो रस रंग संग सब उरझे , लिपटे झारि विकारी ।
 तुलसी तुच्छ ननक सुख कारन , घर घर फिरत भिखारी ॥ ४ ॥

(१५)

गरजत गगन गिरा धुन बानी , सुन सखि सघद निसानी ॥ टेका ॥
 भूमी भैग भटक जब निरमल , मल धेवे जल छानी ।
 ऊजल उमँग उठे उर माहों , जब काई अलगानी ॥ १ ॥
 खैच कमान तीर ले ठाढ़े , गाढ़े गोसा तानी ।
 अरस निसाने को लखि तोड़े , थैं फैड़े असमानी ॥ २ ॥
 अलख पलक मैं खलक समाना , सो सब बरन धखानी ।
 लखि ब्रह्मंड अंड पर आँखी , खुल हृग दृष्टि दिखानी ॥ ३ ॥
 धुन धधकार सुख मैं सूरत , सघद भेद पहिचानी ।
 तुलसी बार पार पद पूरन , परख लखा जिन जानो ॥ ४ ॥

(१६)

कछू न सुहावे मोको पिया के वियोगी ॥ टेक ॥
 धिरह की बैली हैली फैली चहुं दिस कूँ , दरद दुखी जस रोगी ॥ १ ॥
 अस री हिलोर मोर मन आवे , तन तजि अव न जियैँगी ॥ २ ॥
 हार सिंगार सखि नीको न लागे , माहुर धोर पियैँगी ॥ ३ ॥
 रैन न चैन दिवस दुख वीते , आवत नींद न श्रैँगो ॥ ४ ॥
 तुलसी तलव मिटे सतगुर से , चित धर चरन छुवेँगी ॥ ५ ॥

(१७)

अरी सखि स्वासा सिमट बटोरी , सूरत बस करि राखी ॥टेक॥
 अपना आद अमर तजि तन तिल , मन मिल कीन्ह कठोर ॥१॥
 जुगन जुगन जग भव भरमावत , धावत बंधन ठौर ॥२॥
 चार लाख चौरासी धोर मैँ , फिर फिर परत बहोर ॥३॥
 मन का मूल सुरत से स्वासा , आसा अंग अधोर ॥४॥
तुलसी यह तन बाट बहुर नहिँ , फिर छूटत नहिँ छोर ॥५॥

बिहाग

(१)

हे मुसाफिर जागो , क्या सोवत बीती है रैन ॥ टेक ॥
 जो सोये तिन सरबस खोये , जागे जाइ बड़ भाग रे ॥ १ ॥
 सतगुर मूल मरम घर भूले , फूले फिरत अभाग रे ॥ २ ॥
 माया भोह मान गसि गाढ़े , बढ़ी कुमति की लाग रे ॥ ३ ॥
 नर तन सार समझ यहि औसर , अब सब बंधन त्याग रे ॥४॥
 तुलसी तीर भीर भवसागर , हँस बसो तजि काग रे ॥५॥

(२)

काँची माटी दा तेरा कोट , मुखालिफ बास रे ॥ टेक ॥
 भजन से बैर कहर उपजावत , आफत इल्लत पास रे ॥ १ ॥
 बाहु बदन बीत छिनभंगी , उलटी उलफत फाँस रे ॥ २ ॥
 अब कर चेत अचेत अयाने , छिन छिन बीतत स्वास रे ॥३॥
 पैजन बाँधि चचे कोई इन से , तुलसी सतगुर दास रे ॥४॥

(३)

तेरी इक दिन निकसे जान , कुफर कुफरान मैँ ॥ टेक ॥
 काफिर जुलम जिवह जिव करते , विसमिल हऋ ईमान ॥१॥
 परख पैगम्बर राह सरे को , यह नहिँ कहत कुरान ॥२॥
 अद्भा हुकम महमद कीन्हा , दरदमंद फरमान ॥३॥
 करि हलाल बेपीर कसाई , तुलसी तक तुरकान ॥४॥

(४)

मुसलम हक ईमान , हकीकत मैं वही ॥ टेक ॥
 दिल दरवेस गरक गाफिल नहिँ , बन्दे पाक जुआन ॥ १ ॥
 हरदम फहम फरक काफिर से , दूर किया कुफरान ॥ २ ॥
 आठ रवाच रुह मैं आसिक , विलकुल भूठ जहान ॥ ३ ॥
 वे महबूब मिथाँ अपने की , तुलसी तरक वयान ॥ ४ ॥

(५)

तेरी काँची हवेली जड़ जाँच , किवाड़े काँच के ॥ टेक ॥
 काठ किवाड़ हाड़ मिलि मिही , निसपत काठे पाँच ॥ १ ॥
 पाँच पचीस तीन मत माते , इन सँग गाढ़े गाढ़ ॥ २ ॥
 करत किलोल मूल चिसराये , नर तन नाड़े नाच ॥ ३ ॥
 तुलसी हंस हैय सतगुर को , आवे न आड़े आँच ॥ ४ ॥

(६)

पढ़े कहा बाँच रे , तेरे अंदरूनुपजी न साँच ॥ टेक ॥
 पढ़ि गुन सोधि भागवत गीता , फिर जिजमाने जाँच रे ॥ १ ॥
 नेमी नेम ग्रेम रुपयन सैँ , ज्येहं क्रसविन को नाच रे ॥ २ ॥
 पूरन हेत कथा जब ऐसे , सब जुह बैठे पाँच रे ॥ ३ ॥
 करत विचार छंड राजन ज्येहं , लूटि जगत मैं गाढ़ रे ॥ ४ ॥
 मोट गरीब गरज लेने से , सुधरे दरसन आँच रे ॥ ५ ॥
 पंडित मुक्त करैं यैँ तुलसी , सो जग झूठे साँच रे ॥ ६ ॥

(७)

कूर सँग त्यागो रे त्यागो , अरेगुन गोतम रज सत प्रीत ॥ टेक ॥
 यह मन मरद गरद जिमि जावे , पावे करम घर नूर ।
 सखियाँ पचीस पंकर परपैची , सच्ची समझ न मूर ॥ १ ॥
 इन भव खानि जानि जग कीन्हा , दीन्ह दृष्टि पर धूर ।
 लखन बुझाय सबद समझावे , पावत विरले सूर ॥ २ ॥
 यह मन मरक तरक जिन कीन्हा , फरक ज्ञान कर चूर ।
 हूर हवाल जाल से न्यारी , प्यारी पदम जहूर ॥ ३ ॥
 विन सतगुर गम भेद न पावे , भावे भरम अपूर ।
 गुर पद गवन सुरत घर अपने , तुलसी ताप तन तूर ॥ ४ ॥

(८)

कहन कोइ मानो रे मानो, अरे विष छाँड़ि कुफर सुख चैन ॥ टेक॥

यह भव सूल धूल की मोटी, खोटी खुल खुल बैन ।

कहन करार धार कर मन की, पल पल बूढ़त पैन ॥ १ ॥

धन और माल काल जग जाला, पाल पकर बल देन ।

जम जग देव सेव कर पूजा, लाग आप सिर लेन ॥ २ ॥

बेद पुरान खान खुल कीता, लख चौरासी सैन ।

चर और अचर जीव सब मारे, डारे डगर निरखि नैन ॥ ३ ॥

जल पृथवी तत और अकासा, लागे पवन तत रहन ।

दुख सुख पाप पुन्न पछतावे, बूझ अगम नहिँ ऐन ॥ ४ ॥

तुलसी भैंवर जाल भवसागर, ज्याँ जल ऊपर फैन ।

मारूत मगर मीन मुख उरझी, सुरझे गुरुमत ऐन ॥ ५ ॥

(९)

सँग कोई खोजो रे खोजो, भवजल लहर उतंग ॥ टेक ॥

सिव सनकादि आदि मुनि नारद, सारद सेस कुरंग ।

व्यास दत्त सुखदेव दिवाने, पावत फिर फिर अंग ॥ १ ॥

सिंगी रिख पारासर मारे, कीन्ह काम ने तंग ।

रिषी मुनी सब क्रोध कुदुमी, भयो तपस्था भंग ॥ २ ॥

ब्रह्मा विस्तु दसैँ औतारा, खुल खुल नच्यो अपंग ।

और जगत जिव कहैं लग बरनूँ, आसा रंग तरंग ॥ ३ ॥

तुलसी ताव दाव नर देही, सुरत गगन चढ़ गंग ।

गुंजत भैंवर फूल फुलबारी, कँवल अधर लख भूंग ॥ ४ ॥

(१०)

आदि घर जानो रे जानो, सुरत सिखर पर साध ॥ टेक ॥

लख घर अधर द्वार की बातेँ, सभी लख ऐनक आद ।

मानस भीर धीर घर खिरकी, मूल कँवल कस बाद ॥ १ ॥

खेलन पहले पोहप से निकसो, सोचित चीन समाध ।

हान लाभ कछु बूझ न बूझी, सूझ निरख नित नाद ॥ २ ॥

अब कर जारि ढोर पद पहले, अजर आद और बाद ।

खाने पान सुख चौज लौज मैं, कीन्ह सकल बरबाद ॥ ३ ॥

तुलसी सतगुर सरन सम्हारी , न्यारी भरम उपाध ।
सार समझ सत द्वार सिधारी , प्यारी पुरुष अनाद ॥ ४ ॥

(११)

आली री अगम लखा अविनासी ॥ टेक ॥
खोजत अगम निगम पचि हारे , प्यारी पिया पाये पासी ॥ १ ॥
बंक नाल हैय सुखमन धाई , स्वास सिमट भई दासी ॥ २ ॥
जोग जुगति गुरगत बतलाई , काटी री भवजल फाँसी ॥ ३ ॥
माया मौह भरम सब टूटा , छुटी जगत की आसी ॥ ४ ॥
निज घर घाट बाट लखि पाई , सौ जग रहत उदासी ॥ ५ ॥
तुलसी तार पार परमारथ , स्वारथ सँग भई नासी ॥ ६ ॥

(१२)

सखी री वा घरके हंम वासी , जहैं सके न जाय अविनासी ॥ टेक ॥
अमर लोक सुख सहर सुहेला , रचि ससि दीपक चासी ॥ १ ॥
जोग न ज्ञान ध्यान नहि पूजा , जल थल अगिनि न स्वासी ॥ २ ॥
पाँच तत्त्व विन बदन विहूना , रूप न रेख निवासी ॥ ३ ॥
काल कराल जाल नहि डारे , भवजल नहि जम फाँसी ॥ ४ ॥
तुलसी तोल अबोल यकीना , चीन्हा सतगुर दासी ॥ ५ ॥

बिहाग हंसावली

(१)

गवन किये तजि काया रे हंसा ॥ टेक ॥
भात पिता परिवार कुठेंच सब , छोडि चले धन माया ।
रंगभहल सुख सेज बिछौना , रचि रचि भवन बनाया ॥ १ ॥
प्यारे प्रीत मीत हितकारी , कोई काम न आया ।
हंसा आप अकेले चाले , जंगल वास बसाया ॥ २ ॥
पुत्र पंच सब जाति जुड़ी है , भूमी काठ बिछाया ।
चिता बनाय रथी धरि काया , जल बल खाक मिलाया ॥ ३ ॥
ग्रान पती जहैं डेरा कीन्हा , जो जस करम कमाया ।
हंसा हंस निले सरवर में , कागा कुमति समाया ॥ ४ ॥

तुलसी मानसरोवर सुकता , जुग जुग हँसन पाया ।
कागा कुमति जीव करमन से , फिर भव जनम धराया ॥ ५ ॥

(२)

ग्रान पवन इक संगा रे हँसा ॥ टेक ॥
पाँच तत्त तन साज बनो है , पिरथी जल पवन उतंगा ।
अगिनि अकास भास भयो भीतर , रचि कीन्हा अस श्रंगा ॥ १ ॥
जब लग पवन बहे काया मैं , तब लग चेतन चंगा ।
निकसी पवन भवन भयो सूना , उड़त भैंवर तन भंगा ॥ २ ॥
तन करि नास भास चलि जैहै , जब कोइ साथ न संगा ।
जम के दूत पूत ले जावैं , नहिँ कोइ आस असंगा ॥ ३ ॥
यह माया त्रिभुवन पटरानी , भछ्छत जीव पतंगा ।
तुलसी पवर पार को रोके , मन मत मैज तरंगा ॥ ४ ॥

(३)

इक दिन चल जैहो रे हँसा ॥ टेक ॥
यह काया बिच केल करत है , सो तन खाक मिलाया ।
खीर खाँड सुख भोग बिलासा , यह सुख सोक समैहो ॥ १ ॥
कैड़ी कैड़ी माया जोड़ी , जोड़ा लाख करोड़ी ।
चलत बार कदु संग न लीन्हा , हाथ भाड़ि पछतैहो ॥ २ ॥
जो कुछ पाप पुन्ह करनी के , फल फीके करवैहो ।
धरमराय की रीत कठिन है , लेखा देत भुलैहो ॥ ३ ॥
तुलसी तुच्छ तजो रँग काँचो , आवा गवन बसैहो ।
जम जुलमी जूती फटकारे , जनम जनम दुख पैहो ॥ ४ ॥

परभाती

(१)

रोय खोइ रैन सारी , प्यारी परभातियाँ ॥ टेक ॥
सुरत सुहाग चावे , नहिँ सेज साथियाँ ।
हिये मैं हिलोर आवे , कहूँ केहि बातियाँ ॥ १ ॥

आली री अकेली हैली , और कारी रातियाँ ।
 नहीं तेल महल सूना , बिना दिया बातियाँ ॥ २ ॥
 कोई री अधार नाहीं , धड़कत छातियाँ ।
 विरह की लहर मैनू , करूँ अपघातियाँ ॥ ३ ॥
 तन मैं तरंग आवे , रहूँ केहि भाँतियाँ ।
 सहूँ री बिरोग पिया , हैते मर जातियाँ ॥ ४ ॥
 डगर नगर घर , खब्र न आतियाँ ।
 बिना जाने कहो , कहाँ लिखूँ पातियाँ ॥ ५ ॥
 सास ननद दुख , नित उतपातियाँ ।
 ठाम ठाम ठोकरन , मारैं सब लातियाँ ॥ ६ ॥
 प्यारे बिना प्यारे नहीं , कोई सँग साथियाँ ।
 धृग दोऊ दीदा बिन , जग तन जातियाँ ॥ ७ ॥
 तुलसी सखी सोच माहीं , साइं सुरत चातियाँ ।
 गुरु के लखाये बिन , परत न हाथियाँ ॥ ८ ॥

(२)

गुर गवन री भवनियाँ मैं कैसे कैसे जाऊँ ॥ टेक ॥
 चाँद नाहीं सूर नाहीं , नाहीं कोई दुनियाँ ।
 पाँच तत्त्व अगिन नाहीं , गगन नाहिँ पैनियाँ ॥ १ ॥
 ब्रह्मा नाहिँ विसुन नाहीं , देव रिषी मुनियाँ ।
 निरगुन सरगुन मूल नाहीं , का की देउँ लैनियाँ ॥ २ ॥
 तीन लोक सोक माहिँ , काल की चबनियाँ ।
 कोइ संत सूर मूर माहिँ , अधर के अमनियाँ ॥ ३ ॥
 तुलसी तलास पास , करत है करनियाँ ।
 गगन गैल फोड़ जात , तीर ले कमनियाँ ॥ ४ ॥

(३)

सतगुर बिन ज्ञान , गई खान मैं जहाना ॥ टेक ॥
 तीरथ और वरत न्हात , फिरत है जमाना ।
 कच्छ मच्छ जल जनम , आठ पहर का अन्हाना ॥ १ ॥

सास्तर नर सार , सो व्योहार हू न जाना ।
 आत्म तम रूप भूप , भवन में समाना ॥ २ ॥
 ब्रह्मा वैराट नाभ , कँवल है पुराना ।
 सोई वैराट मनुष , देह को बखाना ॥ ३ ॥
 अगिन और अकास पवन , बास में बँधाना ।
 जल धल तत पाँच , तीन गुनन में रहाना ॥ ४ ॥
 उत्पत बरबाद की , उपाध कँ न जाना ।
 खेजे चिना साध , आदि अंत को भुलाना ॥ ५ ॥
 नरहर वेदांत ब्रह्म , देत है लखाना ।
तुलसी तत मूल छाड़ि , पूजते पषाना ॥ ६ ॥

प्रलोक

खिल कृत कृत लेभं , भोग भ्रमायं मायं ।
 मधुकर कृत करमं कालकं , सुष्ठि वैराट विस्वं ॥
 वैदज वैधायं कायं , देहा मनुष्या दुरलभं ।
 तीरथं वरत दानं , जाना दृढायं ज्ञानं ॥
 करमं फल फूलं भोगियं , पुनि जन्म भरनं ।
 माता मृत पायं धायं जमउ मुख खायकं ॥
 बीतं चिनस देहं , जयेँ मन भवरालं ।
 नीरं पीरं पित पायं खानकं , चेतं दृग देखं ॥
 लेखं जिवा जिव जायं आयं भरम भूमी भायकं ।
तुलसी तत तोलं बोलं विचारवान् , जाना खुत साधकं ॥

यमन ख्याल

(१)

मान मरद मिलि जाय , गरद कहुँ देख दरद है ॥ टेक ॥
 मान मनी ने धनी मत फेरी , काल लिखाई करम फरद है ॥ १ ॥
 देह धरी पर नेह न जाना , संत सुमन चिन सुरत सरद है ॥ २ ॥
 तुलसिदास नर धर पहिचानो , गगन चढ़े जहै उरध अरध है ॥ ३ ॥

(२)

पैढ़ पुखत की जान जुगत , कही मान मुकत है ॥ टेक ॥
 तप जप जोग करे वहुतेरे , कोट जतन नहिँ पावे सुगत है ॥१॥
 नाम विना नरपचि पचि इरे , सतसँग मैं मन मगन रुचत है ॥२॥
 तुलसिदास तत मूल गुरन से , विन पाये भव खान भुगत है ॥३॥

(३)

तू तेरे घट मैं पहिचाने ॥ टेक ॥

फटक सिला पर प्रेम परम सुख , मगन भीन मंदर भठ ध्याने ॥१॥
 तकत चक्कोर चंद्र चित चमकत , दमकत दीप दृगन अस्थाने ॥२॥
 सुरत सुधा रस पियत अधर पर , अच्चवत आठ पहर पट प्राने ॥३॥
 समुँद सिखर पर कंज विराजत , अंज अद्वर धुन धधकत काने ॥४॥
 अनहद नाद गगनगढ़ गरजत , उठत अधर मैं अपूरब ताने ॥५॥
 सुंदर सुख सुमन बन पावन , मन मराल मंजे असनाने ॥६॥
 मुकता चौँच चुगे गत सूरत , सो तुलसी सरवर तट जाने ॥७॥

(४)

मन गुन मैं गोविंद गोपाले ॥ टेक ॥

विंद बन बास बनो विंदावन , कुंज बदन जो सदा मत चाले ॥१॥
 गो गोपियन सँग तन घन डोलत , इंद्रिन भोग भरमत देहाले ॥२॥
 गो बानी गिरवर धारन कर , उठत अवाज गगन तन ताले ॥३॥
 कर कृत करम भित्र भये ऊधो , सूधो कठिन कुलाहल काले ॥४॥
 तप करने गये बद्री आस्म को , मुए मुकत धैँ रहे जम जाले ॥५॥
 पंडो पाँच तत्त अरजुन मन , कैरो हतन जुध रचो खियाले ॥६॥
 तुलसी तोल कहे करनी को , कृस्न कुबुधि दे हिवारे गाले ॥७॥

धनासरी ख्याल

(१)

ऐरी आली संत चरन सुख बास ॥ टेक ॥

अंत सखी सुख नेक न पैहो , सहिहो री जम की त्रास ॥ १ ॥

भाई वंद कुट्ठै सुत नारी , इन सँग रहो री उदास ॥ २ ॥

यह सब समझ बूझ भवसागर , लख चौरासी फाँस ॥ ३ ॥
जुग जुग जनम धरे तन तुलसी, आवागवन निवास ॥ ४ ॥
(२)

अरी आली अपन मैं देखो आप ॥ टेक ॥
तैं जपने मैं सखी जनम बिसेखा, लेखा सुपन बिलाप ॥ १ ॥
तप तपना नहिँ जोग समाधा , साधो री सुरत साफ ॥ २ ॥
दे दुरबीन चीन्ह दरबारा , धारा गंग मिलाप ॥ ३ ॥
गगन गुहा तुलसी आलो ऐजे , खैंचे धनुवाँ चाँप ॥ ४ ॥

हसीर ख्याल

(१)

अरी ए परस बिन प्रिय के , बहु दिन बीते ॥ टेक ॥
जुगन जुगन जग जनम गँवाई , साईं समझ न सुरत चलाई ।
सुख सम्पत धन धाम भुलाने , अरस दरस रहे रीते ॥ १ ॥
कुल परिवार कुट्ठें बस बाँधी , बंधन बस तन मन अस आँधी ।
चेतन चेन हेत नहिँ पाई , तुलसी तरस जड़ जीते ॥ २ ॥

(२)

गहो रे गुर सरन मगन मन भीता ॥ टेक ॥
पिया पद सुरत निरत सँग जामो, त्यागो चुगल कुटिल जड़ प्रीता ।
परनपाल प्रभु दोन-दयाला , गगन चढ़े जोइ जीता ॥ १ ॥
भजि भमजाल काल की बाजी , पाजी जनम जगत बिच बीता ।
सत मत संत अंत नहिँ पैहो , लखन लगन तुलसी कीता ॥ २ ॥

कानरा ख्याल

(१)

नाम लो री नाम लो री , ऐसी काहे सुरत सुधि भूली री ॥ टेक ॥
बाद बिवाद तजो बहु वायक , नाहक दुख सहो सूली री ॥ १ ॥
काल कराल भुलावत करमन , धम ताज भज पद मूली री ॥ २ ॥

बीतत जनम नाम विन लानत , चालत मेट अदूली री ॥ ३ ॥
स्वास स्वास जावे तन तुलसी , बयैं भव सिंध सेंग फूली री ॥४॥
(२)

नाम बोही नाम बोही, कोइ वूझे भेद भेदी जिन जाना री ॥टेक॥
राम न सके नाम गुन गाई , संतन को दरसाना री ॥ १ ॥
ब्रह्म राम से नाम निनारा , रामायन वाखाना री ॥ २ ॥
चौदह भवन काल केरी वंधन , पद चौथे परमाना री ॥ ३ ॥
कोइ सज्जन सतगुर से पावे , हिये दृग दृष्टि दिखाना री ॥४॥
सूरत सिखर चढ़ी दस द्वारे , पारे पद पहिचाना री ॥ ५ ॥
तुलसी गगन गुरु धुर धामी , सूरज किरन समाना री ॥ ६ ॥

कहरवा

(१)

प्यारी पिया नाल नगरवा ॥ टेक-॥

रवि अति अस्त रैन अँधियारी , कस कस जाहुँ डगरवा ॥ १ ॥
आवत जात राह नहिँ सूझी , वूझी न बाट सहरवा ॥ २ ॥
बिजली चमक चमक जल बरखा, ठग बटपार पहरवा ॥ ३ ॥
पैरी स्याम पार परे खिरकी , जाने न देत लँगरवा ॥ ४ ॥
मधु मत मोर तोर मतबाला , धक्का देत धिंगरवा ॥ ५ ॥
लै की लहर कहर गोहरावत , जग जैसे लगत जहरवा ॥ ६ ॥
देखा भेष जोई भव मारग , झूठ जगत सिख गुरवा ॥ ७ ॥
खोजत खोज रोज दिन राती , पाखेंड फैल पसरवा ॥ ८ ॥
सुरत नित समझ सोच निसवासर , मारग साथ सुसरवा ॥ ९ ॥
सूरत सहर लहर पिया लागी , रहो नहिँ जात नैहरवा ॥१०॥
यहि औसर कोइ सतगुर भेटै , पाझे सुरत घर गुरवा ॥ ११ ॥
तुलसी तलब तड़प हिये माहीं , खोजत ग्रेम पियरवा ॥ १२ ॥

(२)

कोई चुरियाँ लेरी गँवरियाँ ॥ टेक ॥

चुरियाँ मन मनिहार पुकारे , पार अधर घर गढ़ियाँ ॥ १ ॥
छल्ला गढ़ सुन धाम सुनरियाँ , पहनो अगम औंगुरियाँ ॥ २ ॥

फूल फूल माल दइ मलियाँ , पहने प्रेम पियरियाँ ॥ ३ ॥
 सालू सुरत सजी सिंगारा , सत मत घेर घघरियाँ ॥ ४ ॥
 अंगिया अंग अंग से न्यारी , गो गुन गन बस करियाँ ॥ ५ ॥
 तुलसी तेज तरस से निकली , सौदा सतगुर करियाँ ॥ ६ ॥

परबंद

(१)

सुधारैं गुर स्वामी सुरत बंद ॥ टेक ॥

मै अनाय बस बंद गवन गुन , विष धर सागर अबूझ अंधं ।
 गुरसुनिधे परम सुख दायक , सम अहृप सतगुर धुर ध्यानी वानी ॥
 कर अघ हानी अस जानी , नहिैं मानी मत मंदं धोर फंदं ॥ १ ॥
 तक सनाथ सतसंग सुमन मन , कहैं गुर आगर नेह निखंदं ।
 सिष तजिये भरम बहु बायक ,
 लख अलोक अंदर उर धामी स्वामी अज अंतरजामी ।
 सो अनामी निज नामी चीन्ह चंदं , तुलसी करम कंदं ॥ २ ॥

(२)

उधारैं अंतरजामी चरन सरन ॥ टेक ॥

अज अनंत अवरन सरवन सुन , सुख दयाल दुख अघोर हरन ॥
 लघु लखिये मम बुधि बायक , तुम अनादि पद पुर उर बासी पासी ।
 प्रन अचिनासी अस भासी , भव निरासी ब्रह्म बरनं तत तरनं ॥ ३ ॥
 अत अनंत गति गोप गगन हद , मद मिलाप जद जनम न मरनं ।
 खुद करिये मेरी सुहु सहायक , सुरत सरोज सम सुचरुचियारी प्यारी ।
 दूगन दुलारी नित न्यारी नौ निनारी , निरत करन तुलसी संत परनं ॥ ४ ॥

लटका

(१)

आलम अजब जमाना , मजहब महबूब न जाना ॥ टेक ॥

हर दम जिगर जनून जुबाँ पै , क्या कहूँ गजब गुमाना ॥ १ ॥

दिल गरूर दोजख दुनिया यह , कायम न जबर रकाना ॥ २ ॥

सब तरीक सरियत साहिव की , कर हजा हज्ज दिवाना ॥ ३ ॥
तुलसी पाक अवाज न माने , कहता रजत्र दिवाना ॥ ४ ॥

(२)

गगन में लगन लगावे , मगन महबूबहिं पावे ॥ टेक ॥
चौकस चीन्ह चलो मारग को , अंग अघ अगिन जुड़ावे ॥ १ ॥
सतसँग रमज पकड़ि मन पैढ़ी , ढोरी ढग न बचावे ॥ २ ॥
तीनाँ लेक जरत सब दुनिया , को दिल दगन बुझावे ॥ ३ ॥
करि उपकार कहैं सब सज्जन , मन में जग न बसावे ॥ ४ ॥
परमारथ मन मूल न राजी , पाजी पग न चलावे ॥ ५ ॥
दुरलभ जगत जनम नर देही , येही के सँग न सुझावे ॥ ६ ॥
सीतलकरि तजि तरकतमासा , आसा रँग न रँगावे ॥ ७ ॥
भूत छूत मन सँग सब के री , वैरी भगन भुलावे ॥ ८ ॥
सतगुर सूरत बाँधि जकड़ि कर , नेक चुगन कहुँ जावे ॥ ९ ॥
तुलसीदास खोलि कर परदे , घट में नगन नचावे ॥ १० ॥

(३)

खिलकत खोज लगावे , खलक सब मिलखत जावे ॥ टेक ॥
स्याह सुपेद सुरख अलगा रे , जब लिलकत चढ़ि चावे ॥ १ ॥
मुरसिद महरम भलक जोत की , झिलिमिलि झलकत पावे ॥ २ ॥
जब मारग मध मूल मुकर के , भाली भलकत भावे ॥ ३ ॥
तुलसीतिल तक मरम मजहब जब , गिरजा गिलकत आवे ॥ ४ ॥

(४)

जो गिर गगन समानी , गवन गिरजा भई रानी ॥ टेक ॥
सुरत सबद गिर बानी चढ़ि के , कढ़ कर कँवल बखानी ॥ १ ॥
मारग मुकर महल में पैठी , वैठी अधर अमानी ॥ २ ॥
भवन भूमि भीतर कह भाखे , बैले अमृत बानी ॥ ३ ॥
तुलसी सूरत समुँद सिखर पर , पहुँची परखि निसानी ॥ ४ ॥

(५)

मैं सतगुर की दासी , अमरपुर के री निवासी ॥ टेक ॥
मेरे पिथा ने मेहिं पहर पठाई , बहुत दिवस रही पासी ॥ १ ॥
अब मेहिं नैहर नीक न लागे , निस दिन रहूँ रो उदासी ॥ २ ॥

मात पिता भैया भैजाई , परी री प्रेम की फाँसी ॥३॥
 माया मोह जाल बिध बाँधी , बसी पास बुध नासी ॥४॥
 अब चित चैन मोर नहिं पावे , बसूँ जाय पिया पासी ॥५॥
 कहार भेज कहि छोलिया पठावो , आऊँ दीपक चढ़ि चासी ॥६॥
 तुलसीदास पिया बिन प्यारी , व्याकुल बिरह अविनासी ॥७॥

(६)
 व्याकुल बिरह दिवानी , झड़े नित नैनन पानी ॥ टेक ॥
 हर दम पीर पिया की खटके , सुधि बुधि बदन हिरानी ॥ १ ॥
 होस हवास नहीं कुछ तन मैं , बेदम जीव भुलानी ॥ २ ॥
 बहु तरंग चित चेतन नाहीं , मन मुखदे की बानी ॥ ३ ॥
 नाढ़ी वैद बिथा नहिं जाने , क्याँ औषद दे आनी ॥ ४ ॥
 हिये मैं दाग जिगर के अंदर , क्या कहि दरद बखानी ॥ ५ ॥
 सतगुर वैद बिथा पहचानैं , बूटी है उनकी जानी ॥ ६ ॥
 तुलसी यह रोग रोगिया बूझे , जिन को पीर पिरानी ॥ ७ ॥

(७)
 प्रोतम पीर पिरानी , दरद कोइ चिरले जानी ॥ टेक ॥
 डसत भुवंग चढ़त सननननन , जहर लंहर लहरानी ॥ १ ॥
 घनन घनन घक्काटी आवे , भावे अन्न न पानी ॥ २ ॥
 भैवर चक्र की उठत घुमेरैं , फिरैं दसो दिस आनी ॥ ३ ॥
 अंदर हाल बिहाल हलावत , दुरगम प्रीत निमानी ॥ ४ ॥
 आसिक इसक आसिक से , करना मौत निसानी ॥ ५ ॥
 मुरदा हूँ करि खाक मिली अब , जब पट अमर लिखानी ॥ ६ ॥
 पिया को रोग सोग तन मन मैं , सतगुर सुधि अलगानी ॥ ७ ॥
 तुलसी यह मारग मुस्किल का , घड़ बिन सीस बिकानी ॥ ८ ॥

घटवारी

(१)
 घटवारी सुंदर मतवारी ॥ टेक ॥
 उमैंग अधर घट मठ पित प्यारी , आल चमक चट चारी ॥ १ ॥
 मन और मान गिरे गुन बानी , आये हाल हटक झट झारी ॥ २ ॥

गुर के गवन भवन पद माहों , धाई धमक पट पारी ॥ ३ ॥
गगन मगन तुलसी तन तोला , बोल विदित लख लारी ॥ ४ ॥

(२)

अस यारी अधर घर प्यारी हो ॥ टेक ॥

प्रीत पलँग लखि लाग लगन चैकी , मगन मीन जल लारी ॥ १ ॥

जस पथ प्रीत उफन अगिनी पै , विन जल की रहे क्यारी ॥ २ ॥

जैसे सोन सोहागा गारे , डारत संग गरारी ॥ ३ ॥

तुलसी ताजुब रीत प्रीत की , हित कर हेत करारी ॥ ४ ॥

(३)

गंग गगन की लगन में , मगन मतवारी ॥ टेक ॥

बेली बेल फैल बन फूली , देली डगर पग डारो ॥ १ ॥

अलख अली री पलक विच हेरो , फेर सुरत लख प्यारो ॥ २ ॥

पृथी जल पवन गगन और अगनी , सगुन लार तत सारो ॥ ३ ॥

तुलसी तार यार नित परखो , नैन निरख नित न्यारो ॥ ४ ॥

(४)

अङ्ग नगर की डगर में , मंदिर एक नियारो ॥ टेक ॥

गंग जमुन विच वहत सरसुती , सुरत समझ लख प्यारो ॥ १ ॥

लख और अलख पलक नहिं कोई , सोई पिया घर बारो ॥ २ ॥

अगम निगम खुत नेत पुकारा , पकड़ समझि सोइ धारो ॥ ३ ॥

तुलसी आद अनाद अगम की , मगन मूल पद सारो ॥ ४ ॥

हिँडोला

(१)

हिँडोला झूलै खुत सँग संत ॥ टेक ॥

गरजत गगन मगन मन मारग ।

गवन पवन सननन सननन सत पंथ ॥ १ ॥

डोरी डगर नगर नित नैनन ।

भान तान तननन तननन तत तंत ॥ २ ॥

जगमग जोत होत उजियारी ।

भैंवर भवन भननन भननन अली अंत ॥ ३ ॥

तुलसी बैन सैन सतगुर की ।

गगन घोर घननन घननन करत कंथ ॥ ४ ॥

(२)

हिंडोला झूले मूल पद पार ॥ टेक ॥

घंद न सूर नूर नहिँ तारे ।

सबद घोर घररर घररर सत सार ॥ १ ॥

धरती न गगन पवन नहिँ पानी ।

सैल सुरत सररर सररर चढ़ि चार ॥ २ ॥

कार अकार जार नहिँ जोती ।

पदम झार झररर झररर लै लार ॥ ३ ॥

तुलसी तोल बोल विधि बेनी ।

बहत नीर घररर घररर जल धार ॥ ४ ॥

(३)

अडोला डोलत स्थामा धाम ॥ टेक ॥

मगन मन गगन घोर , घननन घननन घननन ॥ १ ॥

गो गुन गठन कठिन बोही कीनहा ।

मदन मीन मननन भननन मननन ॥ २ ॥

भय भव पोहप प्रीत मधुकर जयेँ ।

गुंज उड़त भननन भननन भननन ॥ ३ ॥

अस विष बेल फैल फस बोधे ।

फिरत फूल बननन बननन बननन ॥ ४ ॥

गुर घर गैल गवन सूरत लखि ।

तर्रंग तान तननन तननन तननन ॥ ५ ॥

तुलसी तोल बोल अनहद की ।

होत सोर झननन झननन झननन ॥ ६ ॥

(४)

अबोला बोलत घोरा घोर ।

अधर घर उठत सबद घररर घररर घररर ॥ टेक ॥

सत सत सुन धुन धार मारन है ।
 गगन धोर घररर घररर घररर ॥ १ ॥
 माया भँवर भेद मिट जावे ।
 करम खेद भररर भररर भररर ॥ २ ॥
 सूरत कढ़कड़ चढ़त चटक से ।
 फटत गगन चररर चररर चररर ॥ ३ ॥
 काग भसुंड नीलगिर मारग ।
 उड़त सुरत फररर फररर फररर ॥ ४ ॥
 तुलसी परम पार परथागा ।
 चलत नीर सररर सररर सररर ॥ ५ ॥

हिँडोला परज

(१)

हिँडोला सेर सुरत भई सार ॥ टेक ॥
 आदि अनादि अगम गढ़ घाटी , बाट विष्ट गढ़ पार ॥ १ ॥
 घट पट खोल बोल विधि धानी , सबद निसानी लै लार ॥ २ ॥
 सिंध अगाध साध सुत न्यारी , निरखि परखि दृग द्वार ॥ ३ ॥
 तुलसीदास पास पिया पाये , संत चरन बलिहार ॥ ४ ॥

(२)

हिँडोला हाल हिये पिय हेर ॥ टेक ॥
 सतगुर चीन्ह दीन्ह दिल मारग , ज्ञान खड़ग जिये फेर ॥ १ ॥
 यह तन तोर मोर मन माया , कुदूधि काल जग जेर ॥ २ ॥
 यह दिन धार लार तन संगो , पंथ अंत जम घेर ॥ ३ ॥
 तुलसीदास संत सत कारज , होउँ चरन चित चेर ॥ ४ ॥

परज

(१)

सहेली आली अँखियाँ लख लाल ॥ टेक ॥
 सतगुर नैन चैन चित मारग , सुरत निरत नित भाल ॥ १ ॥

चेतन चेत बीत यहि औसर , तजो भूल भ्रम जाल ॥ २ ॥
 यह जग जीव पीव नहिँ पावे , धृग दारुन धृग काल ॥ ३ ॥
 सब चर अचर चराचर खाये , कठिन कुमति भई साल ॥ ४ ॥
 तुलसी चीन्ह दीन दिल पावे , संग से सुमत दयाल ॥ ५ ॥
 (२)

सहेली आज करो सतसंग ॥ टेक ॥
 तन सँग साथ हाथ कछु नाहीं , सतगुर उरध उतंग ॥ १ ॥
 देहैं दीन जानि सत मारग , सुरत लार चढ़ि चंग ॥ २ ॥
 होरी डगर नगर पिय पावे , जस लख परत पतंग ॥ ३ ॥
 ज्याँ नर सूर पूर घन साजे , सहत तेज जस जंग ॥ ४ ॥
 यहि विधि खेत हेत पिय कारज , पल पल तड़फ तरंग ॥ ५ ॥
 तुलसी जान भान भिन भावे , हिये हित परम उमंग ॥ ६ ॥
 (३)

मूल ठिकाना पावे सूरत ॥ टेक ॥
 चीन्ह ताहि जब ढोर लगावे , दिव्य दृष्टि जब आवे ।
 कहा भयो जप तप ब्रत कीन्हे , बेनी मीन अनहावे ॥ १ ॥
 त्रिकुटी ध्यान धरे कहा होई , मूल गुफा मन लावे ।
 कोइ कोइ काया ब्रह्मण्डे सोधे , कोइ कोइ सुन्न दृढ़ावे ॥ २ ॥
 यह तो बस्तु सबन ते न्यारी , जब कोइ संत लखावे ।
 गुरु धिन भूल भरम नहिँ जाने , भूल भरम चित चावे ॥ ३ ॥
 जब लग सिंध न्यारी नहिँ दरसे , फिर भवसागर आवे ।
 जौहरी सतगुर भेद लखावे , औघट घाट चढ़ावे ॥ ४ ॥
 सुरत सनेह सबद सहदानी , तब लखि लेक सिधावे ।
 चौका इष्ट दृष्ट के पारा , न्यारा निकट समावे ॥ ५ ॥
 गगन गुरु लखि सुरत समानी , सुन्न बाइस भिन भावे ।
 तुलसी संत संग जिन जाना , आपहि आप कहावे ॥ ६ ॥
 (४)

मूल मिलो री चढ़ि छंडा सूरत ॥ टेक ॥
 निरखो सिंध सूर परे सागर , अरध उरध विच अंडा ॥ १ ॥
 सुरत रुह तोड़ि फोड़ि पट परदे , दड़री फटा री ब्रह्मण्डा ॥ २ ॥

मंजन कंज कँवल विन देनी , चले जल जोर अखंडा ॥ ३ ॥
चुत ससि सूर मूर मत न्यारी , चेत चीन्हो री मत मंडा ॥ ४ ॥
तुलसी वृच्छ घने घन चंदन , तजो अली रुख अरंडा ॥ ५ ॥

(५)

लख पिय सुरत सम्हार जाल जिया ॥ टेक ॥
तजो अरंड वास वसो चंदन , धंधन करम कराल ॥ १ ॥
जैसे कुधात साथ पारसै , कंचन होत निहाल ॥ २ ॥
यहि विधि दाह लारसँग लोहा , वूडे न सतसँग चाल ॥ ३ ॥
असगुरु सबद सुरत सिप मारग , लखि भये अगम अकाल ॥ ४ ॥
जिमि तखान जान पाहन से , गुर रस आयन ख्याल ॥ ५ ॥
ज्याँ सुख चंद मनी ससि सनमुख , चुवत अमीं री ततकाल ॥ ६ ॥
सुरजमुखी रवि सनमुख लावे , तत छिन अगिन प्रज्ञाल ॥ ७ ॥
यहि विधि संत कहें तुलसी सब , भूंगी कीट हवाल ॥ ८ ॥

पालना

(१)

निज नैन नगर सत सुरत सहेली हो झूले ॥ टेक ॥
कंज करंज कँवल के ऊपर , गुंजत भैंवर मिरंग ।
संग सुरत ससि रवि के मध मैं , मानो गज गैंद मतंग ॥ १ ॥
गगन गिरा गढ़ चढ़ि के बानी , उठे रस रंग तरंग ।
वैन मृदंग मधुर धुन वाजे , गाजत अबर अरंग ॥ २ ॥
अमी अगम गम गैल गली मैं , चुइ चुइ पिवत उमंग ।
मधुकर कली कँवल के सँग मैं , विसरत सुधि वुधि अंग ॥ ३ ॥
तुलसी तोल बोल विर्ते देली , सेली सुरत उतंग ।
चंग चमक चित चीन्ह चमन मैं , गिर गिर धधकत गंग ॥ ४ ॥

(२)

दृग दीप ललित पद बैनी हौ मूला ॥ टेक ॥
 द्रुम द्रुम लता वेल पर लीलम , ता पर भवन भसुंड ।
 चार वृच्छ सीतल घन छाया , माया बस तन ढंड ॥ १ ॥
 गरुड़ गवन गुन सुन के आवे , चावत अंग अखंड ।
 अंड अलख मैं खलक समाना , दीप सात नौ खंड ॥ २ ॥
 खग-पति कीन्ह संग जग जाहर , सुन गुर गवन ब्रह्मंड ।
 कुसँग पहर आठो सँग सूला , मूल न मानत धंड ॥ ३ ॥
 चंदन पास बसै बन बेना* , और सँग बसै अरंड ।
 चंदन मली मूर नहिँ जाना , गुन उन अपने न छंड† ॥ ४ ॥
 तुलसी करम काल भ्रम पेले , मैले कूर कुभंड ।
 यह तन विनस बिना सतगुर के, देख मूरख मतिमंड ॥ ५ ॥

कमोद

(१)

अरे तन भंग भँवर मन ।
 जुगन जुगन मैं कठिन जगत को रे रंग ॥ टेक ॥
 ज्येँ कपि डोर बाँधि बाजीगर ।
 पकड़ि नचावे करम कलंदर संग ॥ १ ॥
 भटकत कलप कलप काया सँग ।
 उड़त रसन को ज्येँ ब्रिन डोर पतंग ॥ २ ॥
 कंटक काल दयाल गुरन बिन ।
 बिकट गजब यह नहिँ बस होत अपंग ॥ ३ ॥
 जनम जनम जग भोग बिषय बस ।
 पलक पलक मैं माया भमत तरंग ॥ ४ ॥
 आसा बदन बास तन धारन ।
 करत करम बस फिर किर पावत अंग ॥ ५ ॥

*बाँस । †छोड़ा ।

तुलसी मुकत मानसरवर में ।

हंस रूप होय कर सतगुर सतसंग ॥ ६ ॥

(२)

एरी कोई वूझे चतुर लुजान ।

जगत में संत सिरोमन बाक ॥ टेक ॥

गुर के बचन विलोक विमल मन ।

करत परम हित सोइ सतसंग की सूझ ॥ १ ॥

सूरत सुरग नरक न्यारी तजि ।

निरमल कारज साइं सनमुख जोई जूझ ॥ २ ॥

जग की लाज अकाज समझ जब ।

उड़ौं उदित भयो नासत तिमर अवूझ ॥ ३ ॥

द्वै पट पार फरक फुलबारी ।

लेत सुगंध गंध भैंवर पोहप पर गूँज ॥ ४ ॥

मधुकर कँवल केल रस पीवत ।

अधर अमी को तुलसी सधब समूझ ॥ ५ ॥

(३)

एरी हम जब जानैं सइयाँ सुघड़ खिलइया ।

चौपड़ नरद बचइयाँ ॥ टेक ॥

पवन गवन को री भवन विचारे ।

खुत को समोइयाँ तत रँग तत जनइयाँ ॥ १ ॥

छानो दाव चार दिस चौकस ।

चित से चिन्हइयाँ पासे पुखत डरइयाँ ॥ २ ॥

चार घरन को री चारो सार है ।

चतुर चलइयाँ छक पंजा दृगन दिखइयाँ ॥ ३ ॥

फूटे न नरद निरख जुग जा को ।

सार पकइयाँ तुलसी पौ दाँव जितइयाँ ॥ ४ ॥

*चाँद ।

(४)

एरी रँगरेज मिले कोइ चतुर रँगइया ।
 चूनर रँग चटकइयाँ ॥ टेक ॥
 सुंदर सूत सुरत का धागा ।
 बुनत बुनइयाँ सतगुर से हम लइयाँ ॥ १ ॥
 कोरा पेत परस्ति कर लीन्हा ।
 धोवत धोवइयाँ माढ़ी साफ करइयाँ ॥ २ ॥
 कुंदी करम काढ़िकर दीन्ही ।
 सीवत सिवइयाँ फरिया फरक बनइयाँ ॥ ३ ॥
 जेठे रंग मजोठ रँगाई ।
 संत लखइयाँ पिया को पहिर रिखइयाँ ॥ ४ ॥
 तुलसी आज मिले यहि औसर ।
 जतन जनइयाँ कारीगर ने बनइयाँ ॥ ५ ॥

(५)

अरे मन ममता बढ़ी है ।
 या जग मैं बंधन ढारे काल ॥ टेक ॥
 काहु को धरि धरि दंत करोरत ।
 काहु को रंग लगाय रखत जम जाल ॥ १ ॥
 काहु को माथा भरोर करावत ।
 काहु करतब करि करम लिखावत भाल ॥ २ ॥
 डगर नगर कोउ पंथ न पावत ।
 चावत चौबँध बाँधि करत बेहाल ॥ ३ ॥
 मूल मदत धुर धाम सरोही^{*} ।
 सोइ बाँधि सुरत सतगुर ढुड़ ढाल ॥ ४ ॥
 तुलसी सतगुर संत कहत हैं ।
 जग बंधन जम से सब कूट निकाल ॥ ५ ॥

(६)

अरे कोड अमर नहीं है या तन में ।

काया करम अधार ॥ टेक ॥

उपजे मरे वने फिर चिनसै ।

जुग जुग वंधन दुख सुख वारम्बार ॥ १ ॥

आसा दुख वंधन भटकावत ।

आप अपनपै नहीं चीन्हा करतार ॥ २ ॥

केहरै सुत भेड़न सँग भूला ।

मन गुन इंद्रिन सँग करत चिह्नार ॥ ३ ॥

जब वन सिंघ मिले उपदेसी ।

सतगुर को मिलि भव के भरम निकार ॥ ४ ॥

तुलसी जब तब मूल परस्तिया ।

निरमल है य लखि आवे समझ चिचार ॥ ५ ॥

आरती

(१)

आरती सँग सतगुर की कीजै , अंदर जोत होत लख लीजै ॥ टेक ॥

पाँच तत्त तन अगिन जराई , दीपक चास प्रकास करीजै ॥ १ ॥

गगन थाल रवि ससि फल फूला , मूल कपूर कलस घर दीजै ॥ २ ॥

अच्छत नम तारे मुकताहल , पोहप माल हिये हार गुहीजै ॥ ३ ॥

सेत पान मिठाई , चंदन धूप दीप सब चीजै ॥ ४ ॥

भलक भाँझ मन मीन मजीरा , मधुर मधुर धुन मृदंग सुनीजै ॥ ५ ॥

सब सुगंध उड़ चली अकासा , मधुकर कँवल केल धुन धीजै ॥ ६ ॥

निरमल जोत जरत घट माहीं , देखत दृष्टि दोप सब छीजै ॥ ७ ॥

अधर धार अमृत वह आवे , सस मत द्वार अमर रस भीजै ॥ ८ ॥

पी पी है य सुरत मतवाली , चढ़ि चढ़ि उमेंग अमोरस रस रीकै ॥ ९ ॥

कोटि भान छवि तेज उजाली , अलख पारलस्ति लाग लगीजै ॥ १० ॥

छिन छिन सुरत अधर पर राखो , गुर परसाद अगम रस पीजै ॥ ११ ॥

दमकत कड़क कड़क गुर धामा , उलटि अललाँ तुलसी तन तीजे ॥ १२ ॥

*योर, चाच । अलल एकद्वि चिड़िया जो आकाश से भूमि पर कभी नहीं उतरती ।

गैरी

(१)

साँझ परे घर आवै मनुवाँ , गो गुन गाय चरावै ॥ टेक ॥
 विंद बन वंस वास बेहट मैं , हरि गो वास निरावै ।
 सिंघ काल सिर ऊपर गाजै , नेक भरम नहिँ लावै ॥ १ ॥
 हिरन मिरग रोज चर चारी , जीव वचन नहिँ पावै ।
 मेह बस मोहन बन बन डोलै , जुग जुग जम धरि खावै ॥ २ ॥
 नित नित नेह निवास विषय से , इँद्री सँग दुख पावै ।
 बंधन करम काल की फाँसी , फँसि फँसि जनम गँवावै ॥ ३ ॥
 तुलसी वास तजै वरतन की , मन तन मौज उड़ावै ।
 गुर का संग सदा सुखदाई , सुरत चरन पर लावै ॥ ४ ॥

(२)

प्रभु दयाल सुखदाई माई गी , जिन मीन भरम भति पाई ॥ टेक ॥
 प्रभु प्रभुता पत परन पिथा की , छिन छिन सुरत लगाई ।
 नेम निवास अकास वास की , पल नहिँ सुधि बिसराई ॥ १ ॥
 घरगुरगवन भवन निस वासा , स्वासा पवन नसाई ।
 धरती न गगन अग्नि जल जोनी , कौने उत तन जाई ॥ २ ॥
 विमल प्रकास सकल पद पूरे , सूरे संत लखाई ।
 जैसे बाँस चढ़े दोरी नट , घट निसंक अस आई ॥ ३ ॥
 गुर की दया साध की संगत , सुत सब संत दृढ़ाई ।
 प्रीतम प्यार यार महलैं मैं , तब तुलसी लखि पाई ॥ ४ ॥

(३)

अस्त भान अँधियारा , रवि रथ रैन उगे सत सारा ॥ टेक ।
 जागी साँझ भई सुन सखियाँ , अँखियाँ मुख धोय डारा ।
 दोपक चास चलो मन मंझर , अंदर करि उजियारा ॥ १ ॥
 भव तम कूप रूप से नासे , भास भवन गुलजारा ।
 पाई अलख पलक पर थारी , प्रान पुरुष सच यारा ॥ २ ॥
 लखि लखि लगन लगी यहि भाँती , साथ गुळ कढ़िहारा ।
 प्यारा परख सखी सुन सैना , तन विच तत्त निहारा ॥ ३ ॥

अली आत्म घर अधर अकासा , स्वासा संग विचारा ।
जोगी जीत रीत कोइ जाने , माने सजन सिहारा ॥ ४ ॥
तुलसी नीर तीर सरवर मैं , पाता जल जग सारा ।
सासतर साथ हाथ हर घर की , वरनक वरन विहारा ॥ ५ ॥
(४)

जो पै कोइ पावे बटन विदेही , घट अकास लख लेई ॥ टेक ॥
अंदर सुन्न सधद पद परखै , हरप हिये निज नेही ।
सुन धुन धधक अधिक लखि लागे , जागै जग जन जेही ॥ १ ॥
मन मत माहिं पाय पहिचाने , भवन भान सुत सेई ।
दसो दिस देखि दुख हेरि फटक रवि , सब ब्रह्मण्ड लखि लेई ॥ २ ॥
गो गुन गिरा ताक तक टूटै , छूटै आपा देही ।
पद घर परा परम पद हृद मैं , सुत जहाज चढ़ि खेई ॥ ३ ॥
परम तत्त आत्म के पारा , न्यारा अधर अनेही ।
तुलसी तरक फरक सतगुर की , आली अरूप अज येही ॥ ४ ॥
(५)

आली री काल करत वेहाली , तासे पार परस घर चाली ॥ टेक ॥
तत कर तेल सुरत की वाती , हाथै दीपक वाली ।
ब्रह्म अगिनि परघट करि तन मैं , महल करो उजियाली ॥ १ ॥
ताला खोल चलो मंदर मैं , सतगुर से ले ताली ।
दीन दयाल नाम है उनको , वक्स देत दरहाली ॥ २ ॥
अंदर जाय अलख लखि प्यारा , इसक प्रेम प्रतिपाली ।
ज्ञान विवेक जोग धरि ध्याना , तोड़े जम जग जाली ॥ ३ ॥
तुलसी ताल तीर चल जावे , न्हावो करम पखाली ।
निरमल नेह सेह प्रीतम को , आत्म दरस निहाली ॥ ४ ॥

सारंग

^(१)

गति को लख पावे संत की ॥ टेक ॥

लखन अरूप रूप दरसावत , अगम सुनावत अंत की ॥ १ ॥

तूल मूल असथूल लखावत , खवर जनावत कंत की ॥ २ ॥
 दुढ़ करि ढगर होर समझावत , तुरत सुभावत पंथ की ॥ ३ ॥
 भव भुवंग तजि पार चढ़ावत , सत भत नाव अतंत की ॥ ४ ॥
 भेष भये सब साध कहावत , भाखत साख जो ग्रंथ की ॥ ५ ॥
 सिध्य करे गुर घाट न जाने , तुलसी नहिँ गत होत महंत की ॥ ६ ॥
 (२)

लगत न लाज महंत को ॥ टेक ॥

गाड़ी ऊँट अटा ले चालत , लानत ऐसे पंथ को ॥ १ ॥
 चैला करत फिरत घर घर पर, आसा वास दुख अंत को ॥ २ ॥
 इंद्री सुख भोजन नित खावत , जम धरि तोड़त दंत को ॥ ३ ॥
 काया बस माया सँग फूले , भूलि मूल तजि कंत को ॥ ४ ॥
 बदन बेनाय काया जिन कीन्हा , चौन्ह चरन लखि संत को ॥ ५ ॥
 गुर घट भान जान सिष किरनी , नभ चढ़ि मिल गुर मिंत को ॥ ६ ॥
 कनफूका सुख बाट न पैहा , गुर चैला बहे अंत को ॥ ७ ॥
 गुर अपना गुर आदि न जाना, खानी परत परंत को ॥ ८ ॥
 तुलसी किरन गगन गुर भेटत , भेटे काल दयंत को ॥ ९ ॥

धुरपद

(१)

पिरथम पद परवेस मँदर हूँ मैं लख न पाये ।
 भीतर भान निहार संत सार सो अपार ॥ टेक ॥

धुरहूँ ध्यान चरन परसि सो समान सत सिहार ।
 अति अधार प्रति विचार पंथ पार अंतर हूँ मैं ॥ १ ॥

मनिन जोत जगमगात चमचमात मग विलास ।
 दृगन दीप लखि सनीप मुकर हूँ पै कँवल माहिँ ॥ २ ॥

सुन सरोज धमक भाल सरन परत सो कृपाल ।
 तुलसिदास पद ग्रकास किरन भास गगन हूँ मैं ॥ ३ ॥

(२)

चंद वंद वादर हूँ मैं , छिपत तेज प्रद प्रभास ।
 स्वास सो अकास वहत , नित न जात यहिन भाँत ॥टेक॥
 पवन थकत चढ़त गगन , धवन माहि उत समात ।
 लखत क्रांत उड़त भ्रांत , भैंवर भनन कंद्र हूँ पै ॥ १ ॥
 मैंदर घेर घनन घनन , मृदुल पवन चलत सनन ।
 घड़ड घड़ड घड़घड़ात , छम छमात तंदर हूँ पै ॥ २ ॥
 मुरली बीन बजत मधुर , मिर्दँग की टकोर धमक ।
 त्रिकुट ताल तुलसी हाल , सबद घेर अंदर हूँ पै ॥ ३ ॥

(३)

हेरेह वही सरोज पदम रुच रही रुच अंदर ।
 मंदर मठ विलास गुर प्रकास ॥ टेक ॥
 कँवल धरन चेत सरन दृगन दृष्टि अज अदृष्ट ।
 निरत सुरत सुन पिया हिया लखि निवास ॥ १ ॥
 अधर कूप अनि अनूप दमक तेज रवि करोड़ ।
 पद भूंगी मध भव अकाल संगइ समान ॥ २ ॥
 तुलसिदास लख हुलास भगन जोवत जित मिलाप ।
 इत हट निरख नम उत घट समात ॥ ३ ॥

(४)

परसत पावन जाना जाई जाई ॥ टेक ॥
 विकट वंक की ग्रबल विमारी , इँगल पिँगल सुखमन मैं जाई ।
 इत गरजत उत धधक सुनावत , विच विच बेन बजावत भारी ॥
 अनेहद ताल मृदुँग मुहचूँग बाजे , किंगरी संख घट भाहों ।
 सरसर सननन भरभर भननन , उलटत तुलसी भव हन ॥ १ ॥
 कंज कँवल मधमंज मुकरदेखा , तत रँग रमता पच रँग रत धारी ।
 स्याम सेत जरद सुरख , हरिया सँग कर प्रवेस ।
 गगन भगन जहाँ मन गुन गवन ॥ २ ॥

जोग जुगत से मुक्त विचारी , संत मता कहूँ और पुकारी ।
बेहद बाट ब्रह्मण्ड न पिंड के , अधर अलख नहिँ जाई ।
मन मट मननन चढ़ि घट घननन , तुलसी तुलसी को योन ॥३॥

(४)

अगम अमल मधे सुगम बिमल देखा ।
सम सत समदा बेहद विरद काढ़ी ॥ टेक ॥
अमर पवन की साँस हूँ को हन ।
मंजन चीनिये कहूँ करता कर है ॥ १ ॥
अधर अमी मैं उधर नमी मैं ।
सहस कँवल तामैं छल ले बाढ़ी ॥
बदन जाय के तत तिलैँ देखे ।
अद्भुत पंद पावन ले गाढ़ी ॥ २ ॥
सुरत सुमन की सबज भवन कंजन ।
अंजन कीनिये तब तुलसी गाये ॥ ३ ॥

(५)

मूर जो अंस मनोरथ दृष्ट द्वारे ।
दस रस बस इंद्री भरम भान भूले ॥ टेक ॥
ज्ञान गी मैं पंच नाथ, पाँच करम कृत अनाथ ।
सुरत धनुष चूके धामा ॥ १ ॥
सूरज ब्रह्म विसर देस, किरन क्रांत जग प्रवेस ।
सुन्न उलटि रह्यो स्यामा ॥ २ ॥
सता ब्रह्म हरन सत, सीता विमर मत सत ।
पाँच माहँ कीन्हो विसरामा ॥ ३ ॥

संत चरन धरन ध्यान , गगना गुर गहन ज्ञान ।

त्रिकुटी चढ़ होके पूरन कामा ॥ ४ ॥

बन असोक जहँ निवास , लंका सीता विलास ।

सेत बाँधि गये तुलसी रामा ॥ ५ ॥

(७)

वही जन धन है भजन , भेद विमल चास ।

निज निवास अज अरुप , ब्रह्म पूरन परन धारन ॥ टेक ॥

गगन गुंज मन अपील , दृगन दीप लख सनीप ।

अधर सिस्त ससि चकोर , सुरत डोर नित निवास ।

अज अकास तकत सुरज , किरन कारन ॥ १ ॥

धोर उठत पुरुप अलख , झलक होत जोत जरत ।

बाती विन तेल खेल , धुर पद हृद अगम सैल ।

सुंदर घर अधर , दीपक मन वारन ॥ २ ॥

तेज पुंज मध उजास , किरन भास रवि विलास ।

गंग धधक सिंध समात , सुरत सबद जस मिलाप ।

परम मूल मुक्त जुगत , तरन तारन ॥ ३ ॥

कृपावंत सुभिर संत , देवें घर धुमर पंथ ।

जाँखी अंदर अनूप , घट में अपना सहृप ।

तुलसिदास निकर सिखर , भरम टारन ॥ ४ ॥

(८)

सोई सम किरन है , सुरत गंग सबद संग ।

धधक नीर सिंध सम्हीर , मूल मिलन ग्रति पालन ॥ टेक ॥

सुन्दर सबद खुत मिलाप , जुगल एक होत आप ।

अधर इष्ट अज ललोक , नाम नोक परम भास ।

पद प्रकास लखन ललित , चढ़ि चालन ॥ १ ॥

अकथ आदि सम समाधि , घट अदृष्ट गुहा गूप ।
 पंकज खिल बन असोक , विहँग बास बहु हुलास ।
 अमित अचल सरवर जल , तट तालन ॥ २ ॥
 ताल मैं जहाज एक , उतर पार पंथ देख ।
 परख पोहप मढ़ हाल , रवि उजाल कोट क्रांत ।
 पुरुष कंथ उदित तेज , नभ भालन ॥ ३ ॥
 पिया महल मैं मुकाम , प्यारी मिलन मूल धाम ।
 प्रिये प्रसंग उधर मेल लपट खेल, गाँठ खोल अधर बोल ।
 सुंदर खुत रस ख्यालन ॥ ४ ॥
 अटक बोल अज अडोल , समर साल अमर मोल ।
 खड़क खोल कर प्रयास , तुलसिदास धुर निवास ।
 पहुँचे कोई जहाँ न जाय जम जालन ॥ ५ ॥

(६) .

एरो सतगुर से पुकार, काल तन मैं मोर घेर घाट लीन्हो ॥ टेक ॥
 हिये छरपात और दृढ़ता न पकड़े हाथ ।
 मोह कठिन घोर फद रूप कीन्हो ॥ १ ॥
 कृपा की उमेद मौज , सुरत कीजे कुमत फौज ।
 कूर कुटिल बाट बीच दुख दीन्हो ॥ २ ॥
 सोचत दिन रात जात , काहू की न माने बात ।
 जोर जबर छगर, जिव को न चैन चीन्हो ॥ ३ ॥
 जन की फरियाद दाद , दुखित जनम है बरबाद ।
 मोरी अरज लरज हाथ , सबै बिधि हीनो ॥ ४ ॥
 सतगुर पूरन दयाल , दीन के कृपा निहाल ।
 कहूँ वयान बिपत टेर बैरी गुन तीनों ॥ ५ ॥
 स्वामी संगत बिलास , चाहत नहीं और आस ।
 दुरमति दुष्ट अंग संग , भूल भवन भीनो ॥ ६ ॥

मेहर से विवेक ज्ञान , सुरत ध्यान की कमान ।
 तेज पुरुष गगन तीर , मारो चढ़ि चीनहो ॥ ७ ॥
 गुरन के प्रसाद पुंज , घेरे सब रसक गुंज ।
 गैल गवन रमन राह , तुलसी रस पीनो ॥ ८ ॥

(१०)

एरी संत पंथ से निरधार पार परम पद तद रूप धारे ॥ टेक ॥
 उनकी मत गुप्त गोप , लखन रूप मैं अलोप ।
 अजर अज कंत अंत , रीत प्रीत प्यारे ॥ १ ॥
 उनके मग जुगल पाट , खुले आठ पहर धाट ।
 दया डगर माहि , चाहे विस्व को निकारे ॥ २ ॥
 आवे धुर गुर अधार , पावे पट पदम सार ।
 लेवे लगन मगन मोच्छ , लोक द्वार पारे ॥ ३ ॥
 काल की विसात कहाँ , करम हारि बैठ रहा ।
 राह छोड़ि अटक तोड़ि , तुलसी कीन्ह न्यारे ॥ ४ ॥

(११)

आज तो करो री काज , मन समुँद अधिकारी ।
 संध को सुधारी प्यारी , लख अधारी अंतर मैं ॥ टेक ॥
 विषय विस्वास साथ , हारे सब जनम जात ।
 खोजे कहूँ परे न हाथ , बात भूल मंत्रर मैं ॥ १ ॥
 भटके सब सकल जानि , मारग विन करत गवन ।
 चेतन तन भ्रमत भवन , सरव जिव जंतर मैं ॥ २ ॥
 आप कूँ शुलान जानि , करत भोग करम खानि ।
 भरमे गुर विन निदान , निरख नेह निरंतर मैं ॥ ३ ॥
 सूरत सुंदर निवास , कट्ट काल कुटिल फाँस ।
 आसा निरवेंध विलास , तुलसिदास तंतर मैं ॥ ४ ॥

(१२)

उग्र तें उदय होत गगन घोर कड़का री ।
 कंज को सुधारि देख दृग दीदार भवन मैं ॥ टेक ॥
 अधर ध्यान गोप ज्ञान , मरम मूल पद पहिचान ।
 परम तत्त्व सुत समान , कंथ गुमठ गवन मैं ॥ १ ॥
 सरवर तरवर तड़ाग , लीलम फोड़ा फड़ाक ।
 अंदर रस अगम चाख , सुरत रूप रमन मैं ॥ २ ॥
 मंदर मैं मराल पेख , अंदर चढ़ि चैक देख ।
 आगे लख ये अभेद , वेद दाह दमन मैं ॥ ३ ॥
 उनका उनमान अंत , पावे नहिँ भेष पंथ ।
 तुलसी कहें अगम संत , ध्यान धरत कँचल मैं ॥ ४ ॥

(१३)

यह आली औसर पायो पिया के लखने को ।
 सुरत सुधारो नूर अपनो ॥ टेक ॥
 नर निरमल तन बिपत बिनासन ।
 सखी पिया बिन जग सुपनो ॥ १ ॥
 मिल प्यारी पलटि उलटि चलो घर को ।
 प्यारे बिन धृग तप जपनो ॥ २ ॥
 कर लो लगन मगन प्यारे सेँ ।
 हर दम नेह निरपनो ॥ ३ ॥
 सुलभ लखन मन मारग पावे ।
 लखि मध मेघ छुमरनो ॥ ४ ॥
 स्थाम सिहार सेत रवि चंदा ।
 तुलसी यह भेद परखनो ॥ ५ ॥

(१४)

ए सखी सोचत कहा औसर आनँद को ।
 गुर सँग संध लखन ले री ॥ टेक ॥
 जैंचे री महल सैल सुख अंदर ।
 मंदर मूल मिलन को री ॥ १ ॥
 पिया अज पोहप परम पद सूरत ।
 चढ़ि चल अधर दिखन को री ॥ २ ॥
 सेज सँवार पार दीदन के ।
 हिलि मिलि अंग अगम हो री ॥ ३ ॥
 तुलसी यह रैन रमन स्वामी सँग ।
 रँग रस चौज चखन को री ॥ ४ ॥

(१५)

अभय पद पुंज पदारथ मूल भुलाने ।
 धुरपद हृद परम नेम स्वामी ॥ टेक ॥
 चख यह कंद लख परबंद ।
 मग मैं ग्रेस अगम संध अपर परस निरग्नथ नामी ॥ १ ॥
 अकह अमर निरख नगर नेह निरंतर अमर कंथ ।
 अजर छेत्र भूमि भवन गवनामी ॥ २ ॥
 अटल दीप सम समीप अजर आद सदर साद ।
 उरध लोक महु एक अंतरजामी ॥ ३ ॥
 सनँद सैन अनँद ऐन, लेख लखन मैं निरूप ।
 अचल अंत अज अहप पंथ धामी ॥ ४ ॥
 अमित धीर गज गम्हीर, तुलसी हरत परन पीर ।
 लिपट चरन सरन गुर नमामी ॥ ५ ॥

(१६)

काया छर^{*} किमाम छर मेघ माया छर ।
 तारे तिरगुन छर लैलो लख संत घर ॥ टेक ॥
 गुपत परगट छार घरती छार गगन छार पवन छार ।
 अग्नि छार नीर छार नार नर ॥ १ ॥
 अंग अङ्गर आँकार कीन्ह सबद सृष्टि कार ।
 उमै आस बद्न डगर चेतन जड़ बँधि अकार ॥ २ ॥
 अछुर छर जगत रूप रचना रच रंक भूप ।
 सागर भव कूप लहर कहर वहत अति अपार ॥ ३ ॥
 निरंकार जोत संग उतपत यैँ कीन्ह अंग ।
 आतम बस बिस्वधार ब्रूँद भूल सिंध सार ॥ ४ ॥
 पद निःअच्छर अगम अंत बूझ कोइ विरले संत ।
 तुलसी तंत सुरत पंथ पावे निरख नेह निरधार ॥ ५ ॥

(१७)

सेत ग्राम वारो री धामन पर ॥ टेक ॥
 सिमट सिमट[†] घट लावन पर, अलख अनंजन प्रेम सो मंजन ।
 सुरत सुंदर मघ आवन पर ॥ १ ॥
 एक देख सुन्न ख्याल अचरज अज अतीत ।
 लखि लखि भास समावन पर ॥ २ ॥
 अगम घोर सबद सोर तुलसी धाम धारे ।
 धुन धुन काका बप बनावन पर ॥ ३ ॥

(१८)

ए भौंरा तोकूँ मैं हटकत तू नहिं मानत कहन मोर ॥ टेक ॥
 पोहप बास फूलन पर राजी, रस बस तन सँग करम घोर ॥ १ ॥
 बीत गई वाकी बिसरानी, थाको है दस इंद्रिन को जोर ॥ २ ॥
 जुग जुग जनम गयो रस पीते, बीते नर घर कियो न ठौर ॥ ३ ॥
 तुलसी यह तोर मोर की बूटी, छूटत नहिं तन मन को छोर ॥ ४ ॥

* नाशमान। † एक लिपि में दूसरे “सिमट” की जगह “सृष्टि” है।

संगीत

सुन समता लख लीजिये , सुंदर मूल मराल मधुर धुन ।
सबद सिंध लुत नाद बिंद से , हारी हाहा पापा जानी ।
आनी आपा थापा गा ॥ १ ॥

ज्ञानी बानी नीथापा , धीधा धानी आपा ये ।
भरमत भूप भननननन , भा किढ़कत भुम किढ़कत ।
भाभुम किढ़कत , भुमकिढ़ से तलमता ॥ १ ॥

लै लइ साथ लै लइ साथ लै लइ साथ सननननननन ।
होतक दृग होतक दृग दृग दृग हारी हूहूताका ।

सुन अरूप तुलसी की संध से , पद परबंद उर लाय लीजिये ।
साकिढतक कुमकिढतक काकुमकिढतक ।

कुमकिढ़ हे तलामता ॥ २ ॥

फुटकल

सोहागिन सुन्दरी , तुम वसहु पिया के देस ॥ १ ॥
नैहर नेह छाँड़ि देवो री , सुन सतगुर उपदेस ॥ २ ॥
केटिकरो इहाँ रहन न पैहो , क्या धनि रंक नरेस ॥ ३ ॥
प्रभु के देस परम सुख पूरन , निरभय सुनत सँदेस ॥ ४ ॥
जरा मरन तन एक न व्यापै , सोक मोह नहीं लेस ॥ ५ ॥
सब से हिल मिल वैर बिसन* तज , परम प्रतीत प्रवेस ॥ ६ ॥
दम पर दम हर दम ग्रीतम सँग , तुलसी मिटा कलेस ॥ ७ ॥

॥ इति ॥



*मनोकामना, बुराई ।

पद्मसागर

तुलसी साहिब का

॥ दोहा ॥

प्रथम कहूँ गुर बंदना , सतगुर धुर अस्थान ।
 विध बखान तुलसी कहो , चरन कँवल को ध्यान ॥
 कर प्रनाम हिरदे कहे , तन मन तोल विचार ।
 मोहि अधार तुम चरन को , तुलसी बारम्बार ॥

॥ सोरठा ॥

परन मोर प्रति प्रति यही , सुख हिये हरख बयान ।
 बचन सुने निरधार मुख , उर अधार गुर नाम ॥

॥ चैषारद ॥

गुर कृपाल तुम्हरा जस गावेँ । अस हिरदे को दास बनावो ॥
 दयासिंध सागर सुखधामी । मैं सेवक तुम चरन नमामी ॥
 तुम स्वामी मैं किंकर चेरो । मोहि पर कृपा सुरत मुख हेरो ॥
 मैं अति दीन दयाल तुम्हारो । स्वामी सब निज काज सँवारो ॥
 विनय करौँ तुम समरथ दाता । पावे नहिँ गति बरन विधाता ॥
 तुम्हरे मरम वेद नहिँ पावे । फिर आगे को नेत सुनावे ॥
 एक बयान बचन सहदानी । पूछौँ कहो संधि सब छानी ॥
 पुरुष लोक सब संत बतावैँ । जहौँ की राह मुकत नहिँ पावैँ ॥

॥ दोहा ॥

सतसँग मैं सतगुर कही , बरन सुनाये बैन ।
 देस अगमपुर धाम की , संत लखावैँ सैन ।

॥ छढ ॥

पद पुरुष लोक अलोक में, जहाँ मोच्छ मारग नहीं ॥
 ऐसी कहैं सब संत मिल, सुन मोहिं बड़ी अचरज भई ॥
 स्वामी कहो वहि लोक सूरत, संत मत मारग गई ॥
 उनको कहो वरतंत पूरन, परम सुख उपजे सही ॥
 वरनन करो वहि देस निज के, निधि निरख सूरत रही ॥
 घर घाट बाट विलास तुलसी, येही हरख हिरदे कही ॥

॥ दोहा ॥

पंथ राह वहि देस की, स्वामी कहो वरनाव ।
 मैंजल महल चढ़ कस गई, सूरत संध प्रभाव ॥
 सुन हिरदे तुलसी कहे, संत सुरत की राह ।
 हिये अकास मध कँवल में, सहजै आवे जाय ॥

॥ सोरडा ॥

पद सरोज तट मूल, घट प्रफूल पंकज खुले ।
 तजिहो हन्स अस्थूल, दल अतूल गुर कंज में ॥
 जिन जो सतगुर संध, पद प्रबंद पूरन दियो ।
 रह्यो पदम गुर छाय, धुर अकाय सतंगुर मिलें ॥

॥ दोहा ॥

सतगुर संत अतंत है, मिले न उनका अंत ।
 उखै तंत तुलसी कहैं; पदम पार पर पंथ ॥

(हिरदे वाच)

॥ चौपाई ॥

यह स्वामी मोरि समझन आई । खुल कर कहो भेद अरथाई ॥
 पद सरोज पर बाट बताई । घट पंकज फूले केहि ठाई ॥
 कैसे तज्यो हंस अस्थूला । गुरु कंज कस मिले अतूला ॥
 पदम कहैं कहो सतगुर वासा । निरबंधन कहो भेद खुलासा ॥

(तुलसीदास बाच)

तुलसी हिरदे समझ यह ज्ञानी । पावे कोइ लख परख प्रधीनी ॥
 यह सुन समझ सहज मैं नाहीं । सतगुर कृपा संत के माहीं ॥
 जब वह सुरंत संध लखवावें । तब कुछ बात समझ मैं आवे ॥
 बिना दृष्टि सतंगुर की भाई । नहीं कोइ नेक समझ मैं ओई ॥

॥ देहा ॥

पदम सार सागर सुनो , बेहद बचन बयान ।

ज्ञान उदै हिथे मैं उठे , सुन हिरदे निज कान ॥

(हिरदे बाच)

॥ देहा ॥

हिरदे उमँगे उर मैं भई , स्वामी तुलसीदास ।
 निज निवास घट मैं कहे , सोकहो बरन बिलास ॥
 बरन बंद गुर सरन मैं , हिरदे धारम्भार ।
 पदम सार सागर कहो , निज निरनै निरधार ॥
 अंत तंत तुलसी सभी , बेहद लोक लखाव ।
 संत धाम निज नाम का , भिन भिन अज अरथाव ॥

॥ देहा ॥

हद हद सब मत मैं कहे , बेहद कहे न कोय ।

बेहद बाक ब्रतंत कूँ , बरन सुनावो मोहि ॥

॥ देहा ॥

आदि अजर अदभुत कथा , जथा संत के बैन ।

कहन कहो समझाय के , स्वामी सुनत सुचैन ॥

॥ चूंद ॥

हिरदे कहे सुख-धाम स्वामी , ब्रन वेहद की कहो ॥
कहो आद अकथ अनाद अदभुत , बचन सुन सरवन गहोँ ॥
मेा को कहो पद लोक मारग , पुरुष बिन दुख सुख सहोँ ॥
वहि पुरुष का कहो नाम निजके , सरन हौ किंकर रहोँ ॥
कहें संत वह वैअंत स्वामी , कंथ सोइ तुलसी चहोँ ॥
हिरदे हिये जब हरख उपजे , पिव परख छूटे अहोँ ॥

॥ चैपार्द ॥

सुन हिरदे वह पुरुष निनारा । जो कहें संत निरंजन पारा ॥
निरगुन निराकार नहिं जाती । जब नहिं वेद कतेब न पेथी ॥
है अकाल जहें काल न जावे । सो घर संत बिना नहिं पावे ॥
सतगुर की जब धानी वूझे । जब कछु रमक नैन से सूझे ॥
सदद ब्रह्म अच्छर है भाई । सोइ निरगुन निज ब्रह्म कहाई ॥
अज अचिंत यहि को बतलावा । सत्त पुरुष इन पार कहावा ॥
जहें निरगुन सरगुन नहिं कोई । सो पद संतन सरन समोई ॥
अज निरभय कोइ कहे अचिंता । इनके पार कहें सोइ संता ॥

॥ सोरठा ॥

अज अचिंत गुन निरगुन से , न्यारा मूल मुकाम ।
स्थाम सुरत चढ़के चली , अली अजर अस्थान ॥

॥ दोहा ॥

गगन मैंडल मूरत तजी , सूरत सिखर समान ।
पान निरख निज नैन से , पहुँची अधर अमान ॥

॥ चोपार्ह ॥

यह निरगुन मत मारग गावा । त्रिकुटी चढ़े भेद जिन पावा ॥
 प्रानायाम जोग के साधे । सो जोगी यह पद आराधे ॥
 औंजंकार सबद के माहीं । जहें जोगी सुर्त पवन चढ़ाई ॥
 मन इंद्री गुन तीन पचीसा । इनको पकड़ कीन्ह बस ईसा ॥
 जब हिरदे बोले सुन स्वामी । मन की कला अगम कहे बानी ॥
 सूरत नेक टिकन नहीं पावे । मन को थिर कर पैन चढ़ावे ॥
 सुरत गैल गइ कहो प्रसंगा । मन खेले रस बस बहु रंगा ॥
 तुलसी स्वामी अचरज आवे । मन की कला कहो कस पावे ॥

॥ देहा ॥

पवन सुरत गइ भवन कर , निरगुन भवन समाय ।
 कहन कहो वहि पार की , कौन सुनावे आय ॥

॥ छंद ॥

स्वामी खुत गैल गई गवनं , सो भई भिन भाख कहो जवनं ॥
 मन की तत गाँठ खुली कवनं , सो हुली नहीं जान भली भदनं ॥
 मन चंचल चातर है भवनं , सो वहे बहु भाँत फिरे धवनं ॥
 रस रँग मैं अंग करे दवनं , सो डरे नहीं नेक जरे नवनं ॥
 जोगी सब हार चढ़ा पवनं , सो निहार विचार थके तवनं ॥
 सत के सँग नेक वसे लवनं , तुलसी फिर भास विषे रवनं ॥

॥ देहा ॥

विष मलीन बस पग रह्यो , आठ पहर रस चाहि ।
 पल मन मंदर ना थिरे , फिरे जो गोगुन माहिँ ॥
 मन अपंग हूए बिना , केहि विध सूरत जाय ।
 अज अकाय कैसे मिले , तुलसी कहो सुनाय ॥

*चतुर । †दैङता ।

॥ चैतार्द ॥

मन थिर होय न कोट उपार्द । संत कृपा थिर सुरत लखार्द ॥
 विना संत नहीं अंत थिरावे । कोटिन जोग समाध लगावे ॥
 ब्रह्म ज्ञान ज्ञानी करि थाके । उनहूँ मन थिर करि नहीं राखे ॥
 बाच ज्ञान कहि ब्रह्म बतावे । पढ़ वेदांत बचन समझावे ॥
 ब्रह्म गती कोइ साधन पार्द । सूरत चढ़ दस द्वारे आर्द ॥
 फोड़ ब्रह्मण्ड जब गगन समाने । यह वह एक विदेह कहाने ॥
 उलटि चढ़े सोइ ब्रह्म कहार्द । विन उलटे यह मान बड़ार्द ॥
 जग पूजन को बड़े कहावे । फिर वंधन कृत करम समावे ॥

॥ देहा ॥

मन थिर कर जाने नहीं , ब्रह्म कहै गुहराय ।
 चौरासी के बंद मैं , फेर पड़ैंगे आय ॥
 ब्रह्म अकाय जाने विना , काया मन गुन माही ।
 संत चरन विन बाद यह , मैंवर सिंध रस खाय ॥

॥ चैतार्द ॥

जड़ चेतन की गाँठ न छूटो । जोगी पवन चढ़ावे भूँठो ॥
 दीप नगर सूरत रहि बाँधी । सो विन सुरत पवन को साधी ॥
 मन थिर रहेन सुत विन ढोरी । यह मन थिर विन सुरत बहोरी ॥
 काया करम वंध बस आया । येँ नहीं पाये देस अकाया ॥
 गाँठ खुले पर ब्रह्म निहारे । मन जब थिर है सुरत सम्हारे ॥
 छूट सुरत जब मन थिर पावे । जब जोगी मन पवन चढ़ावे ॥
 संत दया विन सुरत न छूटे । जोगी पकड़ पकड़ जम लूटे ॥
 सुरत संध संतन के पासा । संत संध से करे खुलासा ॥

॥ दोहा ॥

जड़ चेतन मैं सुत बैंधी , सतगुर हाथ उपाय ।
 घरन गहे पंकज सुलैं , सूरत सदर समाय ॥
 सुरत पवन मन ले चढ़ी , गई गगन के माहिँ ।
 निरगुन भवन निहारि के , मुक्त पदारथ पाय ॥
 मुक्त सिरोमन पाइ के , छूटे तन मन धाम ।
 वहुर भरम काथा धरे , मन अरिष्ट के काम ॥
 ज्ञानी ध्यानी जोग तप , ब्रह्मचार बैराग ।
 परमहंस ब्रह्म कर कहै , गुन इंद्री मन लाग ॥
 मन मलोन जड़ गाँठ मैं , चेतन बेबस माहिँ ।
 कहो ब्रह्म कैसे भया , भूँठी कहत सुनाय ॥
 यह सब मन मारग गये , संतन कही विचार ।
 निज निरधार की राह को , कोई न सुरत सिहार ॥
 ब्रह्म राम से नाम बढ़ , रामायन के आक ।
 सोई नाम संतन कहा ; तुलसी सूरत ताक ॥

॥ चौपाई ॥

जब हिरदे बोले सुन स्वामी । नाम भेद कहो अंतरजामी ॥
 ब्रह्म राम से नाम निनारा । अस भाखो तुम बचन विचारा ॥
 कहो वह पुरष नाम निरधारा । विध विध सुनेँ वार और पारा ॥
 राम नाम सब जगत पसारा । तुम कहे ब्रह्म राम से न्यारा ॥

(तुलसीदास बाच)

सुन अस्थूल राम मन माया । वह पद नाम विदेह अकाया ॥
 तीन लोक से नाम निनारा । सो जाने सतगुर को प्यारा ॥
 लोक तीन तज धौथे माहीं । सो सतगुर पद नाम लखाई ॥
 जपने मैं कोइ भेद न पावे , सतगुर सूरत संध लखावे ॥

॥ देहा ॥

नामे नोक गुपते कही ; नहिँ कोइ जाना भेद ।
संत परख परवीन कोइ ; उन लख नाम अभेद ॥
नाम विदेही जब मिले , अंदर खुलै कपाट ।
दया संत सतगुर बिना^१, को बतलावे बाट ॥

॥ चैपाई ॥

अब विदेह का सुनो विचारा । वह है नाम रूप से न्यारा ॥
तीन लोक चौथे पंद पारा । सो अनाम बेहद्द अपारा ॥
अदभुत आद अनाद न कोई । जब वह पुरुष नाम नहिँ होई ॥
अब कहूँ मैंजिल मूल दरसाई । सो सुन हिरदे चित्त लगाई ॥
बाट घाट वरतंत बताऊँ । पंकज फूल राह जोहि ठाऊँ ॥
हंसा तजे देह अस्थूला । जीवत मिले कंज गुर मूला ॥
यह पहले पूछा वरतंता । सुनो वयान - कहूँ अरथंता ॥
संत सिरोमन बोलै बानी । सो अब हिरदे कहौँ सब छानी ॥

॥ देहा ॥

अकथ अलौकिक लोककै , वरन बतावै संत ।
और अंत पावै नहीं , सतगुर धुर पुर पंथ ॥
पिरथम परमट घाट पै , नाव लगावे जाय ।
जीव जगात चुकाइ के , सूरत देयै पठाय ॥

॥ चैपाई ॥

नाली नगर कगर इक भारी । जहूँ चढ़ सके कोइ सूर करारी ॥
बज्र किंवाड़ बाट मैं लागे । सूरत खड़ी जाय नहिँ आगे ॥
वहौँ वैठी नटखट इक नारी । आठ पहर चौकस अधिकारी ॥
नगर माहिँ कोइ धसन न पावे । जो कोइ जाय उलट बगदावे ॥

^१*सुलावे धेला दे ।

सत्तगुर की कोइ छाप बतावे । सो वोहि पार निकर के जे,
संत मोहर मारग मैं देखे । जाय सुरत सोइ निरख बिवेके ॥
सूरत सिखर पार चढ़ जाई । वहैं पंकज फूले सुन भाई ॥
हंस देह तज होय निनारा । मिले कंज गुर पदम अधारा ॥

॥ दोहा ॥

सेत कँवल ऊपर चढ़ी, छूटी चेतन गाँठ ।
जड़ जूँड़ी अलगाय के, चढ़ी अगम की बाट ॥
तैं पूछा बरतंत सोइ, बिध बिधकही जनाय ।
अब आगे की गैल को, बरनन कहैं सुनाय ॥

॥ चौपाई ॥

हिरदे कहे समझ समझाई । अब आगे कहो बरन घताई ॥
तुलसी कहे सुनो मुख बैना । हिरदे समझ लखो यह कहना ॥
जब धस कर गइ सूरत आगे । परबत एक देख वहि जागे ॥
चढ़ना बिषम बाट वहि ऊपर । देखा जहाँ रहे इक सूकर ॥
मोहिं को देख झपट कर दौड़ा । मागेउं पुरुष एक जहाँ पौढ़ा ॥
पुन धधिकार दई फटकारी । चढ़ परबत पर गई अगाड़ी ॥
ऊपर सिखर गुफा इक देखी । भीतर धस कहा कहैं अलेखी ॥
अति हग सुंदर सैल बिसाला । निपुन पुनीत जहाँ इक ताला ॥

॥ दोहा ॥

अचबन जल कर तुर्त मैं, चली तट पार किनार ।
भीतर देखी अजब गति, बाग बनी फुलवार ॥
बाग सैल कीन्ही सभी, बहुर कहा कहैं वात ।
सुतलुभाय रहि पोहप पर, रस सुगंध के साथ ॥

॥ चौपाई ॥

पोहप माहिं से उठी अवाजा । आये कहा कौन केहि काजा ॥
कौन देस नृप के सुत होई । भाखो बरनि सुनाओ सोई ॥

(कुरमसैन वाच)

उदेनगर निज धाम कहाई । रानी कँवला पती सोहाई ॥
 अथ आगे भाखेँ सुन माहीं । भानप्रताप पिता मम आहीं ॥
 पोहप नगर के आद निवासी । सत्त सलीप रानी नृप दासी ॥
 ता सुत आद चरन निज दासा । पिता दरस उपजी अभिलाषा ॥
 खोज किया पित दरसन पाया । पुनि मैं बाग सैल चलि आया ॥
 पोहप सुगंध जो अधिक सुहाई । लपट रह्यो स्वामी यहि माहीं ॥
 ॥ दोहा ॥

जब अध्यानी पुरुष सुन, कुरमसैन के बैन ।
 उठी अवाज भवि पोहप से, आजा लखो अनैन ॥
 ॥ सोरडा ॥

कुरमसैन कहे पुरुष से, आजा अजर निवास ।
 कहो धास वहि धाम को, मारग अभय अवास ॥

॥ इति ॥



यह प्रथम हर एक लिपि में इतनाही दिया हुआ है जिस से जान पड़ता है कि महाराज तुलसी साहित्र ने इसे पूरा नहीं किया ।

फिल्मिस्ट

धनी धरमदास जी की शुद्धाखा
तलसी साहित्र (हाथरस वाले)

२२	३२	३३
३३	३३	३३
३३	३३	३३
३३	३३	३३

” दाढ़ू दयाल की धानी, जीवन-

भाग २

पलटू साहब का शब्दावली ।

३३ ३३ ३३
दुखनदास जी की वानी मय ज

चरनदास जी की वानी मध्य ज

गुरावदास जा का बाना मय ज
रैदासजी की बानी जीवन-चरित
हरिया स्थानि (विद्वार लाले) :

दरिया साहिव (मारवाड वाले)

**भीखा साहिव की शब्दावली उ
शुल्काल साहिव (भीखा साहिव)**

वादा भलूकदास जी को वानी
गुसाई तुलसीदासजी की वा

की

इशन	...	॥४॥
	...	॥५॥
	...	॥६॥
	...	॥७॥
	...	॥८॥
और सोराठे	...	॥९॥
	...	॥१०॥
१	...	॥११॥
	...	॥१२॥
	...	॥१३॥
देव, भगव १	...	॥१४॥
ग १	...	॥१५॥
	...	॥१६॥
	छप रही है	॥१७॥
	छप रही है	॥१८॥
गग १	...	॥१९॥
	...	॥२०॥
	...	॥२१॥
	छप रही है	॥२२॥
	...	॥२३॥
	...	॥२४॥
	...	॥२५॥
	...	॥२६॥
	...	॥२७॥
	...	॥२८॥
	...	॥२९॥
	...	॥३०॥

यारी साहित की रत्नावली जीवन-चरित्र सहित	॥
बुला साहिय का शब्दसार जीवन-चरित्र सहित	॥
केशवदास जी की अमीघुड़ जीवन-चरित्र सहित	॥
धरनीदास जी की बानी जीवन-चरित्र सहित	॥
मीरा बाई की शब्दावली मय जीवन चरित्र (दूसरा एडिशन)	॥
सहजो बाई का सहज-प्रकाश जीवन-चरित्र सहित (तीसरा एडिशन विशेष शब्दों के साथ)	।
दया बाई की बानी मय जीवन-चरित्र	॥
अहिल्याबाई का जीवन-चरित्र अँग्रेजी पद्धति में	॥

दाम में डाक महसूल व बाल्य-प्रश्वरों कमिशन शामिल नहीं है।

मनेजर,

वैलवेडियर प्रेस, इलाहाबाद।

